

● وتدخل -
اعلمت وكالة الأنباء الفرنسية (فرانس برس) انه تم تأجيل عملية إطلاق سراح سكران الفضاء (ديسكوفري) التي تزن من المقرر القيام بها في ٢٢ يونيو الحالي ولن يتم إطلاق سكران الفضاء قبل ٢٥ يونيو وذلك متحدث باسم وكالة (ناسا) ان العلاقات الداخلية لمصلحة توجد ناهد الحركات الثلاثة الرئيسية لملك الفضاء (ديسكوفري) قد انفسل ويجب تغيير المصلحة مما يبرر هذا التأخير .

● موسكو -
ذكرت راديو موسكو ان مجهولين كسروا باب مكتب وكالة امباء نوسوفسكي السوفيتية في برلين الغربية . ولم يذكر الراديو تاريخ الحدث الذي اطلق عليه اسم - غارة لوسوفسكي - وذكر الراديو ان الدلاء ثابرا بجسلة خاصة متفشيتر مكتب الوكالة ويتفشيتر الارشيف . باعتماد بالغ .

● لندن -
ذكرت راديو موسكو ان مجهولين كسروا باب مكتب وكالة امباء نوسوفسكي السوفيتية في برلين الغربية . ولم يذكر الراديو تاريخ الحدث الذي اطلق عليه اسم - غارة لوسوفسكي - وذكر الراديو ان الدلاء ثابرا بجسلة خاصة متفشيتر مكتب الوكالة ويتفشيتر الارشيف . باعتماد بالغ .

● ليبيا -
اعلمت حكومة ليبيا حالة الطوارئ في شتى انحاء البلاد لمدة ثلاثين يوما ووضحت ان ذلك من اجل الحفاظ على النظام العام على الرغم من التصارب الذي يقوم به ٧٠٠ الف من العاملين في الادارات القومية والمطلة .

ويذكر في هذا الصدد ان حالة الطوارئ تتلخ على وجه الخصوص بالضمانات الدستورية .

نشر الصواريخ الأوروبية :

قرار هولندا يستهدف اعطاء اشارة واضحة للاتحاد السوفيتي

صرح رود لوبيرز رئيس وزراء هولندا بان نص القرار الذي توصلت اليه الحكومة الهولندية في اول يونيو (حزيران) الحالي بشأن نشر ٤٨ صاروخا لحلف شمال الاطلسي في هولندا في عام ١٩٨٨ يستهدف اعطاء اشارة واضحة للاتحاد السوفيتي وقد ادلى رئيس الوزراء بهذا التصريح ردا على اسئلة مكتوبة وجهها اليه البرلمان الذين سيبحثون هذا القرار يومي الثلاثاء والاربعاء القادمين .

ويتضمن هذا النص تأجيل القرار النهائي الذي ستخذه هولندا في هذا الشأن الى اول نوفمبر (تشرين ثاني) ١٩٨٥ ويشترط لعدم نشر الصواريخ الأوروبية في هولندا تجميد نشر صواريخ (اس اس ٣) السوفيتية وتقدم المفاوضات الأمريكية السوفيتية بشأن الصواريخ متوسطة المدى .

وقد قوبلت اذاعة نص القرار بعدد من ووجه البرلمان الهولنديين ٨٦ سؤالا مكتوبا اجاب عنها امس الاول كل من رود لوبيرز رئيس الوزراء ومانز فان دين بروك وزير الخارجية وجاكوب دي رويتر وزير الدفاع .

وقد اوضح الوزراء الهولنديون انه في سبيل عدم نشر الصواريخ الأوروبية في هولندا يجب ان يكون عدد صواريخ (اس اس ٣) المنتشرة في كافة انحاء الاتحاد السوفيتي وليس فقط تلك المنتشرة في أوروبا من الا ان حتى نوفمبر تشرين ثاني ١٩٨٥ هو نفس عدد هذه الصواريخ في يونيو حزيران ١٩٨٤ اي ٢٨٧ صاروخا حاملا ١١٢٤ رأسا نوويا .

نجاة رئيسة الأرجنتين السابقة من محاولة اغتيالها

بياتريس ايرس - ا ف ب -
غضارت ايرابيليا بيرون رئيسة الأرجنتين السابقة بيويس ايرس مساء امس الاول في طريقها الى مدريد بعد ان سجت من محاولة اغتيال فقد اكتشفت قبلة بداخل الطائرة التي كانت تستقلها ايرابيليا بيرون الى مدريد وذلك خلال عملية التفتيش الروتينية التي تجريها سلطات المطار .

وقد اعلن خيرة المرشحات الذين ابطوا معول القبلة انها مزودة بجهاز لقياس الضغط الجوي وانها كانت تستعمل بعد اقلاعها لاختلاف الضغط الجوي . واضافوا انه اذا وقع الانفجار في الفضاء فان الطائرة كانت ستدمر ويجري حاليا التحقيق في الحادث .

وتقوم الشرطة باستجواب فريق العاملين المتكلمين بحماية الطائرات وكذلك افراد اجهزة الأمن المكلفين بحراسة الطائرات ليلة الخميس - الجمعة .

وقد وصف الرئيس الأرجنتيني راؤول الفونسيس الحادث بأنه عمل إجرامي غير معقول .



تجعل الكي ممتعا وسهلا
إن الصلابة المتينة لمكواة كالور بس المخرابة يوفق كل من تطليه للث الذي مكواة أخرى صكمان عملية الكي معها تتحول إلى شدة حقيقة وذلك سهولة استعمالها وانزلاقتها بعمومية و رفق على كافة أنواع المنسوجات بما في ذلك الأنسجة الحريرية الحساسة والمنسوجات الثقيلة .

لا توجد هناك مكواة أخرى تمتلك القدرة على القيام بأعمال هذه المكواة بنفس السرعة والسهولة .

أكبر تشكيلة للمكوى
كالور
صناعة فرنسية
عالم من الراحة

مكوى للسفر	١١٦٦.١٥
مكوى جشافة	١٣٣٧.١٥
مكوى بالبخار	١٥٢٥.١٤
مكوى بالبخار مع بخاخ	١٥٣٥.١٤
مكوى بالبخار الجشة	١٥٨١.١٥

شركة الزقزوق والمتسبولى
التي تملكها شركة الزقزوق والمتسبولى
التي تملكها شركة الزقزوق والمتسبولى
التي تملكها شركة الزقزوق والمتسبولى

مساعد وزير الخارجية الأمريكية ورئيس « سوابو » يبحثان مسألة استقلال ناميبيا

واشنطن - ا ف ب -
علم في واشنطن ان مسؤولا كبيرا في وزارة الخارجية قد التقى امس الاول في واشنطن وسام تروجاها رئيس منظمة شعب جنوب غربي افريقيا منظمة سوابو لكي يبحث حالة المفاوضات بشأن استقلال ناميبيا .

وقد ذكر مسؤول امريكي طلب عدم ذكر اسمه ان شيفستر كروكر مساعد وزير الخارجية لشؤون افريقيا قد تباحث مع تروجاها في اطار الحوار الدائم الذي تحتفظ به الحكومة الأمريكية مع كافة الاطراف المعنية بنزاع ناميبيا .

ولم تقدم اي تفاصيل حول ما تضمنته المباحثات - بينما من المرجح انه قد اثير موضوع « المبادرة » الجديدة لبريتوريا بشأن مشكلة ناميبيا . وجاء في المعلومات القادمة من بريتوريا والدوائر المحيطة بيتر بوت رئيس وزراء جنوب افريقيا المتواجد حاليا في اوربا ان افريقيا الجنوبية قد اقترحت على دول مجموعة

جاء جيتانج لخصين الحق في وضع قوات لها في هونغ كونج

كونهناج - رويترز -
قال رئيس الوزراء الصيني جيتانج ان الصين سيكون لها حق وضع قوات في هونغ كونج عندما تستعيد سيادتها عليها في عام ١٩٩٧ .

وقال : اعتقد ان كلمة سيادة تعني على الأقل الشؤون الخارجية والدفاع الوطني ومن الطبيعي ان يكون للصين حق وضع قوات هناك .

وقد فقد السيد جيتانج حوا محادثات مع رئيس وزراء النمرك بول شلويتز الذي صرح في وقت لاحق بان هناك فرسا تجارية للنمرك في الصين خاصة في مجال الغذاء والالكترونيات .

هذهها ايمان الماين للثورة الثقافية حملة التصحيح مستمرة داخل الحزب الشيوعي الصيني

بيكين - ا ف ب -
صرح هو يا ويانج الرجل الاول في الحزب الشيوعي الصيني ان حملة التصحيح التي بدأت في الخريف الماضي داخل الحزب الشيوعي الصيني ، التي تستهدف استبعاد الموالين للثورة الثقافية تدريجيا ، مستمرة بالتأكيد في دورها .

وتجى تصريحات هو التي اوردتها وكالة الصين الجديدة بمناسبة مباحثات يجريها مع خيراودو ايجيليسياس السكرتير العام للحزب الشيوعي الاسياني في وقت تشق فيه الصحف الصينية حملات مضاعفة ضد المسؤولين الاتليين المتهمين بانهم لا يزالون تحت نفوذ يساري . بعد ثمانية اعوام من اقصاء « عصاة الاربعة » .

وقد انضم حوالي نصف الاربعين مليون عضو الى الحزب الشيوعي الصيني خلال الثورة الثقافية ، ١٩٦٦ - ١٩٧٦ ، ومن بينهم معظم المعارضين القدام .

واشنطن - ق ن -
اكه المرشح الديمقراطي الامريكي جيتانج جاكسون انه لن ينسحب من معركة انتخاب الرئاسة حتى يوافق الحزب الديمقراطي على تغيير القواعد التي وضعتها الحزب للانتخابات .

ووصف هذه القواعد المعمول بها حاليا بأنها جائزة وغير منصفة . وقال جاكسون في تصريح له امس انه اكه للمرشح الديمقراطي الاول والتر مونديل خلال اتصاله به امس الاول معارضته لهذه القواعد واصراها على تغييرها اثناء المؤتمر العام الذي يعقده الحزب الديمقراطي في يوليو القادم بسان فرانسيسكو لاختيار مرشح الحزب رسميا في معركة انتخابات الرئاسة القادمة في نوفمبر القادم ضد مرشح الحزب الجمهوري الرئيس رونالد ريغن .

وما يذكر ان مونديل بدأ يسعى بعد فوزه بعد الاصوات اللازمة للفوز بترشيح الحزب لكسب ود جيتانج جاكسون وتأييده اثناء المؤتمر القادم للحزب . كما يحاول مونديل في نفس الوقت زيادة الضغط على منافسه القوي جاري هارت لكي ينسحب من سباق الانتخابات التمهيدية الذي انتهى رسميا يوم ٥ يونيو الحالي .

وتهدد مطالبي جاكسون بتغيير قواعد الانتخابات المعمول بها داخل الحزب الديمقراطي ورفض هارت الانسحاب من معركة الانتخابات التمهيدية فرص مونديل في الحصول على ترشيح الحزب بالاجماع في يوليو القادم . ومن ثم تهدد فرصه في الفوز على ريغن في نوفمبر بسبب الانقسام الشديد الذي يشهده الحزب الديمقراطي .

ولكن جاكسون اكه انه سيدخل المؤتمر القادم للحزب تحت شعار « العدالة قبل وحدة الحزب » . وقال « لا اريد ٥ سنوات أخرى من استبداد الرئيس ريغن ولا اياما أخرى من عذاب الديمقراطيين » .

وأشار جاكسون الى انه حصل على ٢١ في المائة من اصوات الناخبين ولكنه

اعتداء على منزل الصحفي الفرنسي بيري بيان

انفجرت عبوة ناسفة في منتصف الليلة قبل الماضية بمنزل الكاتب والصحفي في المجلة الثقافية « لو كانار » اورشينييه . بيري بيان في بوفيسون ، المنطقة الباريسية والحق به اضرارا . ولم يصب احد في هذا الانفجار بيد ان المنزل تعرض لحسار كبيرة .

وكان بيري بيان الذي اصدر مؤخرا كتابا بشأن مسألة طائرات الاستشعار قد تعرض لمحاولة سرقة وثائقه الخاصة في يناير (كانون ثاني) الماضي بعد ظهور كتابه (مسائل افريقية) .

وقد بلغ حجم العبوة التي اصابت منزل الصحفي في الليلة قبل الماضية ٢٥٠ جراما . وقد اثيرت الجراح الواقع في الدور الارضي مما أدى الى الحاق اضرار بالسيارة وتصليب العديد من الألواح الزجاجية .

● الاحساء/ يعلن السيد صالح عبد الله احمد النعيم عن فقد (٨٠) سهم مخصصة من اسهم الامتلاك السعودي الكويتي وكذلك (٩٠) سهم مخصصة من اسهم المواشي . يرجى ممن يشر عليها مراجعة مكتب المنزل العقاري بالاحساء مشكورا وله مكافأة .

كتب درسان زراعية
طابع الكاتبة
عزى والمعلمين
عزى والمعلمين
عزى والمعلمين

اصواء

عودة الحديث عن مؤتمر الشرق الأوسط

يتزايد الحديث هذه الايام عن ضرورة عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط ، ويرى المراقبون علاقة بين جولة الامين العام لمنظمة الامم المتحدة جافير دي كويلار وبين تشييد الحديث عن هذا المؤتمر .

والحقيقة ان الحديث عن عقد مؤتمر دولي ليبحث قضايا الشرق الاوسط لم يبرز فجأة دون مقدمات ، فقد سبق لتكثيف الحديث الذي تشهده هذه الايام محاولات عربية ودولية عديدة لتحريك هذا الموضوع لحل ابرزها سعي امين عام جامعة الدول العربية الشاذلي القليبي لدى سكرتير عام الامم المتحدة دي كويلار وحثه اياه على الاسراع في الدعوة لعقد هذا المؤتمر .

كما ان الجمعية العامة للأمم المتحدة هي الاخرى قد دعت الى عقد مثل هذا المؤتمر في توصياتها للسنة الماضية تصديقا لقرار صدر عن المؤتمر الدولي للفلسطين الذي عقد في جنيف في ٢٠ أغسطس واستمر حتى الثالث من سبتمبر من عام ١٩٨٢ م . والذي تابع نشاط ممثلي الاسرة الدولية في الامم المتحدة في هذا العام لاديه انه قد رصد العديد من المحاولات والطلبات الموجهة للسكرتير العام للأمم المتحدة والتي تته على ضرورة تنظيم مؤتمر ليبحث قضايا الشرق الاوسط لاسيما وان قرارا بهذا المعنى قد صدر من الجمعية العامة للأمم المتحدة ، وهو الذي اشترط اليه ، وقد طالبت جميع الدول الاعضاء بمجلس الأمن الدولي باستثناء الدول العربية ، بعد هذا المؤتمر الذي ترى ان يكون له دور مهم في حل مشاكل الشرق الاوسط السياسية العالمية بأنه سيكون خطوة متقدمة جدا لحل قضايا ومشاكل الشرق الاوسط .

ولفكرة تنظيم مؤتمر خاص بقضايا الشرق الاوسط ليست جديدة على الدوائر السياسية . إذ كانت هذه الفكرة تتحقق وكان عام ١٩٧٧ م رؤية للعمل والنشاط الجاد الساعي لعقد هذا المؤتمر حيث اتفقت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والدول ذات العلاقة بالصراع العربي - الاسرائيلي على عقد المؤتمر وشهدت عواصم الشرق الاوسط وواشنطن وموسكو عدة اتصالات جقلت تقريبا في العديد من وجهات النظر الى حد التوصل الى « سيناريو » معين لهذا المؤتمر وجدول اعماله ، وكانت الاطراف الدولية ان تتوصل للاتفاق والعناصر التي ستشارك فيه ، حيث كانت العقبة الوحيدة التي كانت الاطراف المعنية تبحث عن حل لها هي صيغة التمثيل الفلسطيني هل سيكون الفلسطينيون ممثلين ضمن وفد عربي موحد ، او ضمن وفد اردني - فلسطيني ، او وفد فلسطيني مستقل ، وفي غمرة بحث تلك الاطراف عن حل لهذه العقبة ، فاجتازت السادات العالم باعلان عزمه زيارة القدس ، مما اسقط مشروع عقد مؤتمر دولي للشرق الاوسط نهائيا .

والان الاسرة الدولية تطالب بالعودة الى فكرة عقد هذا المؤتمر ، فهل تستجيب الدول التي تعزل تنفيذ هذه الفكرة التي يترى الكثيرون من المفكرين السياسيين فيها اسلوبا قد يحقق الحل النهائي لمشاكل الشرق الاوسط .

جاسر الجاسر

واصفا ايها بالجور وعدم الانصاف :

جاسكسون : لن انسحب من معركة الرئاسة حتى يوافق الحزب الديمقراطي على تغيير قواعد الانتخابات على تفسير قواعد الانتخابات

الناخبين ما يطلق عليه اسم (الصوت الشعبي) .

والجدير بالذكر ان الحزب يختار مرشحه لانتخابات الرئاسة ضد مرشح الحزب الاخر على اساس عدد اصوات الناخبين الذين فاز بهم المرشح . وليس على اساس الصوت الشعبي . ويقول جاكسون ان هذه اللوائح والقواعد الانتخابية غير منصفة لمرشحي الاقلية في المجتمع الأمريكي .

ازمة الشرق الأوسط بلغاريا تؤيد فكرة عقد مؤتمر دولي

تونس - ا ف ب -
ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » ان بلغاريا تؤيد فكرة عقد مؤتمر دولي من اجل تسوية ازمة الشرق الاوسط تحت رعاية الامم المتحدة بمشاركة جميع الاطراف المعنية بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية .

وقد نقل الرئيس البلغاري تومير جيكوف هذا الموقف في رسالة بحث بها الى ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وقام السفير البلغاري في تونس بتسليمها له امس الاول .

ومن جهة أخرى كلف ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس الاول السفير الهندي في تونس بنقل رسالة الى السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند والرئيسة العسكري الحاكم في نيكاراغوا .

● الزافي : تقدم ان ادارة الاحوال المدنية في الزافي المواطن محمد بن علي بن عقيل الطيار مفيدا ان دفتر جفيلة نفوسه رقم ١٩٨/١٠ وتاريخ ٢٨/١٠/٨٢ سجل الزافي قد فقد منه . يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزافي او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخذها او البعث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعتبر مخالفة يعاقب عليها النظام .

كلمة الجزيرة

التأييد العربي والدولي للمملكة

التضامن العربي الذي أظهرته جامعة الدول العربية في بيان رسمي من أمينها العام مع المملكة في دفاعها المشروع عن حرمت أحوالها الوطنية ومياهها الإقليمية، والتصدي لكل هدف معد إن هذا التضامن يؤكد حقيقة هامة هي أن المملكة تستحق من شقيقاتها العربيات ليس فقط لأنها دولة عضو في الجامعة العربية، ولكن لأنها الدولة العربية الأولى التي وضعت كافة إمكاناتها ومصادر قوتها ومواردها تحت خدمة الدول والشعوب العربية الشقيقة في زمن السلم والحرب، ولأنها الدولة الأكثر تصدياً وتحملًا لأعباء الدفاع السياسي والعسكري عن قضايا امتها العربية في جميع الساحات والمحافل الإقليمية والدولية.

كما أن إشادة بيان الجامعة العربية بسياسة ضبط النفس التي تلت بها المملكة في معالجتها لأزمة التصعيدات الإيرانية لحرب الخليج، تؤكد بدورها أن الدول العربية جميعاً تتشدد السلام والأمن والاستقرار في المنطقة الخليجية، وتفضل مثل مبادرات المملكة وجهودها في سبيل المعالجة السلمية للحرب الخليجية على المعالجة العسكرية رغم امتلاك المملكة ومعها شقيقاتها الدول العربية لأحدث وسائل الحسم العسكري وأكثرها تطوراً وريادة.

ولا شك أن تحي المملكة بضبط النفس، والتزامها بسياسة البحث عن حلول سلمية لحرب الخليج الإيرانية - العراقية.. هو التزام أخلاقي كما أنه تعبير عني عن هذا الالتزام.. فالمملكة لا تدعو لشيء وتعمل غيره.. أنها تدعو للسلم والأمن والاستقرار في الخليج وتعمل لذلك ما وسعها الجهد والطاقات.. الأمر الذي أكسبها تقدير واحترام الأشقاء والأصدقاء في كل العالم.. وأوجد شعوراً إنسانياً مشتركاً بين دول وشعوب العالم بأهمية الدور السياسي البارز الذي تلعبه المملكة في سبيل خدمة تكريس الأمن والسلام والاستقرار على المستويين الإقليمي والدولي.

ولهذا عندما تعرضت ناقلة نفط سعودية لاعتداء إيراني غادر شارك المجتمع الدولي كله المملكة في أدانة هذا العدوان وتصاعدت حملة الإدانة الدولية حتى وصلت إلى مستوى مجلس الأمن الدولي نفسه الذي اتخذ قراراً بإدانة إيران وتحذيرها من نفس الوقت من تكرار مثل عدوانها على الناقلة السعودية.

وعندما أعلنت المملكة أنها أسقطت هدفاً عسكرياً معادياً بعد دخوله المياه الإقليمية الخليجية للمملكة.. جدد المجتمع الدولي أدانته لإيران التي وضح أنها تريد - بمثل هذه التصرفات الاستفزازية - أن تجر المملكة وشقيقاتها دول الخليج العربية إلى الحرب وبالتالي توسيع نطاق الحرب بحيث تشمل كل منطقة الخليج العربية.

لقد حاولت إيران دون جدوى بكل الوسائل والطرق استفزاز المملكة، وإخراجها من طورها، ودفعها لدفعاً للخلي عن التزامها الأخلاقي بسياسة ضبط النفس، والمعالجة السلمية للأمر مهما بدت خطورتها قبل التفكير باللجوء إلى المعالجة العسكرية المتوفرة لديها بأفضل مستوى من الإعداد والتجهيز.

ولقد كسبت المملكة بصبرها وتأنيتها وحكمتها في عدم التسرع إلى استخدام الوسائل العسكرية والتعامل بها مع إيران.. والبحث عن حلول سياسية.. كسبت المزيد من تقدير واحترام المجتمع الدولي وجعله يقف كله إلى جانب المملكة ويؤيد جميع خطواتها السياسية المتزنة الهادئة لاحتواء التصعيدات الإيرانية للحرب الخليجية.

وجاء بيان التأييد العربي من جامعة الدول العربية تعبيراً صادقاً عن هذا الموقف الدولي المؤيد للمملكة.

«الجزيرة»

«جيش جنوب لبنان» يقتطع نسبة ٥% من حصيلة ضرائب الدولة!

بيروت - أ.ع.ب. ذكرت وكالة الأنباء اللبنانية شبه الرسمية أن جيش جنوب لبنان الميساريين التي أنشأتها إسرائيل وتقوم بتسليمها ويرأسها العميد اللبناني المتقاعد أنطون لحود بدأ أمس الأول في اقتطاع نسبة خمسة في المائة من حصيلة الضرائب في جنوب لبنان.

ويذكر وكالة أنباء العميد لحود أن يوم الجمعة أحد مثله إلى الخزنة الإقليمية التابعة لوزارة المالية اللبنانية والتي تقع في مبنى بلدية صيدا - عاصمة الجنوب اللبناني - لاستقطاع هذه

بيروت - أ.ع.ب. ذكرت وكالة الأنباء اللبنانية شبه الرسمية أن جيش جنوب لبنان الميساريين التي أنشأتها إسرائيل وتقوم بتسليمها ويرأسها العميد اللبناني المتقاعد أنطون لحود بدأ أمس الأول في اقتطاع نسبة خمسة في المائة من حصيلة الضرائب في جنوب لبنان.

انفجاران في مدينة جونبة

بيروت - رويتر. قال راديو صوت لبنان الناطق باسم حزب الكتائب اللبنانية اليميني أن رجلاً قتل وأصيب عشرة بجروح في انفجارين لسيارتين ملوحتين في مدينة جونبة شمالي بيروت.

وأضاف الراديو يقول أن سيارة ملوحة انفجرت بعد الساعة الثامنة صباحاً - الخاصة بتوقيت جريش - بين المقر الحكومي في جونبة ومركز الصليب الأحمر.

وأضاف الراديو يقول أنه بعد ثلاث دقائق من الانفجار الأول وبعد أن هرع الناس إلى مكان وقوعه لفرقة ما جرى وقع انفجار آخر.

ونسب الراديو إلى مصادر أمنية قولها أن الانفجار الثاني الذي وقع قرب محطة للوقود قد يكون نتج عن الانفجار الأول. ما إذا كان قد نتج عن سيارة ملوحة أخرى.

وذكرت الإذاعة أن القتل هو شخص اعلاميا كاملاً حول أخبار إقامة قسم المصالح الإسرائيلية والتعاون مع الموساد الإسرائيلي لتدريب قوات سري لاكتفاء مكافحة الإرهاب.

وقد أصيبت الحياة العادية في شوارع بعض المدن في المحافظات الشرقية والشمالية بالشلل لثام نتيجة ضربات علم أعلن احتجاجاً على هذا القرار.

القليبي يزور كوريا الجنوبية

سيول - رويتر. أعلنت وزارة الخارجية اسم ان السيد الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية سيزور كوريا الجنوبية من ١٢ حزيران/يونيو حتى ١٥ منه بدعوة من وزير الخارجية لي وون كيونج.

وأضافت تقول أن من المتوقع أن يجري مباحثات مع السيد لي وزعماء حكوميين آخرين حول توسيع التعاون بين كوريا الجنوبية والجامعة العربية.

دعوى ضد

اعفاء

منظمات

يهودية

في أمريكا

من الضرائب

واشنطن - واس. استعنت محكمة مقاطعة كولومبيا أمس الأول إلى قضية اعفاء عدد من المنظمات اليهودية من الضرائب في الولايات المتحدة.

وكانت القضية قد قدمت في ٦ أكتوبر من العام الماضي من قبل عدد من الضفة الغربية وعضو في الكنيسة الإسرائيلية والمقروض العام السابق لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين وآخرين ضد اعفاء منظمات يهودية من الضرائب.

من بين هذه المنظمات الصندوق القومي اليهودي والنداء اليهودي الموحد والقسم الأمريكي من المنظمة الصهيونية العالمية.

وأكد مقدم الدعوى أن هذه المنظمات تعمل باعتبارها قنوات مباشرة لدولة إسرائيل وأنها ليست منظمات خيرية أو دينية أو تعليمية ونتيجة لذلك فهي ليست مؤهلة للاعفاء من الضرائب.

وأوضحوا أن المنظمات اليهودية تقدم في الوقت الراهن تبرعات لإسرائيل بمبلغ ٧٥٠ مليون دولار سنوياً إضافة إلى أموال أخرى تستخدم مباشرة لمساعدة الاستيطان في الضفة الغربية المحتلة.

● للمرة الثانية يعلن محمد علي إبراهيم سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٦٤٨٢ تاريخ ١٩٨١م. صادر من السفارة السودانية بجدة يرجى ممن يعتبر عليه أن يسلمه إلى السفارة السودانية بجدة وله الشكر.

وزارة الداخلية المصرية:

الانتخابات البرلمانية جرت في حيدة والأحداث الفردية لم تؤثر على الجوهر

بالإحياز إلى جانب الحزب الوطني الحاكم وعدم الحيادية والنزاهة أثناء الانتخابات.

والعروف أن الانتخابات التي تمت لأول مرة في مصر بنظام القائمة الحزبية أسفرت عن فوز الحزب الوطني الحاكم بـ ٣٩٠ مقعداً وحزب الوفد الجديد بـ ٥٨ مقعداً من مقاعد مجلس الشعب البالغ عددها ٤٤٨ مقعداً وخرج من الانتخابات أحزاب العمل والتجمع والحرار لعدم حصولها على نسبة الشاغل في المائة من الأصوات الصحيحة وهي شرط تمثيل الحزب في مجلس الشعب.

منذ حزب الوفد في محافظة الشرقية في ظروف غامضة موضحاً أن سبب الوفاة يرجع إلى هبوط في القلب حيث كان المتوفى مصاباً بالذبحة الصدرية علماً بتقرير الطبيب الشرعي الذي قام بتشريح الجثة وأن المتوفى بذل جهداً كبيراً للدعاية الانتخابية لا يتناسب مع كبر سنه (٦٢ عاماً).

وجدير بالذكر أن وزارة الداخلية التي أشرفت على عملية انتخابات مجلس الشعب الأخيرة تعرضت منذ إعلان نتيجة الانتخابات يوم ٢٩ مايو الماضي لحملة من قبل أحزاب المعارضة اتهمها

القاهرة - ق.ن. أ. أكدت وزارة الداخلية المصرية أن الانتخابات البرلمانية لمجلس الشعب المصري التي جرت مؤخراً قد تمت في حييدة جسدت المسار الديمقراطي الصحيح وأن مجموع الأحداث الفردية التي وقعت لم تؤثر على جوهر العملية الانتخابية.

وذكرت الوزارة في بيان لها أصدرته الليلة قبل الماضية أن كافة الضمانات كانت متوفرة لجميع الناخبين للتعبير عن آرائهم.

وأشار البيان إلى وفاة مندوب أحد

اتحاد خريجي الجامعات العرب الأمريكيين يدين إدارة ريجن

واشنطن - كونا. أدان اتحاد خريجي الجامعات العرب الأمريكيين إدارة الرئيس ريجن واعتبرها مسؤولة مباشرة عن الأعمال التي تمارسها إسرائيل ضد العرب وعن السياسة غير العادلة التي تسير عليها الولايات المتحدة تجاه العالم العربي.

واتهم بيان الاتحاد الذي تمت صياغته بلهجة عنيفة والذي صدر بمناسبة مرور سنتين على الغزو الإسرائيلي للبنان والولايات المتحدة بتزويد إسرائيل بمعدات الحرب والعدوان ويتوهم التمويل لترسانة أسلحتها وسياساتها الاستيطانية.

وقال البيان لم يكن على إسرائيل في يوم من الأيام أن تدفع ثقات حروبها. وأنه من الباطل مظاهر التفاف تمويل حركة الاستيطان من أموال دافعي الضرائب

واشنطن - كونا. أدان اتحاد خريجي الجامعات العرب الأمريكيين إدارة الرئيس ريجن واعتبرها مسؤولة مباشرة عن الأعمال التي تمارسها إسرائيل ضد العرب وعن السياسة غير العادلة التي تسير عليها الولايات المتحدة تجاه العالم العربي.

واتهم بيان الاتحاد الذي تمت صياغته بلهجة عنيفة والذي صدر بمناسبة مرور سنتين على الغزو الإسرائيلي للبنان والولايات المتحدة بتزويد إسرائيل بمعدات الحرب والعدوان ويتوهم التمويل لترسانة أسلحتها وسياساتها الاستيطانية.

وقال البيان لم يكن على إسرائيل في يوم من الأيام أن تدفع ثقات حروبها. وأنه من الباطل مظاهر التفاف تمويل حركة الاستيطان من أموال دافعي الضرائب

منظر عربي

بيروت - أ.ع.ب. ذكرت وكالة الأنباء اللبنانية شبه الرسمية أن جيش جنوب لبنان الميساريين التي أنشأتها إسرائيل وتقوم بتسليمها ويرأسها العميد اللبناني المتقاعد أنطون لحود بدأ أمس الأول في اقتطاع نسبة خمسة في المائة من حصيلة الضرائب في جنوب لبنان.

ويذكر وكالة أنباء العميد لحود أن يوم الجمعة أحد مثله إلى الخزنة الإقليمية التابعة لوزارة المالية اللبنانية والتي تقع في مبنى بلدية صيدا - عاصمة الجنوب اللبناني - لاستقطاع هذه

بيروت - أ.ع.ب. ذكرت وكالة الأنباء اللبنانية شبه الرسمية أن جيش جنوب لبنان الميساريين التي أنشأتها إسرائيل وتقوم بتسليمها ويرأسها العميد اللبناني المتقاعد أنطون لحود بدأ أمس الأول في اقتطاع نسبة خمسة في المائة من حصيلة الضرائب في جنوب لبنان.

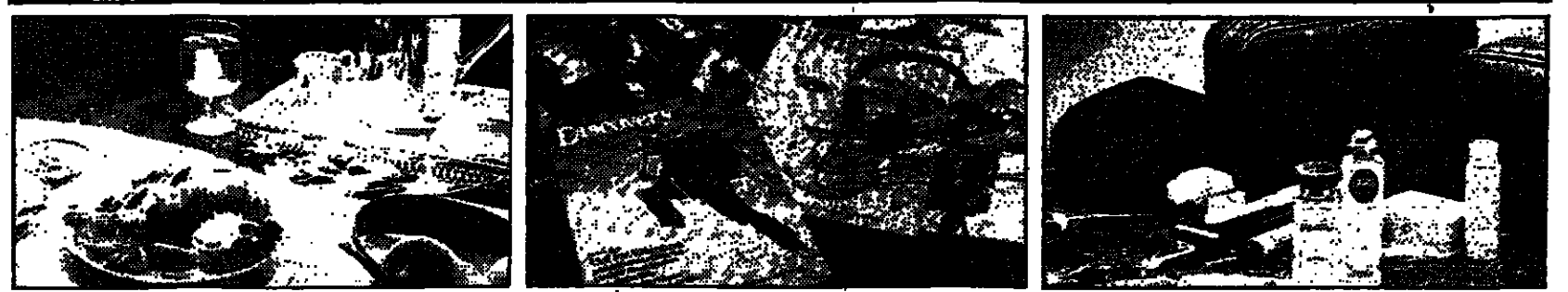
ويذكر وكالة أنباء العميد لحود أن يوم الجمعة أحد مثله إلى الخزنة الإقليمية التابعة لوزارة المالية اللبنانية والتي تقع في مبنى بلدية صيدا - عاصمة الجنوب اللبناني - لاستقطاع هذه

بيروت - أ.ع.ب. ذكرت وكالة الأنباء اللبنانية شبه الرسمية أن جيش جنوب لبنان الميساريين التي أنشأتها إسرائيل وتقوم بتسليمها ويرأسها العميد اللبناني المتقاعد أنطون لحود بدأ أمس الأول في اقتطاع نسبة خمسة في المائة من حصيلة الضرائب في جنوب لبنان.

ويذكر وكالة أنباء العميد لحود أن يوم الجمعة أحد مثله إلى الخزنة الإقليمية التابعة لوزارة المالية اللبنانية والتي تقع في مبنى بلدية صيدا - عاصمة الجنوب اللبناني - لاستقطاع هذه

بيروت - أ.ع.ب. ذكرت وكالة الأنباء اللبنانية شبه الرسمية أن جيش جنوب لبنان الميساريين التي أنشأتها إسرائيل وتقوم بتسليمها ويرأسها العميد اللبناني المتقاعد أنطون لحود بدأ أمس الأول في اقتطاع نسبة خمسة في المائة من حصيلة الضرائب في جنوب لبنان.

الدرجة الأولى في كاشي باسفليك من الظهران إلى هونغ كونغ



الدرجة الأولى في طائرات كاشي باسفليك .. متعة لاتعادلها متعة في عالم الطيران الحديث

إن نوعية الخدمات المتميزة على الدرجة الأولى في كاشي باسفليك هي خير ما يميزها عن غيرها من شركات الطيران.

سافر كل يوم أربعاء، جمعة أو أحد في التاسعة مساءً لتصل هونغ كونغ في صباح اليوم التالي، وستجد متسعاً من الوقت للترفيه وبرحلاتك إلى جنوب شرق آسيا واليابان وأستراليا وكندا.

الراحة المتناهية في متاعده سليميت المهيمنة لتسهر. وأنت في الأضواء العالمية.

الأرسان الألكترونية، وجنية تحتوي على كل احتياجا لك الشخصية من معدات الحلاقة إلى فرشاة الأسنان.

كل ذلك بالإضافة إلى أرقب مستويات الخدمة بواسطة طاقم الكابينة المدرب على أحدث المستويات وأرقاها.

الراحة المتناهية في متاعده سليميت المهيمنة لتسهر. وأنت في الأضواء العالمية.

الأرسان الألكترونية، وجنية تحتوي على كل احتياجا لك الشخصية من معدات الحلاقة إلى فرشاة الأسنان.

كل ذلك بالإضافة إلى أرقب مستويات الخدمة بواسطة طاقم الكابينة المدرب على أحدث المستويات وأرقاها.

اختيار المسافرين العربيين

CATHAY PACIFIC
The Swire Group

للمزيد من المعلومات اتصل بمكاتب شركتنا أو كاشي باسفليك - جدة ٢٢٤٤٤٤ الرياض ٩٧٣٣٣٣، الفاكس ٨٩٤٢٧٢٧.

الدولجي للبحر والسماء
فإنه يتوفر لدينا كميات كبيرة من:
السمود
وذلك لندفرا والمهرات التجارية
تأكدوا من بقاءكم على:
٤٩١١٥٦٤ - ٤٩١٤٤٦٣
فالبرهان خير دليل
والبيع بالجملة والتجاري من الساعة ١١ مساءً

فخر الصناعة الوطنية

يسر:

المؤسسة الوطنية لإنتاج المواد الغذائية

أن تقدم للجمهور الكريم
فخرا إنتاجها الجديد

هذا بالإضافة إلى:

مجموعة عصيرات الواحة



المركز الرئيسي - الرياض : ٤٤٨٩١٧٨ / ٤٤٦٩٨٤٤ (٠١) جدة : ٦٧٢٠٠٨٢ (٠٢) الدمام : ٨٤٢٦٠٣٠ (٠٣) القصيم : ٣٢٢٣٩٤٢٩ (٠٦)

مناقصات حكومية مناقصات حكومية مناقصات حكومية مناقصات حكومية

اعلان

رقم المناقصة : ١٤٠٤/٢٧٧٧
تاريخ تقديم العطاءات : ١٤٠٤/٢٧٧٧
تعلن إدارة التعليم بمنطقة الرياض عن طريق المناقصة العامة حيلولة مشكلة مدارس الرياض الثانوية المجمعة (١٤٠٤/٢٧٧٧) للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ.
وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار ما يلي:
١ - طلب باسم مدير عام تعليم الرياض بمدينة الرياض (المعلمية) العنوان: الكورنيش العامة.
٢ - صورة من شهادة تصنيف للتقارير في مجال النظافة سارية المفعول.
٣ - صورة من السجل التجاري على أن يكون مؤمنا بها المقررات في مجال النظافة... واهل الحق.

اعلان مزايده تاجر حديقته

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجر حديقته مستعملين بجوار واسم مسجد الكعبة حوالي ٦٠٠ متر مربع وبها بئر مياه يمكن للمستثمر استغلالها في اقامة كازينو واكشاك مكشوكات ومشروبات خفيفة خاصة للمعاج والمستهلكين نظرا لوقوعها المثلث.
فعل الراغبين الدخول في المزايده التقدم لإدارة المناقصات بالمملكة للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ٣٠٠ ريال فقط مملتين رطل. وقد تمده آخر موعد لتلقي العروض الساعة الخامسة عشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١١/٢٧ هـ وسوف يتم لجراء المزايده في تمام الساعة العاشرة عشر زوال من يوم التالي. مع ملاحظة التقيد بالاتي:
١ - يقدم العطاء داخل ظرف ويكتب بالشمع الأحمر.
٢ - يرفق داخل العطاء صورة السجل التجاري وصورة الاشتراك في الفرقة التجارية لعام ١٤٠٤ هـ وصورة تسديد الزكاة والفصل سارية المفعول.
٣ - يرفق داخل العطاء خطاب ضمان بنكي بدائي يوافق ٧١ من القيمة يزيد الى نسبة ٧٥ ٪ من ترسو عليه المزايده ولا يقل الشيك او التذلل... واهل الحق.

اعلان مناقصات وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية

اسم المناقصة	رقمها	قيمة النسبة	آخر موعد لتلقي العطاءات	موعد فتح المظاريف
تأمين امانة عينية	٤٠٥/٤٠٤/١	١٥٠٠	السبت ١٠/١٥	الأحد ٤٠٤/١٠/١٦
تأمين امانة مطوية	٤٠٥/٤٠٤/٢	٢٠٠٠	السبت ١٠/١٦	الاثنين ٤٠٤/١٠/١٧
انشاء سكن افراد سيرة العسرة	٤٠٥/٤٠٤/٣	١٥٠٠	السبت ١٠/٢٢	الاثنين ٤٠٤/١٠/٢٣
بناء سور من الخرسانة الجذرة	٤٠٥/٤٠٤/٤	٢٥٠٠	السبت ١٠/٢٥	الاثنين ٤٠٤/١٠/٢٦
بناء سور حول المنطقة ٢١	٤٠٥/٤٠٤/٥	٢٢٠٠	السبت ١٠/٢٩	الاثنين ٤٠٤/١١/١
احصاء الشوارع وبالقوة	٤٠٥/٤٠٤/٦	٢٤٠٠	السبت ١١/٣	الاثنين ٤٠٤/١١/٤
الاول بالمطاف	٤٠٥/٤٠٤/٧	٢٥٠٠	السبت ١١/٧	الاثنين ٤٠٤/١١/٨
بناء سور حول مبنى سلاح الصلابة والنقل	٤٠٥/٤٠٤/٨	١٢٠٠	السبت ١١/١٠	الاثنين ٤٠٤/١١/١١
بناء سور حول امارة اللواء	٤٠٥/٤٠٤/٩	١٢٠٠	السبت ١١/١٤	الاثنين ٤٠٤/١١/١٥
الاثاث بام السلم	٤٠٥/٤٠٤/١٠	١٠٠٠	السبت ١١/١٧	الاثنين ٤٠٤/١١/١٨
مشروع توريد وتركيب لوحات	٤٠٥/٤٠٤/١١	٣٠٠٠	السبت ١١/٢٣	الاثنين ٤٠٤/١١/٢٤
توزيع كهربائية بمسكوكات	٤٠٥/٤٠٤/١٢	٣٠٠٠	السبت ١١/٢٣	الاثنين ٤٠٤/١١/٢٤
الحرس الوطني بالمطاف	٤٠٥/٤٠٤/١٣	٣٠٠٠	السبت ١١/٢٣	الاثنين ٤٠٤/١١/٢٤
بناء سور حول وحدة حراسة	٤٠٥/٤٠٤/١٤	٣٠٠٠	السبت ١١/٢٣	الاثنين ٤٠٤/١١/٢٤
الاشارة الامريكية بجدة	٤٠٥/٤٠٤/١٥	٣٠٠٠	السبت ١١/٢٣	الاثنين ٤٠٤/١١/٢٤
انشاء مخرج حراسة مستودعات	٤٠٥/٤٠٤/١٦	٣٠٠٠	السبت ١١/٢٣	الاثنين ٤٠٤/١١/٢٤
الخزيرة بام السلم	٤٠٥/٤٠٤/١٧	٣٠٠٠	السبت ١١/٢٣	الاثنين ٤٠٤/١١/٢٤

فعل الراغبين الدخول في هذه المناقصات مراجعة وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية (١٤٠٤/١١/٢٧) هـ. صورة من السجل التجاري، ٢ - شهادة الزكاة والفصل سارية المفعول، ٣ - اشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول، ٤ - سابقة قيمة، ٥ - قيمة النسبة.

اعلان عن استئجار مبكبات

ترغب وكالة الحرس الوطني في استئجار مبكبات حديدية لخدمة سياراته في المنطقة الغربية. وتعلن عن ذلك من خلال اعلان مناقصة عامة. وتعلن عن ذلك من خلال اعلان مناقصة عامة. وتعلن عن ذلك من خلال اعلان مناقصة عامة.

اعلان مزايده تاجر حديقته

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجر حديقته مستعملين بجوار واسم مسجد الكعبة حوالي ٦٠٠ متر مربع وبها بئر مياه يمكن للمستثمر استغلالها في اقامة كازينو واكشاك مكشوكات ومشروبات خفيفة خاصة للمعاج والمستهلكين نظرا لوقوعها المثلث.
فعل الراغبين الدخول في المزايده التقدم لإدارة المناقصات بالمملكة للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ٣٠٠ ريال فقط مملتين رطل. وقد تمده آخر موعد لتلقي العروض الساعة الخامسة عشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١١/٢٧ هـ وسوف يتم لجراء المزايده في تمام الساعة العاشرة عشر زوال من يوم التالي. مع ملاحظة التقيد بالاتي:
١ - يقدم العطاء داخل ظرف ويكتب بالشمع الأحمر.
٢ - يرفق داخل العطاء صورة السجل التجاري وصورة الاشتراك في الفرقة التجارية لعام ١٤٠٤ هـ وصورة تسديد الزكاة والفصل سارية المفعول.
٣ - يرفق داخل العطاء خطاب ضمان بنكي بدائي يوافق ٧١ من القيمة يزيد الى نسبة ٧٥ ٪ من ترسو عليه المزايده ولا يقل الشيك او التذلل... واهل الحق.

اعلان

تعلن امانة المدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لجمعية قباء وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية:
١ - أن لا يقل عدد غرفه عن ثلاثين غرفة.
٢ - أن لا يقل على شارع عام كشارع قباء والطريق والشارع.
٣ - أن يحتوي على غرف كبيرة بغدير الاواني لاستعمالها كستودعات.
٤ - أن يقع بجوار امانة لاستعمالها كغرف للسجلات او يكون قريباً من موقف سيارات.
٥ - أن يكون قريباً من الطريق هو الاكبر من الاكبر ١٤٠٤/١٠/١٧ هـ وسوف فتح المظاريف في اليوم التالي ١٤٠٤/١٠/١٨ هـ فعمل من يرغب في تاجر داره حسب الشروط المذكورة المسطرة في عرض مملته في ظرف مغلق الى ادارة المشتريات والمناقصات بمبنى امانة قباء وفي التوقيت.

(اعلان مناقصة عامة)

تعلن وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني عن طريق المناقصة العامة رقم (١٤٠٤/٢٧٧٧) هـ. صورة من السجل التجاري، ٢ - شهادة الزكاة والفصل سارية المفعول، ٣ - اشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول، ٤ - سابقة قيمة، ٥ - قيمة النسبة.



إعلان

مناقصة عامة في المؤسسة العامة للموانئ

ميناء الملك فهد الصناعي - بالجبيل

تعلن المؤسسة العامة للموانئ (ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل) عن

طرح أعمال تعديل المزلق البحري

في منافسة عامة بين المقاولين المتخصصين المرخص لهم.

وتطلب وثيقة المنافسة التي تتضمن تعليمات تقديم العطاء وشروط التعاقد وبيان الأعمال ومواصفاتها من إدارة ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل مقابل مبلغ (٤٠٠٠) ريال أربعة آلاف ريال.

وقد حدد آخر موعد لتقديم العطاءات بنهاية الدوام الرسمي ليوم الأربعاء ١١/١١/١٤٠٤ هـ الموافق ٨/٨/١٩٨٤ م. كما حدد يوم السبت ١٤/١١/١٤٠٤ هـ الموافق ١١/٨/١٩٨٤ م. لفتح المطاريق بمقر إدارة ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل. وحسب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوباً بتأمين ائتماني مقداره ١٪ وأمر في المائة من القيمة الإجمالية للعطاء بالإضافة إلى الوثائق الأخرى المطلوبة وفقاً للنظام على استبعاد العطاءات التي ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بتأمين ائتماني.

ولمزيد من الإيضاح يمكن الرجوع إلى إدارة ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل
تليفون : ٢/٢٤١٦٥١٥ - توكس ٦٣٢٠٣١ JUBIPT SJ

المؤسسة العامة للموانئ
ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل

إعلان منافسة

ترغب المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية تنفيذ مشروع مبنى المكتب الرئيسي للتأمينات الاجتماعية بالمنطقة الوسطى / الرياض

وفقاً للتالي:

١ - تقع الأرض المزمع إقامة هذا المشروع عليها على شارع المعذر جنوب المستشفى العسكري. ويتكون المبنى من ٦ ادوار ودورين قبوا اضافة الى الخدمات الميكانيكية والكهربائية ونظام التكييف المركزي والمصاعد ومواقف السيارات وتنسيق الموقع - وتبلغ المسطحات الاجمالية حوالي ٣٢,٠٠٠ متر مربع.

٢ - نظرا لاحتواء المشروع على اعمال معمارية وميكانيكية وكهربائية تتطلب مستوى عالي من التنفيذ، فان المؤسسة تشترط في الشركات التي تتقدم للدخول في هذه المنافسة ما يلي:

- ١ - ان تقدم بياناً يسابق اعمالها خلال السنوات الثلاث الماضية ويشرط ان تكون قد نفذت مشاريع لمباني مكتبية مماثلة، وان تقدم مستندات مصدقة تثبت تنفيذها لتلك الاعمال بصورة جيدة.
- ب - ان تقدم بياناً بمركزها المالي الحالي على ان يشمل الميزانية السنوية للشركة للسنوات الثلاث الماضية وحجم اعمالها السنوي ورأس مالها واسماء البنوك المتعاملة معها.
- ج - ان تقدم بياناً بجهازها الاداري والفني وبياناً بالمعدات والأجهزة التي تملكها.
- د - ان تقدم نسخة من القيد بالسجل التجاري والانتساب للغرفة التجارية وشهادة من مصلحة الزكاة والدخل وشهادة من التأمينات الاجتماعية تفيد بسداد مستحقاتها.
- ٣ - بالنسبة للشركات السعودية يشترط ان تقدم بالإضافة الى ما تقدم شهادة تصنيف من وزارة الاشغال العامة والاسكان من الدرجة الاولى او الثانية في مجال المباني اما الشركات الاجنبية فتقدم شهادة تصنيف لا تقل عن الدرجة الرابعة في مجال المباني.
- ٤ - سوف لن تباع وثائق المنافسة الا للشركات التي يتم تأهيلها طبقاً للاشتراطات المذكورة اعلاه.

٥ - يمكن الحصول على استمارة التأهيل من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بالرياض - شارع المطار - ادارة المشاريع.

٦ - يجب تعبئة الاستمارة المذكورة وترفق كافة المستندات المطلوبة وتقدم الى المؤسسة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الاثنين ١٠/١٠/١٤٠٤ هـ الموافق ٩/٧/١٩٨٤ م.

٧ - يمكن للشركات التي يتم تأهيلها الحصول على وثائق المنافسة لهذا المشروع من المؤسسة لقاء مبلغ قدره خمسة وثلاثون الف ريال.

٨ - آخر موعد تباع فيه الوثائق هو الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الاثنين ١٠/١٠/١٤٠٤ هـ الموافق ٢٣/٧/١٩٨٤ م.

٩ - تقدم العطاءات داخل مطاريق مختومة للمؤسسة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الاربعاء ٢٤/١٢/١٤٠٤ هـ الموافق ١٩/٩/١٩٨٤ م.

ينظر في اي عطاء يرد بعد التاريخ المحدد لتقديم العروض... وبالله التوفيق.



بإمداد بوليو BMW 745i فتمة الرفاهية المدعمة بالتكنولوجيا.

تكنولوجيا متطورة . أداء فعال وتصميم جذاب . مواصفات تجعل من بي. أم. دبليو BMW 745i سيارة استثنائية منفردة في حد ذاتها . كل تلك المواصفات المتعددة تتكامل لتقديم سيارة رائعة ذو مؤهلات لا تتوافر لدى السيارات الفخمة المشابهة . ولحة سريعة لكابينة القيادة المميزه تشير الى ان تصميم السيارة قد تم وفق ديناميكية خاصة لتكامل حيوية القيادة . اما فيما يتعلق براحة الركاب فهي بعد آخر وذلك لان تصميم سيارة بي. أم. دبليو 745i

BMW تعبير لافكار سائق ماهر جيد فن قيادة السيارات الفخمة . وعلى جانب آخر فان الراحة الاستثنائية المتوفرة ايضا في المقعد الخلفي سيماه اخرى اخذة اذ ان المقعد قد تم تثبيته بشكل كامل ليتلائم مع الاستجمام الامثل . ومن اجل راحة افضل للسائق والركاب فان سيارة بي. أم. دبليو BMW 745i تبرز بوضوح التطور الامثل في المساحة المتوفرة داخل السيارة . والتأكد من ذلك سيتم حالما تقوم بتجربة هذه السيارة لدى معرض سيارات

بي. أم. دبليو BMW المحلي . ومن ثم ستكتشف ابعاد سيطرة السيارات الفخمة .
مؤسسة الحسين
المملكة العربية السعودية
جدة : ص. ب. ٨٨١ - ج. ٢١٥٢١
تنظيم : ٢١٥٢١١١ - ٢١٥٢١١٢ / ٢١٥٢١١٣
توكس : ٢١٥٢١١٤ - ٢١٥٢١١٥
الرياض : ص. ب. ١٠٤٠٠ - توكس : ١٠٤٠٠٠٠
الدمشق : ص. ب. ١٠٤٠٠ - توكس : ١٠٤٠٠٠٠
القاهرة : ص. ب. ١٠٤٠٠ - توكس : ١٠٤٠٠٠٠
المنامة : ص. ب. ١٠٤٠٠ - توكس : ١٠٤٠٠٠٠
الكويت : ص. ب. ١٠٤٠٠ - توكس : ١٠٤٠٠٠٠
البحرين : ص. ب. ١٠٤٠٠ - توكس : ١٠٤٠٠٠٠
عمان : ص. ب. ١٠٤٠٠ - توكس : ١٠٤٠٠٠٠
القطر : ص. ب. ١٠٤٠٠ - توكس : ١٠٤٠٠٠٠
السعودية : ص. ب. ١٠٤٠٠ - توكس : ١٠٤٠٠٠٠



□ محمد علي الفانز □



□ د. عبد الوهاب عطار □



□ د. محمد عبد الله الحمايد □

أسألوني ..

● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الأولى إلى إيصال صوت القارئ إلى من يشاء من المسؤولين والمهنيين وغيرهم. والحصول منهم على الإجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون أن تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال بهم ولو هاتفياً.

● فابحث عزيزي القارئ بما لديك من أسئلة واستفسارات إلى جريدة الجزيرة - ص ب ٣٥٤ - زاوية أسألوني. وسوف تجدها منشورة مع الإجابة عليها ممن توجه مباشرة إليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة أكبر عدد من القراء

شروط القبول في مراكز التأهيل المهني للمعوقين

- القارئ: ص. ن. الزلفي - يسأل قائلاً: ما هي شروط القبول في مراكز التأهيل المهني للمعوقين وأهم الميزات التي يحصل عليها المعوق ؟
- وقد أجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية:
- جواب: يشترط لقبول المعوق بهذه المراكز الآتي: أن يكون من المعوقين جسمياً أو حسيّاً أو عقلياً من الوجهة الطبية.
- أن يكون سعودي الجنسية ويجوز قبول نسبة لا تزيد عن ١٠٪ من أبناء الدول العربية في حدود الامكانيات المتاحة وبموافقة الإدارة العامة للتأهيل.
- أن لا تقل نسبة الذكاء في جميع فئات المعجز عن (٥٠) .
- أن يكون قد اكمل الخامسة عشرة من عمره وأن لا يكون قد تجاوز الخامسة والأربعين وقت التقدم.
- أن يثبت صلاحية الحالة للتأهيل المهني بالفحوص والدراسات المختلفة.
- أهم الميزات التي يحصل عليها المعوق بالمراكز:
- الالتحاق بالقسم الداخلي للحالات التي تقيم خارج المدينة الموجود بها المركز.
- مكافأة مالية شهرية.
- تأمين نقل المعوق إلى المركز وعودته يومياً.
- تأمين بدل التدريب لكل معوق.
- تأمين وجبة غذائية لكل معوق أثناء دوام التدريب.
- فصل تعليمي لغير المتعلمين ورفع المستوى الثقافي لباقي المعوقين.

التدريب المهني المسائي والصباحي

- القارئ: صالح العوين - يسأل قائلاً: ما هو التدريب المهني المسائي وهل يختلف عن التدريب الصباحي ؟
- وقد أجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني:
- جواب: التدريب المهني المسائي هو تدريب على مهن وتخصصات تشمل الميكانيكا العامة (الخراطة) والنجارة واللحام والكهرباء والتدريبات الكهربائية والتكيف والسياسة ، وهو يعطي الأولوية لاستخدامي وعامل الدولة ومن في حكمهم من المواطنين وتترواح مدة الدورة ما بين ٥ - ٦ شهور ، هذا ويحصل المتدربون بالتدريب المسائي على نفس المزايا التي يحصل عليها المتدربون بالتدريب الصباحي وتتفاوت مدة الدورة بالتدريب الصباحي عن مدتها بالتدريب المسائي فتبلغ مدتها بالتدريب الصباحي من ١٤ - ١٨ شهراً وبالتدريب المسائي من ٥ - ٦ شهور .

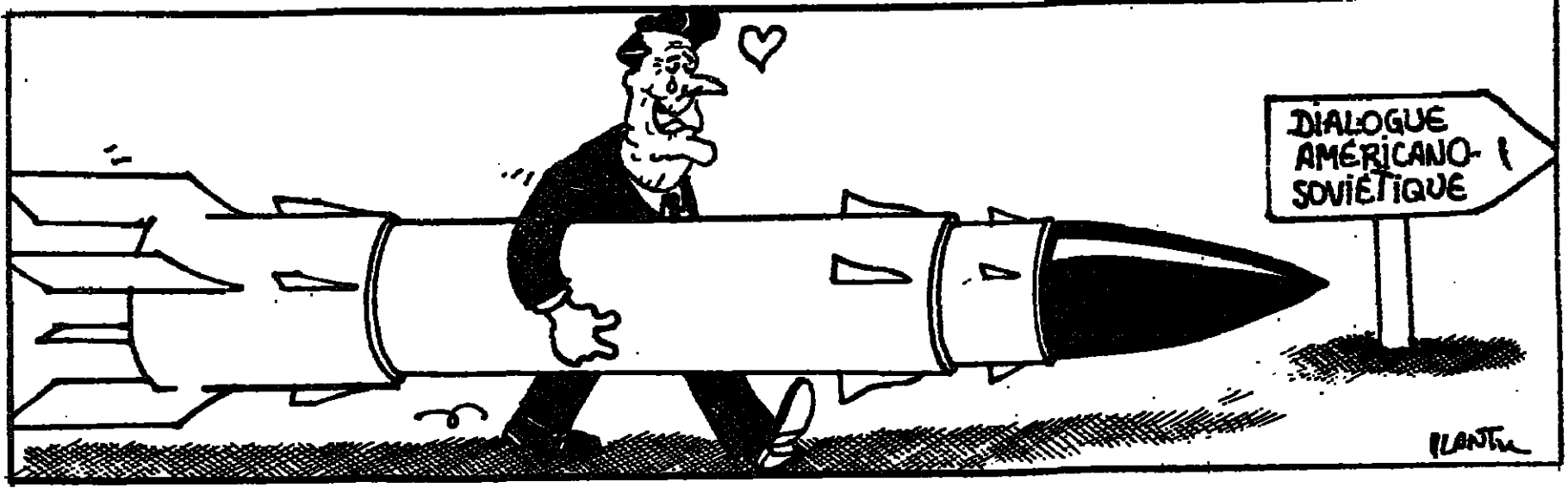
أهداف ومهام المعهد العربي لانماء المدن

- القارئ: سليمان العمرو - يسأل قائلاً: ما هي أهداف ومهام المعهد العربي لانماء المدن والرياض ؟
- وقد أجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بالمعهد العربي لانماء المدن:
- جواب: أهداف المعهد ومهامه هي:
- يمكن أن نشر في أيجاز إلى الأهداف الأساسية للمعهد وهي:
- التدريب وأجراء البحوث والاستشارات والتوثيق على المستوى الاقليمي للمدن العربية ويتركز خاص على المتطلبات الانمائية لهذه المدن .

ويعمل المعهد - بالتعاون مع الأمانة العامة لمنظمة المدن العربية على تحقيق أهداف المنظمة في مجالات نشاطه مع العناية بصفة خاصة بالمهام التالية:

- ١ - أعداد وتنفيذ البرامج والدورات التدريبية وتنظيم وعقد الندوات والمؤتمرات العلمية لأعداد عناصر قادرة ومؤهلة لإدارة المدن والبلديات .
- ٢ - إجراء البحوث والدراسات في الموضوعات التي تطلبها المدن والبلديات لإيجاد الحلول العلمية والعملية لمشكلاتها المعاصرة وتيسر الوسائل لتشجيع أعداد هذه البحوث والدراسات .
- ٣ - تقديم الخدمات الاستشارية والخبرات الفنية والمهنية للمدن الأعضاء في كل المجالات الإدارية والفنية والعلمية .
- ٤ - إيجاد قاعدة للمعلومات والبيانات والإحصاءات عن كل ما يتعلق بنشاطات المدن وأصدار النشرات والإحصاءات والكتب [البقية على ص ٣٠]

العالم بالكاركاتير



● عن « الموند »

يوميات الجزيرة

والرجال يموتون وقوفاً!

بقلم: عثمان العمير

محاسبة البنك...
انني ادعو المسؤولين في وزارة التجارة... وكذلك في وزارة المالية الى الحذر من هذه الظاهرة والى ان تكون اعينهم مفتوحة أمام تكرار مشاهد من هذا النوع... خاصة ان بعض المحاسبين القانونيين ليسوا الا بشرًا يصيبون ويخطئون والدليل على ذلك ما حصل لصندوق النقد العربي.

المؤسسات التي بيد المحاسب القانوني حياتنا أو موتها...!!
واللاسف شأن الذي اكتشف الفضيحة هو مكتب محاسب بريطاني امريكي وهو ارست اندووني بعد ان قام السيد سعيد غياش رئيس الصندوق العربي بتجنيد المكتب المذكور من عمله كمرافق حسابات... في وثيقة اتهام بان هذه العمولات والاختلاسات تمت اياهن توليه اعمال

والغريب في الفضيحة ليس تصرف المسؤولين في البنك... وخسبائع المبلغ الكبير الذي يصل الى ١٠٠ مليون دولار فهذا يحدث دائماً... بل في موقف المحاسبين القانونيين - الذين لم يتكشفوا ما حدث... ونحن نقول هذا لا نريد التأكيد ان عدم الاكتشاف يعني الامهال... او اي شيء آخر... يمكن لمجلس الادارة اكتشافه... ولكن لنؤكد ان هذه الظاهرة هي دعوة لاعادة النظر في اعمال بعض المحاسبين القانونيين من قد يتسبون في ضياع الثقة في العمل المحاسبي القانوني... وهو تصرف خطير يعني الانهيار المالي لكثير من

الانتخابات المصرية وقالت عنها انها تمثيلية...!!
وقال لي مواطن ينتمي لبلد تلك الصميمة... اننا نريد أكثر من فاضل كومبيدي لا تمثيلية على طريقة الانتخابات المصرية في بلادي...!!
قلت لذلك المواطن لماذا؟
قال: لانك لو فتشت في كثير من البلاد العربية... لوجدت ان مصر من التناوير التي يستخيل المواطن أن يكون له رأي سياسي دون أن يلاحظه جهاز المخابرات ويقنع عليه بتهمة العمالة لاسرائيل... او للمخابرات الامريكية لانه هرب كتاباً ممنوعاً من الدخول...!!
والحق ان ذلك المواطن صادق في رأيه...

فمتابعة الانتخابات المصرية من الصحف الانجليزية والامريكية جعلتنا على الاقل نظهر امام الرأي العام الغربي... بأن الشعب المصري وهو اكبر شعب عربي قادر على ان يذهب الى صناديق الاقتراع ويقول نعم... او لا... بصرف النظر عن النظرة اللامبالية للانتخابات المصرية من جانب الشارع اذ بلغت نسبة الحضور اكثر من الثلث بقليل... وبصرف النظر عن الطريقة التي تمت بها الانتخابات... والذين تابعوا الانتخابات من بعيد تمنوا لو ان كثيرا من الدول العربية التي تهجم حسني مبارك... وتهتم بالتمثيلية... ان تفتح فقط ابواب سجونها ليفرج الابرياء وقادة الرأي منها... لا ان تضع صناديق الاقتراع امام المواطنين...!!

فبعد الله بن الزبير... وهو جزء من تاريخنا... كاد ان يموت متخادلاً لولا انه اسماء بنت ابي بكر التي هزته بدهو وشجاعة نادرين فذهب ليموت واقفاً...!!

وكان شاعر الدنيا ايبا الطيب يقصده حين قال:
اذا لم يكن من الموت بد... فمن العار ان تموت جباناً... والايوان كالانسان حين تموت واقفة فهي لا تنفي بل تنهض من جديد... مشعلاً فيهم مرة ثانية وثالثة... في مسيرة التاريخ وهذا الوطن... بصمغوره وجيباله... وصغاروه وناسه... لن يفنى ازاء الهجمة البربرية... المقتنة برداء طائفي... والحالة لجرشومة عرقية ضارية في الجذور...!!

كما يحلم التتر ويخطون... لانه وطن لا يعرف الا الرجال الذين رفعوا رؤوسهم عالياً... رافضة للمكر... وللايتران... وللتعصبة...!!
فلنمت وقوفاً... ولنمت وقوفاً... دفاعاً عن عقيدتنا وترباننا...!!

في اكثر ادواره حلاوة... واثارة تراجع الى الخلف ثم دار دورتين ثم استند الى الجدار فالكريسي... ثم سقط...
وتوقع الجمهور ان ذلك جزء من المشهد وانه سينهض عما قليل ولكن توني كويري جعل يتفلسف ببسطه واخيراً اسلم الروح...!!
ومات واحد من عمالقة المسرح البريطاني اسمه توني كويري والجمهور بين مصدق لذلك المشهد وبين محاول ان يصقل له... انها ارادة الله وقدرته...!!
حدث هذا ايضا قبل اقل من اسبوع مع واحد من اعمدة الفكاهة الانجليز اريك موروكيب لقد سقط وهو واقف على المسرح...!!
ومات واقفاً قلوباً للانسان وهو واقف اكثر النهايات مدعاة للذهول... وقطعا فليس الوقوف ان تكون قدماك على الارض ورأسك مرفوعة من الناحية الجسدية...!!
فالسادات مات بالطريقة تلك فقد ارتدى بزته العسكرية... وحلها بنجمة سيناء وسط حرسه وضباطه ومخابراته ومباحثه ثم هزمت الرصاصه بزته العسكرية... واناقته فسقط صريعاً... بين التكبير والذهول... والصدمة...!!

فانتهى من تاريخ مصر كذا بدا...!!
بل ان يشعر الانسان الذي قرر ان يكون له قدر ورساله ان موته واقفاً هو تتويج لما فعله ونهاية سعيدة لرحلة حياته...!!
فبعد الله بن الزبير... وهو جزء من تاريخنا... كاد ان يموت متخادلاً لولا انه اسماء بنت ابي بكر التي هزته بدهو وشجاعة نادرين فذهب ليموت واقفاً...!!

وكان شاعر الدنيا ايبا الطيب يقصده حين قال:
اذا لم يكن من الموت بد... فمن العار ان تموت جباناً... والايوان كالانسان حين تموت واقفة فهي لا تنفي بل تنهض من جديد... مشعلاً فيهم مرة ثانية وثالثة... في مسيرة التاريخ وهذا الوطن... بصمغوره وجيباله... وصغاروه وناسه... لن يفنى ازاء الهجمة البربرية... المقتنة برداء طائفي... والحالة لجرشومة عرقية ضارية في الجذور...!!

كما يحلم التتر ويخطون... لانه وطن لا يعرف الا الرجال الذين رفعوا رؤوسهم عالياً... رافضة للمكر... وللايتران... وللتعصبة...!!
فلنمت وقوفاً... ولنمت وقوفاً... دفاعاً عن عقيدتنا وترباننا...!!

انتخابات تمثيلية...!!
هاجمت صحيفة تقدمية



اسلوب شيطاني ذكي ومضاد تصمد اليه اسرائيل كلما خطلت لعدوان مباغت هنا... او هناك.

هذا الاسلوب يحمل في ثناياه... وبين طيات اغصان الزيتون البيضاء... ملوحة بالسلام... واستبعاد اي عدوان... وما ان تبدأ الانفاس المجيدة من خولجها حتى ينقض عليها طائر الموت ممزقا بمنقاره اجساد ضحايا الابرياء على حين غرة.

نمط من الحيل... والمكر... والخدع الصهيوني تكررت في الماضي... ولسوف تتكرر في الحاضر وفي المستقبل دون ان نستوعب حقائقها... ونستيقظ على خديعتها... ونهني حزاما من الامن لا نقول يمنحنا سلامة العدوان... ولكن على الاقل يخفف من نتائجه وضحاياها.

ثم ان اسلوبها المختل المخادع اغرقنا في متاهات الضربة القادمة القاصمة ونحن نصير... ان راحة البارود وبخاخته يترأى لنا من الشرق... كما توجي به الخدعة الجهنمية... واذا به يقتحم علينا سماءنا من الغرب في غير توقع... فاتحا ثغرة في جدارنا القصير... الهش... ان اسرائيل توظف كل عقلها المحجوج بالدهاء... والخبيث... والمراوغة... وتوظف احمسن توظيف خدمة لاستراتيجيتها في المنطقة... كما توظف خدعة ناجحة في مضمار التمدد على ارضية الواقع.

والامة العربية بقادتها... وباستراتيجيتها... مطالبه

[البقية على ص ٣٠]
سعد البواردي

رغم حداشتها..

جمعية الجشة الخيرية بالأحساء تنفذ العديد من المشاريع والمساعدات الخيرية

سخانات في دورات المياه العامة بالجشة وقد تكلف المشروع (٢١.٠٠٠) ريال واستفاد منه معظم المواطنين في منطقة الخدمات

رابعاً: برامج رعاية الطفولة وروضة الأطفال. تهتم الجمعية برعاية الطفولة فالطفولة هي صانعة المستقبل وهم رجال الغد وأمهات المستقبل لذلك حرصت الجمعية على إنشاء روضة الأطفال وجهزتها بأحدث الوسائل التعليمية والتربوية وعينت مربيات على مستوى جيد من الخبرة والثقافة في هذا المجال كذلك قامت الجمعية بتأمين الزي الموحد للأطفال والألعاب الخارجية والداخلية ووسائل الإيضاح واللائحة وأباص لنقل الأطفال من وإلى بيوتهم مساهمة من نادي الروضة بالجشة كما قام مركز التنمية الاجتماعية بالجشة بتقديم المعونة الفنية ووجبة الغذاء متكاملة العناصر يومياً للأطفال وقد تكلف المشروع مبلغ (٢٥.٢٢٧) ريالاً واستفاد منه (١٠٠) طفل وطفلة من سن ٢-٦ سنوات وفي العام المقبل ان شاء الله ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ ستقوم الجمعية بزيادة فصول الروضة لكي تستوعب عدداً أكبر من الأطفال وتأمين أباص خاص للروضة

خامساً: البرامج الصحية: قامت الجمعية خلال العام بالمساهمة في مشروع حملات النظافة العامة والذي قام بتنفيذه مركز التنمية الاجتماعية بالجشة وقامت الجمعية بتوزيع أكياس القمامة والمبيدات الحشرية المنزلية على المستفيدين بعد عمل الجهد اللازم لاختيار المستفيدين. كما قامت الجمعية بعمل لوحات إرشادية عن التوعية الصحية ومكافحة التدخين وكيفية المحافظة على صحة الإنسان.

السكنية والعمارة في منطقة خدمات الجمعية بعد اجراء الابحاث الاجتماعية اللازمة لاختيار المستفيدين ويكون تنفيذ المشروع في صورة تقديم معونات عينية ومالية وقد تكلف هذا المشروع خلال العام (١٢.٠٠٠) ريال لتأمين ١٨ مسكناً. الجدير بالذكر أيضاً ان الجمعية تساعد المستفيدين في استخراج رخص البناء وتوصيل الكهرباء وذلك بالاتصال بالجهات المسؤولة.

٦ - مساعدات فرحة العيد. ويهدف المشروع الى ادخال الفرحه في قلوب الفقراء والمحتاجين في يوم العيد وذلك بتوزيع اعانة عينية ومادية لكل مستفيد وقد بلغت تكاليفه مبلغ (٢٠.٠٠٠) ريال واستفادت منه (١٥٢) أسرة. ثانياً برامج تقوية الطلبة ورفع المستوى الثقافي: خلال هذا العام قامت الجمعية بالتنسيق مع ادارة التعليم بالأحساء بتخصيص وتنفيذ مشروع تقوية الطلبة بدارس البتني والجشة والذي وافق على تنفيذه أيضاً مقام وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ويهدف هذا المشروع الى تقوية الطلبة في بعض المواد التي يحتاجون الى تركيز فيها وقد نفذ المشروع في مدرسة الجشة الابتدائية ومدرسة حسان بن ثابت الابتدائية والدرسة المتوسطة للبنين بالجشة وقد قامت الجمعية بتحمل مكافآت المدرسين في فصول التقوية والتي استمرت شهرين وقد استفاد من المشروع (٢٠٠) طالب وتكلف المشروع (١٢.٠٠٠) ريال.

ثالثاً: المرافق العامة: ويهدف الى ادخال تحسينات على المرافق العامة وتركيب عدادات مياه بالطرق وتوصيل مياه وتركيب

من مجلس الادارة من واقع استمارة بحث شامل عن الاسرة من الناحية الاجتماعية والصحية والاقتصادية وتعرض هذه الحالات على مجلس الادارة خلال جلساته الدورية وتتقسم المساعدات التي قدمتها الجمعية خلال العام المالي ١٤٠٣ - ١٤٠٤ هـ الى مايلي:

١ - مساعدات دائمة. وهي على هيئة رواتب شهرية ثابتة تصرف كل ثلاثة شهور بمعدل من ١٥٠ حتى ٢٠٠ ريال طبقاً لظروف كل حالة وقد صرفت خلال الفترة مبلغ (٢٥.٨٠٠) ريال استفادت منها (١٢) أسرة عدد افرادها ٤٢٢ فرداً.

٢ - مساعدات طارئة. وهي مساعدات تصرف للأسر لمواجهة ظروف مؤقتة لحين التغلب عليها وقد تم صرف مساعدات لعدد (١٢٢) أسرة عدد افرادها (٥٨٢) فرداً بمبلغ إجمالي مقداره (٨٥.٣٠٠) ريال.

٣ - مساعدات موسمية في رمضان. ويهدف هذا المشروع الى مساعدة الاسر المحتاجة بمناسبة شهر رمضان المبارك وذلك بتوزيع كميات من الأغذية التي تعود الاهالي على استعمالها في هذا الشهر الكريم وقد تكلف هذا المشروع (٢٤.٤٨٠) ريالاً واستفادت منه (١٢٠) أسرة.

٤ - مساعدات معونة الشتاء. وتكلف هذا المشروع مبلغ (٨٥٠٠) ريال وكان عبارة عن توزيع بطاطين ودفانيات بمناسبة موسم الشتاء واستفادت منه عدد (١٩٠) أسرة.

٥ - مساعدات تحسين المساكن. وتحرص الجمعية على تنفيذ هذا المشروع من بداية نشاط عملها ويهدف الى تحسين الحالة

مكتب الجزيرة: بالأحساء عبدالله الملحم: انتشار الجمعيات الخيرية في ربوع بلادنا الحبيبة دلالة واضحة على الترابط الوثيق والذي يربط بين ابناء مجتمعنا المسلم.

وليس هناك من شك في ان الخدمات التي تقدمها تلك الجمعيات الخيرية لها الاثر في نفوس المستحقين لها. ولكن المسلم به ان استمرار نشاطات تلك الجمعيات مرهون بدعم الجميع ومد يد العون لها للوفاء بالتزاماتها امام تلك الفئة التي هي اباس الحاجة لخدمات هذه الجمعيات. الجمعيات الخيرية قد كثرت في الآونة الأخيرة وسوف نقدر حديثاً عبر هذا التقرير القصير عن جمعية ناشئة الا وهي جمعية الجشة الخيرية بالأحساء.

فكان لنا هذا اللقاء مع الاستاذ يوسف فهد الهلال رئيس الجمعية ليجدنا عن الخدمات التي قدمتها وستقدمها خلال هذا العام.

يقول الاستاذ الهلال الخدمات التي تقدمها الجمعية متعددة وشاملة وهه الحمد رغم ان الجمعية لم يرض اكثر من عام على تأسيسها.

وسوف احكمكم عن خدمات جمعيتنا خلال هذا العام وقد بلغت تكلفة هذه المشروعات ٤١٦.٤٣٦ ريالاً وكلنا أمل ان تزداد مشروعات جمعيتنا مستقبلاً بفضل تعاون ومساهمة الجميع الخيرية معنا.

اولاً: المساعدات الاجتماعية:

تقوم الجمعية بتنفيذ برنامج مساعدات متنوعة طبقاً لظروف كل حالة وما يسفر عنه البحث الاجتماعي الذي تقوم به اللجنة الاجتماعية المنبثقة

احوال



د. الملحم كان في الرياض

معالي الدكتور محمد الملحم وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء امضى في الرياض عدة ساعات عاد بعدها مغالبه الى الطائف.

الغانم يبشّر عمله

رئيس لجنة الشرق الأوسط لشؤون المكثوفين الاستاذ عبد الله محمد الغانم بآثر العمل اسر بكتبته بعد عودته من الطائف.



المجل في الشرقية

عاد الى المنطقة الشرقية يوم اسر الاول الشيخ سعد المجل رئيس الفرقة التجارية بالمنطقة الشرقية وذلك بعد زيارة قصيرة الى مدينة الطائف.

هذا وكان الشيخ المجل قد شارك في اعمال مؤتمر رجال الاعمال العرب الذي عقد مؤخراً في الرياض.



ناصر نائما للرئيس وصغير في وظيفته

الدكتور عبد الفتاح ناظر مدير عام دله افكر عبر البلاد العربية تسلم عمله الجديد نائباً لرئيس الاستثمار بشركة مجموعة دله بعد ان تمت ترقيته الى هذا المنصب. في ذات الوقت عين السيد يوسف محمد صفدر في وظيفة المدير العام لدله افكر عبر البلاد العربية. بالتوفيق للجميع.



المزروع رئيساً لبلدية الزلفي

صدر قرار معالي وزير الشؤون البلدية والقروية بتعيين المهندس احمد عبدالله المزروع رئيساً لبلدية الزلفي وكان المزروع يعمل مديراً للتخطيط في المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بمنطقة الرياض. تهانينا.



المفروج في الرياض

السيد سعد محمد المفروج احد منسوبي المحفة الثقافية السعودية بسفارة جلالته في الولايات المتحدة الامريكية وصل الرياض بعد ان قضى عدة سنوات هناك. ابوسامي سيبارت عمله في وزارة التعليم العالي.



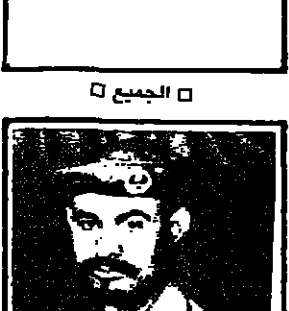
الجميع الى الحادية عشرة

تمت ترقية المهندس الجيولوجي بوزارة الزراعة والبياد احمد محمد جعمان الجميع الى المرتبة الحادية عشرة. تهانينا.



الحربي وشهادة تقدير من الامير سلمان

حصل وكيل رقيب لاني عبدالله الحربي من قسم شرطة شقراء على شهادة تقدير من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وذلك على جهوده واخلاصه في عمله.



العنزي في حائل

غادر الرياض الزميل عقيل العنزي المحرر بالزميلة جريدة المدينة متوجهاً الى مدينة حائل للعمل بمكتب المدينة بجائل. ابو اشواق بالتوفيق.



سارة الرواف

احتفى ابراهيم الرواف الموظف بديوان الخدمة المدنية.. بتقديم مولوده الثانية والتي اختار لها اسم سارة. جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها عين والديها.

رافت شبيب في الرياض

رجل الاعمال الاستاذ محمد رافت شبيب يقضي في الرياض عدة ايام قادماً من جدة لاتجاز بعض الاعمال المتعلقة بعمله بالتوفيق.

الحياة الطلابية

فتح باب القبول في الدورة الحادية

عمره عن ١٧ عاماً ولا يزيد عن ٥٠ عاماً ..

يمنح التدريب خلال فترة التدريب مكافأة تشجيعية قدرها ٤٠٠ ريال

هذا بالإضافة الى عدد من البدلات

للمتدربين وبعد التخرج يحصل كل متدرب على مكافأة قدرها (٢٠٠٠) ريال

ويمكنه الترشح في الشركات والمؤسسات ودوائر الحكومية برونات

جيدة ويحق لكل متخرج طلب فرض من بنك التسليف لا يتجاوز ٢٠٠.٠٠٠ ريال للراغبين في افتتاح ورشة خاصة .. ومن المستندات المطلوبة تقديمه للائحة: صورة

من حافظة النفوس او وثيقة توضح جنسيته مع مؤهله الدراسي او صورة منه او وثيقة رسمية .. (٢) صور

مقاس ٤ / ٤ وملف علاقي لحفظ الأوراق.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز خلال شهر رمضان المبارك طلبات الالتحاق في اقسام الكهرباء والسيارات والانليوم والتبريد والتكييف .. ويشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية والا يقل

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويدي

بدأ المركز الصيفي بمعهد البكيرية العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان .. هذا ويتولى ادارة المركز مدير المعهد الشيخ ابراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز

الحجلان أمين للمركز وصالح الدخيل االه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة الى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠٠ طالب الى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح

الفتح والثانية أسرة مودة والثالثة أسرة الزلافة وتولى الاشراف على كل أسرة

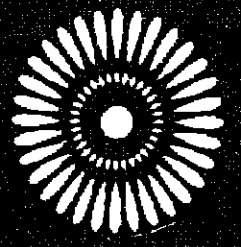
موجه. حيث تقوم هذه الاسر بمزاولة كافة الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى الرحلات والسباقات البدنية والاجتماعية.

هذا وتكر مدير المركز ان باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً امام جميع الشباب.

المركز الصيفي بمعهد البكيرية يبدأ نشاطه

البكيرية: مكتب الجزيرة

مسابقة الجزيرة الثقافية



شروط المسابقة

(١)

مدة المسابقة شهر واحد..
بمعدل سؤال واحد كل يوم.

(٢)

يجب ألا يقل عمر المتسابق عن ١٦ عاماً وكل مخالفة لذلك سوف تحرم المشترك من المسابقة.

(٣)

لا يجوز أن يشترك المتسابق باسمه لأكثر من مرة واحدة.. وإذا خالف ذلك فسوف يستبعد من حقه في المسابقة.

(٤)

الاجابة على جميع الاسئلة شرط اساسي لقانونية الاشتراك في المسابقة.. والا اعتبر اشتراكه لاغيا.

(٥)

ترسل الاجابات كاملة داخل مظروف يحمل اسم «مسابقة الجزيرة الثقافية» عن طريق البريد على العنوان التالي: مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - ص.ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ شارع النصر او يمكن تسليمها مئولة باليد الى المكتب الرئيسي.

(٦)

آخر موعد لتسليم الاجابات هو غرة شهر ذي الحجة ١٤٠٤ هـ ولن تقبل اي اجابات تصل بعد هذا التاريخ.

(٧)

يشترط ارفاق كوبون كل سؤال مع الاجابة عليه.. والاكتفاء في الاجابة بالاشارة الى رقم السؤال دون ارفاقه.

(٨)

على كل متسابق ان يدون اسمه وعنوانه ورقم حفيظة نفوسه وحفيظة نفوس ولي امره وتاريخها ومكان صدورهما وسيطلب من الفائزين احضار حفاظ نفوسهم عند تسليم الجوائز. وبالنسبة لغير السعوديين فيستعاض عن حفاظ النفوس بالجوازات.

(٩)

لا يحق لمنسوبي مؤسسة (الجزيرة) للصحافة والطباعة والنشر الاشتراك في حل اسئلة هذه المسابقة.

الجزيرة
الثانية

٢٠٠ ألف ريال

مقدمة من:

مجموعة داله

DALLAH GROUP

صالح عبدالله كامل وشركاه «شركة توصية بسيطة»

• الرياض: ص.ب ١٤٣٨ - ت ٤٥٤٤٥٥ - فاكس ٢٠١٠٣٦ - دله لاس. جي.
• جدة: ص.ب ٢٦١٨ - ت ٦٦٧٥٤٧٤ - فاكس ٤٠٠٠٨٠ - دله لاس. جي.



الجزيرة
الأولى

٢٥٠ ألف ريال

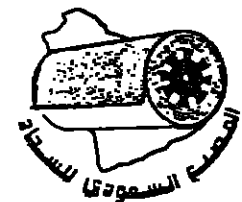
مقدمة من:

المصنع السعودي للسجاد

عمر عبداللطيف وأولاده

الإدارة: الرياض - شارع السويلم
المصنع: الرياض - طريق الخرج - المنطقة الصناعية الجديدة - ص.ب ٨٥٩

ت ٤٠٥٤٤٠ / ٤٣٣٦٦٥ / ٤٠٢٩٩٧٧ - فاكس ٢٠٤٥٤٤



الجزيرة
الرابعة

مفروشات
بقيمة:

٢٥٠ ألف ريال

مقدمة من:

مؤسسة وردة الطاحية

الرياض - شارع التلفزيون - ص.ب ٩٨٤٧
ت ٤٠٣٣٠٢ / ٤٠٣٣٣٠١ / ٤٠٥٣٠٤٠ - فاكس ٢٠٢٠٣٩
• الخبر - الطائفة



الجزيرة
الثالثة

٢٧٠ ألف ريال

مقدمة من:

مجموعة مؤسسات وشركات أكرم العجبة وأولاده

• المركز الرئيسي: الرياض - شارع المطار -
ت ٤٧٧٢٥٦٠ - ص.ب ٢٨١٤ - فاكس ٢٠١٢٣٥
• الفروع: جدة - الخبر - تبوك - خميس مشيط



الجزيرة
السادسة

أثاث وسجاد
بقيمة:

١٨٠ ألف ريال

مقدمة من:

مفروشات العامر

• الرياض (٦ فروع) • الخبر • جدة
• بريدة • المدينة المنورة (فرعان)



الجزيرة
الخامسة

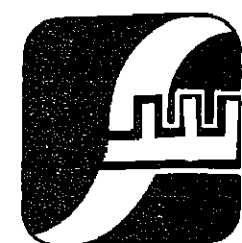
٢٠٠ ألف ريال

مقدمة من:

شركة سعودي أوجيه المحدودة

SAUDI-AGER LTD.

ص.ب ١٤٤٩ الرياض ١١٤٣١
هاتف ٤٧٧٣١١٥



السؤال

هؤلاء أعدوا أسئلة المسابقة

■ حمد الجاسر ■ عبد الله بن خميس ■ محمد حسين زيدان ■
■ عبد العزيز الرفاعي ■ عبد العزيز المسند ■ د. حمود البدر ■
■ د. عبد الرحمن الشبيبي ■ عبد الله الحصين ■ أبو عبد
الرحمن بن عقيل الظاهري ■ عزيز ضياء ■

وادي جنوب بلادنا فيه الآن نحو مائة وثلاثين قرية، عرف من أهله صحابي جليل
وشاعر معروف وفارس من أشهر فرسان العرب في الجاهلية والإسلام.
فما هو اسم هذا الوادي ومن ذلك الصحابي الفارس الشاعر الذي هو من أهله ؟

البجائزة
التاسعة

البجائزة
الثامنة

البجائزة
السابعة

١٠ ألف ريال
مقدمة من:

نادك nadek
الشركة الوطنية
للتسمية الزراعية

١١ ألف ريال
مقدمة من:

شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجميح
المركز الرئيسي: الرياض - سب ٧٣٤
ص ب ١٣٢ - ت: ٤٧٨٨٨١١ / ٤٧٧١١٣٣
تلكس ٢٠١٠٢٣ / ٢٠١٤٣ - جميح (س ج)

١٦ ألف ريال
مقدمة من:

مجموعة شركات ومؤسسات
العويضة
مقاولات - صناعة - زراعة - تنمية - عقارات
الإدارة العامة: الرياض - شارع الظهران
ت: ٤٢٩٣٧٠ - تلكس ٢٠٣١٥٥ - ص ب ٤٢٣٨



البجائزة
الثالثة عشرة

البجائزة
الثانية عشرة

البجائزة
الحادية عشرة

البجائزة
العاشر

٥٠ ألف ريال
مقدمة من:

الجمعية العربية
السعودية
للتقافة والفنون
المركز الرئيسي: الرياض

٥٠ ألف ريال
بقية: ١٨٦,٥١٥ ريال
مقدمة من:

مؤسسة بيت الرياض
المركز الرئيسي: الرياض
ص ب ٣١٧ (١١٤١١)
ت: ٤٠٥٥٥٥٨

٥٥ ألف ريال
مقدمة من:

شركة أسمنت
اليمامة السعودية
الإدارة العامة: شارع البطحاء
الرياض - ص ب شركة أسمنت اليمامة
ت: ٤٠٥٨٢٨٨ - ص ب ٢٩٣
الرياض ١١٤١١

٦٠ ألف ريال
+ تذكار سفر درجة أولية داخلية مقدمة من:

مؤسسة الطوخي
للصناعة والتجارة
ص ب ٤٩٧ الرياض ١١٤١١
ت: ٤٠٩٦٦٢ / ٤٠٩٦٦٢ - ص ب ٦٤٢٨
تلكس ٢٠١٤٢٦

البجائزة
السابعة عشرة

البجائزة
السادسة عشرة

البجائزة
الخامسة عشرة

البجائزة
الرابعة عشرة

٢٥ ألف ريال
مقدمة من:

عبد الله وعصا إبراهيم
تجارة والصناعة والزراعة والشقالات
ص ب ٤٠٨١٥ - الرياض
ت: ٢٣١١٧٥٧ / ٢٣١٠٣١٦

٣١,٧٤٧ ألف ريال
بقية: ٣٨٤
مقدمة من:

شركة الحراني للتجارة والاستيراد
محمد علي الحراني وإخوانه
نيسان

٣٥ ألف ريال
مقدمة من:

شركة أبناء عبد الله العلي المنجم
الرياض - ص ب ٢٣٩٥
ت: ٤٧٨٧٦٣١ / ٤٧٨٧٦٣١ - ص ب ٤٧٨٧٦٣١
سب ٥٦٥ - برقياً: ٥٦٥ - بلخ

٥٢٠ ألف ريال
مقدمة من:

مؤسسة
الوشان
الرياض - شارع المطار
ت: ٤٧٨٧٦٣١ / ٤٧٨٧٦٣١ - ص ب ٤٧٨٧٦٣١
تلكس ٢٠٣٢٣٩ - هوشان سبج

البجائزة
الحادية والعشرون

البجائزة
العشرون

البجائزة
التاسعة عشرة

البجائزة
الثامنة عشرة

٢٠ ألف ريال
مقدمة من:

شركة أبناء عبد الله البراهيم
الخريف
الرياض - جدة
الخبر - بريدة
الدمام

٢٢,٩٠٠ ألف ريال
مقدمة من:

مؤسسة الوطنية للأغذية
(تجارة المواد الغذائية)
الرياض - ت: ٤٧٨٧٦٣١ / ٤٧٨٧٦٣١
جدة - الدمام

٢٤ ألف ريال
مقدمة من:

شركة عبد اللطيف جميل
المحدودة

٢٤ ألف ريال
مقدمة من:

الحاج حسين علي رضا وشركاه
جدة - ص ب ٤٠
ت: ٦٤٢٣٨٠٩ / ٦٤٢٣٨٠٩



كلمة المحرر

موسم للخير والبر

الشعب السعودي شعب خير بنفطره. هذه حقيقة يزكدها المسلمون عن الجمعيات الخيرية وجمعيات البر المنتشرة في كافة أنحاء المملكة بل وتزدها طبيعة الشعب السعودي العربي المسلم ومعاملاته في حياته اليومية العادية.

ونحن الآن في شهر رمضان أعاده الله عليكم باليمن والخير والبركات وشهر رمضان في أعرافنا وفي حياتنا موسم للخير والبر فضلا عن كونه شهرا للصوم والاعتكاف من التعب والتعب في الليل ولعل هذا هو ما يجعل المسلمين عن مثل هذه الجمعيات الخيرية يؤملون من أهل الخير عطاء أكثر في رمضان فهم يسجلون أن لواء الخير معتقد في جمعياتهم وقد الحمد على مدى أيام وشهور العام حتى أصبح لكل هذه الجمعيات شبه جهاز اداري كبير يشرف على مشروعاتها وبرامجها الخيرية سواء على النطاق المحلي الصغير أو على النطاق العام الكبير.

ونحن من المسؤولين عن هذه الجمعيات فيما يؤملون لقد حيا الله بلادنا ما لم يجب غيرها من افضل وانعام حمة وعمية. وشكر النعمة لولم لها. واليدل باب من ابواب شكرهم الله علينا وتعبير عن عرفاننا بفضل الله علينا. وأملنا في الله كبير في الا يمر هذا الشهر الكريم الفضيل الا وقد عبر كل منا بصورة أو بأخرى عن مدى احساسه بما افاض الله عليه من نعمة والانه والحمد لله ان هيا لنا مثل هذه الجمعيات الخيرية التي ترعاها وتدعمها الدولة لتخفف عنهم البحت عن المحتاج والمسر ولكن رعاة عامة تتجمع فيه كل اعمال الخير حتى يكون الناتج اكبر والانتاج اعظم.

ايات في وجوب العمل بالجنة

دعاء

(وما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله ان الله شديد العقاب)... والحشر ٧.

(وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى)... والنجم ٢.

(قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم)... آل عمران ٣١.

(فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما)... النساء ٦٥.

صدق الله العظيم

اللهم فارح اللهم، كاشف الغم، مجيب دعوة المضطرين، رحمن الدنيا والاخرة، ارحمني رحمة تغنيني بها عن رحمة من سواك.

اللهم اني اسألك ان ترفع ذكري، وتضع وزي، وتصلح امري، وتطهر قلبي، وتحصن فرجي، وتكون لي قاي وتغفر لي ذنبي.

اللهم اني اعوذ بك من الالم والكمل ومن عذاب القبر، ومن فتنة الغنى ومن فتنة الفقر.

اللهم نق قلبي من الخطايا كما ينقى الثوب الابيض ضمن الدنس واجملي تنقي قلبي طاهرا من الذنوب والاتام برحمتك وعفوك يا ارحم الراحمين.

حديث

عن أبي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «المنهج خير ولا يخل وان لم يزل»

شأنه قليل اني صائم - مرتين - والذي نفسي بيده لظفرت من الجحيم على هذا الله من ربح المسك تركه فكلما وشهرته من اجلي والصيام لي وانا اجزي به والصحة بشر انما لها نواء البخاري

هنيئا لك

هنيئا لك ايها الصائم بما خضعك الله به من لطائف راحة ورحمة وهو ارحم الراحمين

وهنيئا لك بما وعدك به ربك الكريم، فقد جعل صيامك خالصا له ويتولى عطفه بنفسه، وما اجزل العطاء اذا تولى الغني الكريم.

وهنيئا لك بما كتبه من الاخلاق الكريمة فلا رقت ولا ضغف ولا سب ولا فسوق ولا عصيان

وهنيئا لك بخلاف فمك الذي هو عند الناس مكره وعند الله طيب من ربح المسك لانه أثر طاعة الموصلة لجنته ورحمته ورضاه.

حكمة

ذكريات الماضي في قلب عاااااا القرية» و «المهنة» وأيام سعيدة!!



الاحداث الشعبية كانت أكثر انتشارا في الماضي

القوليات - مكتب الجزيرة - سليم الحريص

ذكريات كل انسان جزء من ماضيه وطريقه الى مستقبل ايامه فالحاضر مرتبط بالماضي واستمراره يستمد منه الأصالة ويكتسب صبغة الاستمرارية كلما كان الارتباط وثيقا.

الماضي صور جميلة دغم فسافة العيش وصلة الحياة. تبقى له الذكرى الجميلة والصور التي لا تمحوها السنين.

وشهر رمضان المبارك له من الذكريات الكثير الكثير التي وبلا شك انها من اجمل الذكريات لكل انسان مؤمن.

فكيف كان استقبال الاجداد والآباء لشهر رمضان؟ وكيف يؤدون الصيام بطرق قاسية تختلف عن الظروف التي نعيشها الآن؟ وكيف.. وكيف.. أسئلة كثيرة تدور في أذهان الجميع. وهي لشهر رمضان في الماضي اشياء مختلفة عن الحاضر نستعيد شريط الذكريات مع عدد من المواطنين عن رمضان وأيام رمضان منذ نصف قرن أو أكثر انها ذكريات وذكريات جميلة يحس المرء تشعبا غامرة وترسم على وجهه تباشير فرح وبشاشة لحديث الذكريات.

يقول محدثا محمد الريمان الوشيع: عندما كنا أطفالا نحب سعادة غامرة لقدم رمضان فهو شهر الخيرات والبركة والحبة اذ قبل هلال رمضان يستعد أهل بطن الحبوب والواد الفدائية الاخرى التي لا تتجاوز الفصح أو التمن والسمن والبال (الافط) وخلافها ويدات اصوم الصيام والجمعة حتى تكمل ١٤ يوما وصمت كسلا وكانت الايام هذه ظروفها قاسية لا كبرياء ولا لاجة ولا مكيف اذ كنا نستعمل (القرية) لتبريد الماء والمياه للهواء الجوارح اذ نستعمل مرات باليوم ونيل ثيابنا لتبريد علينا. وفي ذلك الوقت لا يوجد راديو ولا هاتف فنصوم لروية الهلال ونفطر لروية وذات مرة بعد صلاة الجمعة عندما تناولنا القهوة حضر مندوب ليخبرنا بأنه صائم وتقتضيه.

وفي رمضان درسنا القرآن على يد الشيخ خلف البخت رحمه الله وخاصة بعد صلاة التراويح حيث يقرأ القرآن ويشرحه والشيخ خلف كان يتمتع رحمه الله بالكرم حيث ان الدارسين غالبا ما يكونون على مائدة وهي بالتأكيد لا تخرج عن التمر واللبن.

المعروف انه امام مسجد منذ متى واتت ترم الناس؟

أمت الناس وعمرى ١٧ سنة تقريبا ولي اربع واربعين سنة ولي ملاحظة اذ ان صلاة القيام سابقا اطول تقرا جزءا ونصف تقريبا ومع هذا لم اسمع احدا يتبرم من ذلك اما الآن وصلاة القيام اخف بكثير فالناس يطيلون التخفيف بحجة العجز.

لكن لو سألناك عن الذكريات التي لديك عن رمضان قديما؟

بلا شك رمضان سابقا افضل بل ايامنا السابقة افضل نحن ان هناك تراخا وتراخا اجتماعيا لا يتوفر الآن كذلك حفلات ليلة العيد اذ يحضر الشيوخ جذوع النخل ويقيمون بلشعالي واللحم حولها حتى الصباح ومن ثم يلبسون ملابسهم ويتجهون لمسجد العيد لاداء الصلاة ومعاينة الجمعة والاتجاه للمسجد الامارة لتناول طعام العيد.

وما اكلاكم الفضة في ذلك الوقت؟

الأكلة الفضة (المقشوش) وهي خبز الساج الرقيق ويوضع عليه الباذنجان والقرع مع (المليحي) وهو الاطعم المعروف مع السم أو الجريش.

والشيخ محمد الريمان يفضل ماء القرية على ماء التلاجة حاليا.

كلمة اخيرة: الحمد لله الذي اتمم علينا بالامن والرخاء والطمانينة وكل شيء متوفر الا ان ايامنا الماضية لها وقعها الجميل على نفوسنا وذكورتها لا تنسى ابدا على الرغم من فسافة الظروف ونشغل العيش وقلة الموارد والحمد لله على نعمته وفعله.



الزئعان يتحدثون وذكريات الماضي والحريص يستمع

حديث وتفسير

عن جرير بن عباد رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من لا يرحم الناس لا يرحمه الله) (متفق عليه).

نعم ان من كان قاسي القلب جاف الطبع لا يرق لسكين. ولا يلين لحاكم، ولا يعطف على ميئتي، ولا يرحم مغذبا، فهو لا يستحق الرحمة من الله ولا من الناس اذا نزلت به شدة واداهمت به الحياة ونزلت في ساحة البلاء والخطوب، ذلك لأن الجزء من جنس العمل.

هذا شأن من رأى أو سمع فلم يرحم ولم يتألم، ولم يعمل على تفريج الكربة عن المكروبين، فكيف يكون شأن من سلب النعمة من المنعمين، وأنزل الخوف في نفوس الأميين، وأحل اليتيم والبلاء والفقر والمصائب في ساحات الابرياء الاتقياء الصالحين؟

ان هؤلاء لا يستحقون حرمانهم من الرحمة وحدها ولكنهم يستحقون مع الحرمان والاعراض اشد العذاب: في الدنيا بالانتقام، وفي الآخرة بنار جهنم وبئس المصير. (ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون، إنما يؤخروهم ليوم تتكشف فيه الاضرار، مهطعين مقنعي رؤوسهم لا يريد اليهم طرفهم وافندتهم هواء). صدق الله العظيم.

محمد صلاح الدين الزهري

روضة الشعر

نعم الله

لمحمد الوراق

إذا كان شكري نعمة الله نعمة علي له في مثلها يجب الشكر فليس ينال الشكر الا بفعله

وإن طالت الايام واتصل العمر إذا مس بالسراء عم سرورها

وإن مس بالضراء أعقبها اجر وما منهما الا له فيه نعمة

تسبيح ودعاء

لأبي العتاهية

سيحان من الهمني حمده ومن هو الأول والآخر ومن هو الدائم في ملكه ومن هو الباطن والظاهر يا رب، اني لك في كل ما قدزرت عيد اصل شاكر فاعفر ذنوبي انها جملة واستر عيوبي انك الساتر

صدق الوعد

قال صالح اللخمي:

لئن جمع الآفات فالبخل شرها وشر من البخل: المواعيد والمطل ولا خير في وعد، اذا كان كاذبا ولا خير في قول، اذا لم يكن فعلا

ولاحد الشعراء:

إذا قلت في شيء: نعم فإتمه فإن (نعم) دين على المر واجب والا فقل: (لا) تسترح وترج بها

لئلا يقول الناس: انك كاذب من الحساسة

حديث الذكريات

من يصفنا

يظل هذا العام شهر رمضان المبارك تاركا خلفه العديد من الاعوام السابقة والتي بدون شعور خللت بالعديد من الحكايات منها الطريف ومنها الحزين ومنها الفرح. نالدهر يومان يوم لك ويوم عليك ولكن يحلو في الحديث عن ذكرى طريفة من وجهة نظري وقد تكون ثقيلة على الآخرين ففي العام ١٣٩٨هـ حيث كنت قد حسمت الشهر الكريم في مدينة حائل مسقط رأسي. والتي يحلو في الذكريات معها فقد كان الوقت بعد صلاة العصر حيث دعاني صديق عزيز علي في جولة استجمام حول ضواحي عروس الشمال وبالتحديد كانت في ضاحية (عقد) وهي ضاحية تبعد عن حائل ما يقارب ٨ كم حيث الجو اللطيف والسيارات والبساتين الخضراء والجبال الشاهقة في وسط جبل (اجاء) وما ان واصلنا السير ومتعنا مناظرنا بالجدول المسكة من اعالي السدود المقامة بعدما لم يبق سوى ثلاثين دقيقة على موعد الاضطرار استقلنا السيارة للرجوع حيث ينتظرنا وجهة انظار تعتقد انها شبيهة تسيل لعاب الشهيان منها ولكن عندها حدثت الطامة التي لم تكن نتوقعها فما ان دار محرك السيارة قليلا حتى سلم امره ووقف بدون سابق استعارة وخاصة ان ضاخي ورفيق رحلتي خير بهذه الامور ففتحت غطاء السيارة وأعلن ان السبب الوحيد اننا البينين ولكن اين نحن الآن فحدث في وسط جبال ليس جبالا مسكونا نأوي اليها او سيارات تستعينا في هذه الحالة وخاصة نحن قد اوشكت المدة لي تسليم امرها هي الاخرى واخذنا بالتفكير في مثل هذه الناحية لكي نفلح ما نستطيع فعله ولكن مميزات اين افكر وكل واحد اخذ ينظر الى الآخر لعله يجد الحل حيث ان السبب لتوقف الماتير معروف لدينا.

ولكن رحمة الله نزلت علينا حيث لم يخس القليل الا وكان فجة حولنا رجل من أهل القرية حيث كان يرعى ماشيته حول الجبل فعرف سبب قلنا حول هذا الموقف والاضطرار لم يبق علي سوى دقائق معدودة ويعلن مدفع الاضطرار عن الوقت ومن طبيعة رجل البداية بأنه طبيب القلب كريم الاخلاق ومحب للضعيف حتى ولو كان ثيليا مثالا. فقال لنا صاحبتنا وهو يبتسم فرجا بهذا الصديق الشين (كل الذي جايكم هنا بركة) فاذكر كلامه هذا بالعرف الواحد فاستغربنا حيثه اي بركة يعني هذا صاحب الطبيب واخذ كل واحد ينظر الى الآخر وقلنا ما العمل فقال ليس لدي عمل غير (الله) الا ان تعهدوا معي خلف هذا الوادي ويتناول من لبن هذه المشية وتمر هذه النخل الطري نحن واباكم وبعدها دخلنا ربنا واقلولها بكل صراحة رغم العرض الوحيد الا اننا وافقتا على هذا مجبرين فسرتا معي على ارجلنا وقد انقضى قليل من وقت الاضطرار واتخذنا دقائق كنا نحسبها واحدة واحدة وما ان وصلنا الى بيت صاحبتنا وكان من بيت الشعر الاسود حتى رحب بنا واستقبلنا خير استقبال وهي العادة التي يشتهر بها أبناء هذه المدينة وضواحيها واسقانا اللبن والقهوة العربية الأصلية وتناولنا قليلا من التمر الطري وعندما اردنا الرجوع الى سيارتنا المعلقة استغرب هو الآخر وقال والله الا ان نذبح لكم فأنتم ضيوفنا هذه الليلة وبعد محاولات اخذ وعطاء وانفاد منا فقد اقتنع من وجهة نظري بان لابد ان نغادر فقد قام بالواجب واكثر اصرار ان يبحث عن بئزين من سيارة قريبة منه كانت لابن عمه والحمد لله وجدنا قليلا من البئزين لديه وفرحنا ومن ثم توجهنا الى السيارة ولكننا حرص على كل نقطة في هذا الالة وما ان سكنا هذا النزين في داخل خزان الوقود ودارت السيارة حتى حدثنا ربنا في هذا اليوم المبارك ودعينا لمحيضنا بان يدبر الله عليه الجود والخير.

ومن ثم توجهنا الى مدينة حائل مسرعين خوفا من حدوث موقف آخر معنا لا سمح الله وخاصة ونحن الآن في الليل الاسود داخل جبال واشجار ولكن ستر الله وصلنا الى منازلنا وكان الاله في انتظارنا حيث كانوا قد علموا مسبقا بخروجنا الى هذه التربة التي اعتبرها في الحقيقة من احلى النزهات في حياتي حيث ان المواقف التي في اي عمل تقوم به لا بد وان يخلق بذكرتنا مغلدا صفحة من صفحات ذكرياتنا التي ليست في الحقيقة بعيدة حيث انا والله الحمد ما زلت شابا في مقتبل العمر. وهذا هو فعلا ما حدث في بدون زيادة أو نقصان ما عدا الاختلاف في التعبير عن مثل هذا الموقف ارجو ان لا تكون اقلت عليكم في هذه الذكرى من ذكريات شهرنا الكريم ولا تستغربوا شيئا ففي الحياة حلوه ومرها وكل شيء جائز حدوثه ربنا يجنبنا واباكم في هذا الشهر الكريم كل مكره.

علي محمد المسعود

خاصة

اصبح ان رمضان ظرف لا يسع غيره؟

يقولون: ان رمضان ظرف لا يسع غير الصيام. وهذا القول صحيح ذكره بعض الفقهاء وعلماء الأصول.

فهل نفهم من هذا القول انه دعوة الى الكسل والخمول، ومحو لسان الأفعال، وترك أنواع الطاعات طيلة شهر رمضان والاعتكاف فيه بالصيام؟ كلا، ولا يمكن ان يقصد الفقهاء وعلماء الأصول هذا المعنى، ولا ان يدعووا الى التزام البيوت والاعتكاف عن وسائل العيش والكسب وأعمال الواجبات.

ان الباب متسع للصائمين، وأنواع الأعمال والمكاسب والطاعات متاحة لهم في رمضان وفي غير رمضان.

ان للصائم ان يصل النافلة كما يشاء، وان يتصدق، وان يصوم، وان يمد يد العونة والاحسان لمن يشاء، وله ان يدرس ويتعلم ويعلم ويقرأ القرآن، كما ان له ان يقوم بالزراعة أو الصناعة أو التجارة أو أداء ما التزم به في وظيفة دون تقصير ولا أعمال، وأعظم الغزوات وقت في رمضان، او كان رمضان ظرفا لا يسع غيره وقمنا منه تلك المعنى القاصرا قام عمل ولا عبادة ولا علم ولا جهاد في رمضان.

ان هذا القول الذي ذكره الفقهاء انما يراء منه انه ظرف لصومه لا يجوز فيه صيام آخر كصيام النذر والنافلة والقضاء، حيث انه ملء بصيام الفريضة الشريعة فيه، وهو غير متفرغ لأي نوع من أنواع الصيام الأخرى.

الظن قد عرفت المراد من قولهم (رمضان ظرف لا يسع غيره) ويعين معناه.

الزهري

سهرتكم الليلة

٩١٠ جولة في الصحافة المحلية، ١٠٠ طبيب الاذاعة، ١٠٣٠ ركن الدعوة والافتاء، ١١٠٠ لقاء مع صائم، ١٧٠٠ موجز الأنباء، ١٠٣٠ موجز الأنباء، ٢٠٣٠ نشرة الاخبارية الشاملة، ٢٠٣٠ شخصية اعجبني، ٤٠٠ الاخبار المحلية، ٥٠٠ من ارجاء الوطن، ٥٣٠ موجز الأنباء، ٧٣٠ موجز الأنباء، ٧٣٥ يوميات ام حديجان، ٧٣٥ سؤال واكثر من اجابة.

عذسة الجزيرة

٦١٢ مطالعة الصحف، ٧٠٠ انتقال الى المسجد الحرام بركة المكرمة لزم اذان المغرب حيا على الهواء، ٧٠٥ مسجلة بفضائل الكبار، ١٠٠ انتقال الى المسجد الحرام بركة المكرمة ليل الازن العشاء حيا على الهواء، ١٠٠٠ نشرة الاخبار المسبوبة، ٢٠٥٠ موجز الأنباء



اسواقنا .. مع صلاة الفجر عذسة احمد الكنعان

حاويات

نوعية ممتازة من الألومنيوم
أو النيو لا للبيع:

- ٢٠ قدم (سعة ٢٢.٥ متر مكعب).
- ٤٠ قدم (سعة ٦٧ متر مكعب).
- أسعار منافسة جداً
- مع إمكانية نقلها إلى المشتري.

للإستفسار .. الرجاء الاتصال بـ

الدمتم
تليفون ٨٤٢٣٦٦ - تالكس ٦٠٢٨١٩ OTG DAM SJ

OTG
OTG Companies SMC Saoudiye STC

● الحريق/ تعلن المحكمة الشرعية بالحريق انه انهي اليها عبد الله بن محمد بن قعود بالوكالة عن زيد بن سعود بن سعد الخثالان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي المسمى القطيعة الواقعة في محلة الخثالان بالحريق البالغة مساحته الاجمالية ٨٩٥٥ متر مربع الا ان اليه بالشراء من وريثة والده المحدودة بالحدود الآتية: جنوباً ملك وريثة عبد العزيز بن سعود الخثالان بطول ٨١.٥٠ م. وشمالاً شارع عام بطول متعرج يبدأ من الغرب الى الشرق بطول ٦٢ م + ١٠ م + ١٤ م = ٨٦ م. وشرقاً شارع عام بطول ١٠٠ م. وغرباً ملك وريثة تركي بن رشيد الموزاني بطول ١٢١ م ويتخلل الملك المذكور من الجهة الجنوبية مجرى سبل لال خثالان. ويطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

تعزية

بقلوب ملؤها الأسى والحزن يتقدم
حسن محمد شولان وأولاده .. بأحر التعازي
الى صاحب السمو الملكي الأمير ناصر بن عبدالعزيز
وأُسرة الفقيد وإلى الأسرة المالكة الكريمة
في وفاة المفو له صاحب السمو الملكي
الأمير عبد الله بن ناصر بن عبد العزيز
سالمين الله أنه يغفر الفقيد بواسع
رحمته ويسكنه فسيح جناته .. ويلهم
أهل زوجة الصبر والسكون ..
(انا لله وانا اليه راجعون)

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للمعوم ان عمري عواد عبد الواسدي السلمي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لتكامل الحوشي وبه كله غرضه الكائنة شرق ههوه بالقري يشعب الكائن على بين الداهب الى وادي قاطمة الحدود شرقاً الارض الجبلية الكائنة ثمة المنسوبة للنفوس وتعام الحد على قدر الانطاف السكة الموصلة الى الجبل. غرباً ملك النفوس. شاماً السكة الموصلة الى الجبل وبها الجبل المذكور في الحد الشرقي. بينما السكة الموصلة الى الجبل وبها باب. فكل من له معارضة يتقدم بها الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه وإذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك جرى الاذن نحو طلبه وللإعلان المعصم
شديد.

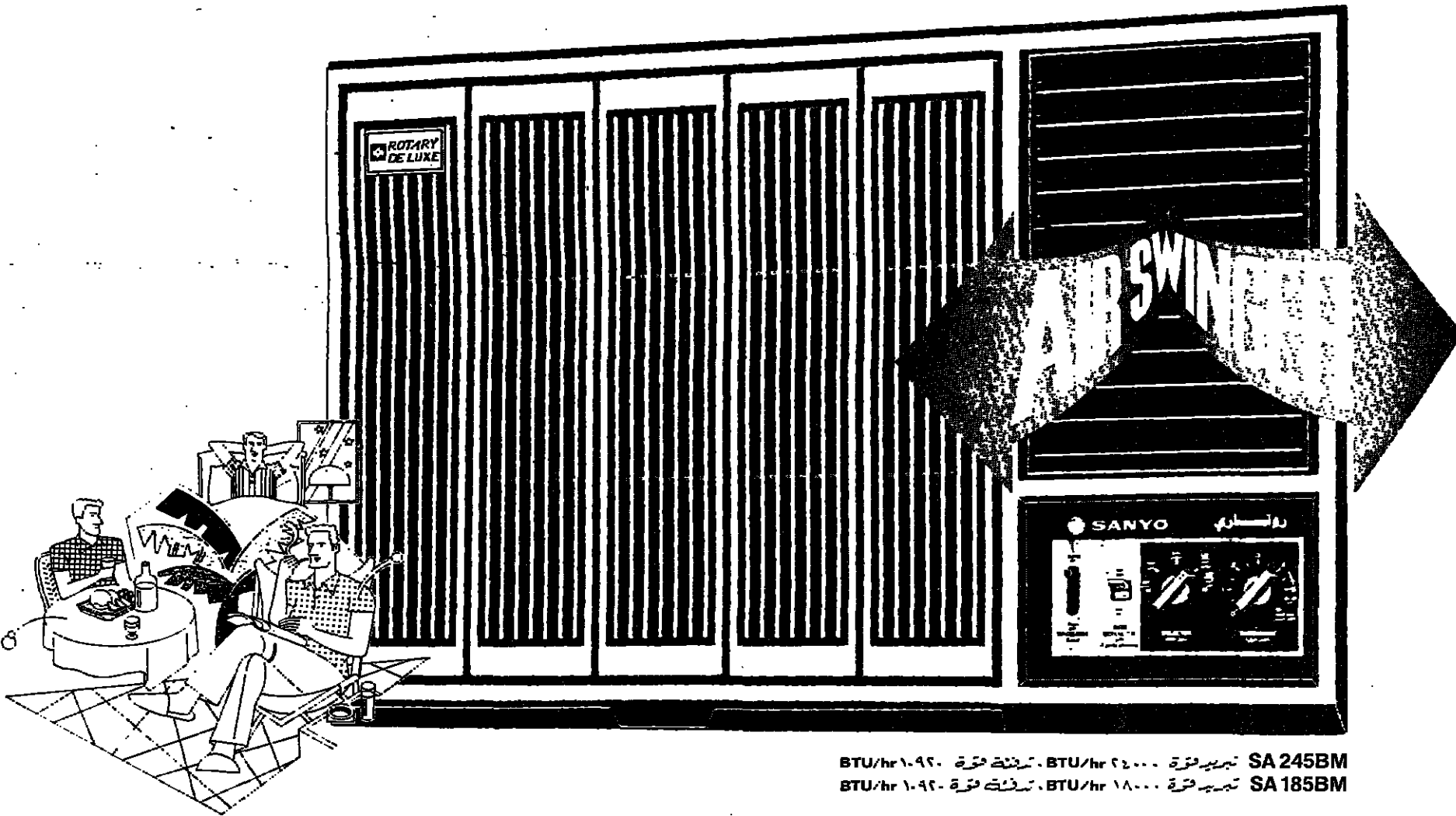
مفادرة نهائية

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للمعوم ان عمري عواد عبد الواسدي السلمي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لتكامل الحوشي وبه كله غرضه الكائنة شرق ههوه بالقري يشعب الكائن على بين الداهب الى وادي قاطمة الحدود شرقاً الارض الجبلية الكائنة ثمة المنسوبة للنفوس وتعام الحد على قدر الانطاف السكة الموصلة الى الجبل. غرباً ملك النفوس. شاماً السكة الموصلة الى الجبل وبها الجبل المذكور في الحد الشرقي. بينما السكة الموصلة الى الجبل وبها باب. فكل من له معارضة يتقدم بها الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه وإذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك جرى الاذن نحو طلبه وللإعلان المعصم
شديد.

مكاتب للايجار

عمارة خمسة أدوار على
شارع الستين بالمكزن.
مسطح الدور ٢٥٥ مترًا مسطحًا
نظام مكاتب مفتوحة، وتصلب،
٢ بدور مواقف سيارات. واجهات
العمارة من الألومنيوم الفاخر والزجاج
الحلبي. التكييف مركزي. والتشطيب
سوبر لوكن وبها كافة المرافق المكاتب مجهزة
بخطوط الهاتف والتلكن وكل دور مجهز برفيفين
كاملا مع الشالاجة والمفودة ..
مرشدان رتا مرسومة هاهنا. ٤٧٨٥٣٤١ / ٤٧٨٥٣٤١ / ٤٧٨٥٣٤١
ويجوز الاتصال بالرقم ٤٧٨٥٣٤١ من ٩ - ٥ مساء ..

مكيفات سانيو تبرّد يمينًا، يسارًا وجميع الأنحاء بفضل موزع الهواء

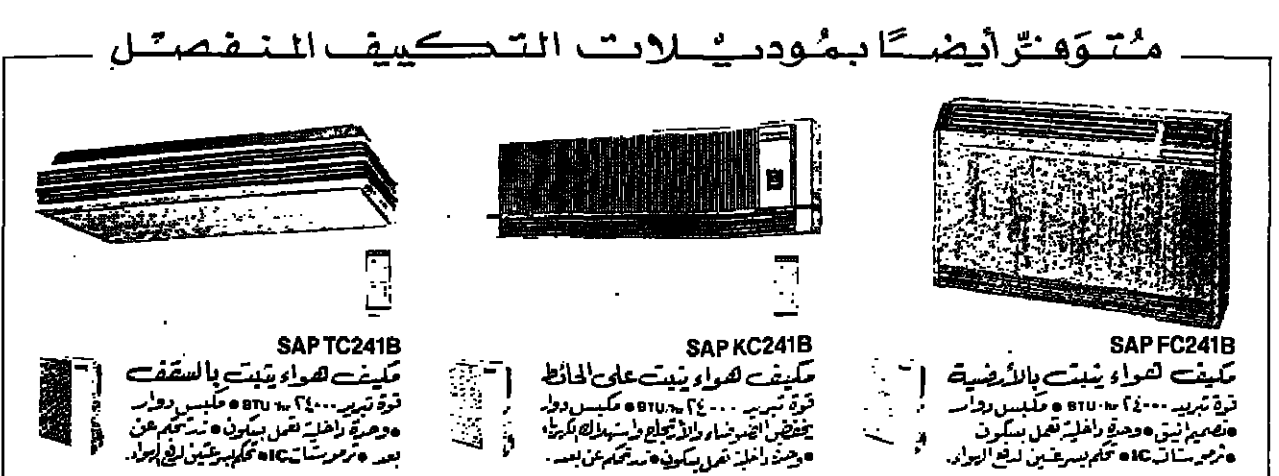


SA 245BM تبريد غرفة ٢٤٥٠٠ BTU/hr - تبريد غرفة ١٩٢٠٠ BTU/hr
SA 185BM تبريد غرفة ١٨٥٠٠ BTU/hr - تبريد غرفة ١٩٢٠٠ BTU/hr

عندما تبحث في الميزة القادمة عن مكيف هواء إخترا المكيف الهادئ والإقتصادي المتوفر باللون الذهبي.

وليزيد من التحكم بالامكان تعديل زاوية عاكس الهواء إلى الأعلى أو الأسفل لتوجيه الهواء باتجاهك.
محوّل الحرارة
ان محوّل الحرارة الحديث التصميم يزيد من فعالية التبريد ويصّل التشغيل أكثر اقتصاداً.
فلتر هواء سهل الفكّ
سهل التنظيف لسهولة فكّه، والفلتر التنظيف يعني نشاء منعشة وتبريد نظيف.

إت مكيفات الهواء سانيو الجديدة طراز الشباك والتي تعتمد المكثف الدوّار تقدّم لكم نتائج تبريد باهرة بفضل موزع الهواء الذي يتحرّك أوتوماتيكياً لتوجيه الهواء من اليسار إلى اليمين دافعاً التسمّات الباردة بقوة إلى كافة أنحاء الغرفة.



SANYO سانيو الأساسية AS

شركة تمار للدرج الكبرى
لديها الوظائف التالية :-
● مدير إداري لديه خبرة في مجال الإدارة وكتابة التقارير
● مدراء في مجال الطرق
● مديرو رشّة وكسارة وخلاطه
شترط في المتقدمين أن لا يقل الخبرة عن عشر سنوات
الرجاء الكتابة إلى صندوق بريد ٦٩١ مطار الظهران

مركز الأعمال السعودي المحلي
فرانك اكيسل إنكوف بيلوير
يعلن عن حاجته الماسة لملء الوظائف التالية بمواطنين سعوديين للعمل بمشروع القوات البحرية الملكية السعودية .
١٤ - ميكانيكي هيدروليكي . خريج مدرسة ثانوية أو معهد فني تجاري . ٤ سنوات خبرة . سنتان منها على السفن البحرية .
١٥ - رسام توضيحي . خريج مدرسة ثانوية مع خمس سنوات خبرة في الرسم البياني .
١٦ - مربيين . يحمل بكالوريوس (بعض الوظائف تخصصات بحرية) تتطلب شهادة ثانوية أو مهنية ٦ سنوات خبرة . سنتان منها في المجال العسكري .
١٧ - عامل . خبرة ثلاث سنوات في احواض السفن ، اصلاح السفن أو الانشاءات .
١٨ - أمين مكتب فني . خريج مدرسة ثانوية عامة مع دورة في العلوم المكتبية وثلاث سنوات خبرة مكتبية .
١٩ - ميكانيكي بحري . خريج مدرسة ثانوية عامة أو مهنية مع ست سنوات خبرة .
٢٠ - أخصائي اخلال معلومات . خريج مدرسة ثانوية ، سنتين خبرة في اخلال واستخراج المعلومات في مجال فني .
٢١ - مشغل جهاز كمبيوتر . خريج مدرسة ثانوية عامة ، مع دورة كمبيوتر بالإضافة إلى سنة واحدة خبرة .
٢٢ - سائق نقل ثقيل . خريج ثانوية عامة مع ٤ سنوات خبرة .
٢٣ - سائق معدات ثقيلة . خريج ثانوية عامة مع ثلاث سنوات خبرة .
٢٤ - مشغل سنترال هاتف . خريج ثانوية عامة مع سنتين خبرة في نفس المجال .
٢٥ - مشغل تسييق احرف . خريج ثانوية عامة مع سنتين خبرة .
ان غالبية الوظائف الوارد ذكرها اعلاه تتطلب معرفة اللغة الإنجليزية ، فعلى من يرى في نفسه الكفاءة . الكتابة الى ص . ب ١٥٥ الرياض - ١١٤١١ - المملكة العربية السعودية مع موجز لحياته العلمية والعملية .

كتاب

المذاهب الأدبية في الشعر الحديث لجنوب المملكة العربية السعودية بين ضواء العبارة وغيباب المنهج



■ عالي سرحان القرشي ■

عالي
سرحان القرشي

الملاحظة الثالثة:

أعمال التجديد الفني واستبداله بما جد في واقع الحياة.. كان المتوقع من كتاب يعني بالمذاهب الأدبية في الشعر الحديث أن يعني أولاً.. بالتجديد الفني الذي تم في الشعر على أيدي هؤلاء الشعراء الذين يتحدث عنهم. وأن يكن انطلاقاً لكلمة التجديد التي عنون بها بعض المدارس مثل مدرسة التجديد المحافظ ومدرسة التجديد في التجديد منبياً على ما يراه من تفرق في وظيفة الشعر وغرضه وطريقة الشاعر في إبراز رؤيته الشعرية، فإن وجد من ذلك شيئاً حكم بالتجديد، وإذا لم يجد منه شيئاً قلن دعوى التجديد حينئذ لا مبرر لها ولا يستطعن أن يثبتها ما حاول المؤلف أن يتكلمه في الأغراض المبنية على التفرق في نمطية الحياة، وما حاول أن يوهنها المؤلف بجذته عن طريق ما يدعيه بأن هذا امر جديد في الشعر العربي.. لتأمل دراسة لقصيدة/ محمد بن علي السنوسي في رثاء القنار ومحاولاته البائسة لتلمس الجدة فيها.. يقول محمد بن علي السنوسي..

عاش الفكر عيشة الزمان وهو في شروة من الاجساد
أشروة ثرة من العلم والحب سم تجلب بها رفيع الصماد
علم تنسني اليه ذرى الالام والنايفين والرواد
كان في الشرح قلعة من قلاع الفلكر جسارة لصد العباد
لم يكن ينحني لغير جلال الحق والحق منطق العباد
قلم رائع البيان وعقل عبقري ذو قوة واعتداد

حجة النايفين في ادب الضاد ونبراس كل هاد وشاد
كم هل من يد على اللغة الفصحى ونشروها تبرز الايدي
مات يا المصلب.. اذ انني لاص الامي ينيب فزادي
لا لم يمض ابو العيصقربا.. ت.. النشادي والتوجمات الجياد

وعلى المؤلف على القصيدة بقوله: (لا اظن احدا يقول ان هذه القصيدة في رثاء القنار، فنبيرات الحزن والاسى والدموع التي تسرع في ركاب الرثاء لا تخص بها هنا، وإنما الذي نراه ونسمعه هو شروح العقاد الصلح الذي ما زال خالداً في التراث الحضاري من بعده) ويضيف قائلًا (لهذا يا أخي لا تلمني ان قلت ان هذه القصيدة وامثالها التي تسرع على نهجها مدحا اورثها في ابدل في غرض الحضارة لا في غرض الرثاء، كما لا ابري ان تكون هذه مرحلة متطورة من مراحل تطور الرثاء، لان شعر الحضارة في العصر الحديث ينبغي الا يكون غرضاً ادبياً تابعا بل يجب ان يكون غرضاً اساسياً شاملاً بجوار الاغراض الادبية الأخرى كيف لا، وقد أصبحت وسائل التلقم الحضاري تسد الاناق.. انها ليست غرضاً مستقلاً فحسب بل هي اساس الاغراض ومصدرها، وفي النهاية غرض الاغراض الادبية الحديثة، ومن هذا الغرض الجديد في شعر السنوسي يسمو بالشاعر الى منزلة رفيعة بين شعراء العصر الحديث.. وحاول الدكتور العميد في البداية ان يوهن القارئ بان تجاوز نبيرات الحزن والاسى الى ذكر مصلحتين البت والاشادة بأخص خصائصه امر جديد في الرثاء في الشعر العربي لكي ينسب هذه الجدة للسنوسي ناسياً او متناسياً عيون الشعر العربي في الرثاء التي كانت تجسد اخص خصائص المرثي، وتجاوز نبيرات الاسى والحزن الى تقديم رؤية شمولية لتجربة مماناة الفناء في الحياة، ويكفي في هذه المجالة ان انكر القارئ الكريم بمرثية ابي تمام ل محمد بن حميد الطوسي، ودالية ابي العلاء المردى في رثاء الفقيه الحنفي، ومراثي الخنساء..

وحكم المؤلف على هذه القصيدة في ثقة مفرطة بانها (ليست غرضاً مستقلاً فحسب بل هي اساس الاغراض ومصدرها، وفي النهاية غرض الاغراض الادبية الحديثة..) ونحن ان حكمه هذا يكفي لانتاج القارئ متناسياً ان المسلمين بلغوا شأوا عظيماً في الحضارة، وان شعر العرب منهم قد جسد ذلك وحسد ايضا قدرتهم الفكرية والفلسفية قبل ان يأتي الشاعر السنوسي ويوجد تلك القدرة في شخص العقاد.. ولوسلما جدلاً بجدة هذا التناول قبل يعتبر تعلق الشاعر بمستحدثات الحياة امراً جديداً في الشعر.. !!!

لقد تعدى العقاد المرثي ذلك في العقود الأولى من هذا القرن لانه امر يهدي ان يطلق في معرض اجابة على مثل هذا التساؤل قائلًا (كانت لا نعيش الا لنصف هذه الازدات، ونترقب بها على ابواب المصانع نمودجا بعد نمودج لكي تسابق الدفاتر الصناعية يسرد الانها وتصلح حركتها، وتحليل اجزائها وتصوير اشغالها وما هي بمستحققة منا :لوصف لو نظرنا الى الفن والادب الا بمقدار ما تبعه فيها من شعور وتفتحه من خيال، وليست هي بعد ذلك بأحد من الناقه، فوق الارض وتحت السماء، فان الناقه لا تزال حية كدماء الانسان ما بقي لها اثر في الوجود)..

كذلك أصبحت النظرة الى الشعر تنظر الى توقيمه في اطار ما يقيمه الشاعر للاشياء بفعل العلاقات الجديدة التي يقيمها الشاعر بين الاشياء، ولذلك يكون اغلاق هذه الاشياء في التعبير عن وجودها الخارجي الذي يبيع الشعر معه شرباً من النظم والحقله بذكر السميات الحديثة وحشرها في النص الشعري..

على هذا القياس فما هو الجديد الذي اتى به السنوسي في قصيدة (مولد النور) التي

١- الفصل بين عناصر العمل الشعري، حيث مزقه الى فكرة وغرض واسلوب وعاطفة وخيال والفاظ واوزان... وقد اشترت سابقاً الى ذلك واود ان اشير هنا الى الغاية التي بلغها المؤلف في هذا التقطيع عندما قسم الصورة الشعرية الى لون، وحجم، وشكل وطعم، وحركة ورائحة كما هو ظاهر مثلاً في صفحة ٢٢٥ وصفحة ٢٢٦

٢- انسياف وراء نظرية (تين) في تأثير الجنس والمكان والزمان في العمل الشعري ودراسة الشعر من خلالها..

انساق الشاعر وراء هذه النظرة وراح يحفل بطبيعة الجنوب وموصفا، ويصف اخلاق أهلها وطابعها، ويتابع ظروف كل شاعر وتطورات العصر وحضارة الحديثة التي اذ وجد اشارتها لها طار بها فرحاً وراح يزعمها معلماً من مبالغ التجديد.. كما اشترت سابقاً - وهذا اوقعه في احكام تسمية خاطئة.. لا يملك دليلاً واحداً على صحتها ويقول المؤلف (ومن الممكن بعد الوصول الى الغاية من البحث ان يصح تطبيقها على نظائرها من المذاهب الادبية في بعض المناطق الاخرى للمملكة بنفس التخصص والاستقراء لان معظم الروايف التي تقضي الشعر فيها واحدة غالباً الا روايف خاضعة لبيئة المنطقة وخصائصها الطبيعية والبشرية ولولم تكن البيئة والطبيعة فاصلاً ومميزاً لما تميز شعر الجنوب بسحر الطبيعة وروعة البيئة كما تميز شعراء الحرمين بالشعر الاسلامي والوجداني بخصائص تميز به كل من المنطقتين فيما بينهما كما تميز كل منهما عن المناطق الأخرى..)

وكان على المؤلف اثباتاً لهذه المقولة ان يبين لنا ما امتاز به شعر الجنوب نتيجة لاثار الطبيعة عن بقية شعر المملكة!.. ولكن ذلك ما لم يفعله في كتابه الكبير.. وكان عليه ثانياً ان يبين ما يختلف به شعر الجنوب الاسلامي عن بقية شعر شعراء المملكة ومنه شعر الحرمين اذا كان هناك اختلاف في هذا..

فهل كان شعراء المملكة معزولين عن الجنوب؟ وهل كانوا معزولين عن شعر الطبيعة في الشعر العربي، وهل عاد الشاعر الى شعراء الحجاز كالنخشيبي والقرشي، والغزواني، ليري مظاهر الطبيعة في شعرهم..؟! وهل قارن بين شعرهم وشعر الجنوب في ذلك ليشير مقولته..؟

وهل كان شعراء الجنوب محجوبين عن الفتحات الروحية للحرمين ليشير شعراء الحرمين عنهم في ذلك..؟

ويعد هذا كله فليس لهذه المؤثرات تأثير فني، وإنما هي مظهر خارجي يصطبغ به الشعر وينبثق السر الجوهري بعد ذلك للعملية الادبائية، وما ينبع من داخل التجربة الشعرية في الرؤية الجديدة التي يقيمها الشاعر للاشياء ويحركها عن طريق احياءات اللغة وحركتها..

٣- مفهوم الوحدة الفنية: ومن المفاهيم التقنية الخاطئة التي راح المؤلف يستعمل لها مفهوم الوحدة الفنية التي حصرتها في وحدة الموضوع والغرض وذلك يستبعد القصائد ذات الاغراض من هذا الاطار مع ان الدراسة المتأنية لكثير من القصائد ذات الاغراض تستطعن ان توجد بين هذه الاغراض تناسلاً وتكاملاً يجعل كل غرض يقضي الى الآخر افضاء فنياً يعتمد على روح تسري خلال هذا العمل من اوله الى آخره يقضي اليه القارئ من خلف حجب الموضوعات التي تبدو متعددة متفرقة كما اثبت ذلك كثير من النقاد من بينهم د. محمد زكي العشماوي، د. ابراهيم عبد الرحمن محمد، د. مصطفى ناصف، ود. لطفي عبدالديمع..

والدليل على حصر المؤلف الوحدة الفنية الموضوعية قوله ص ٢٢٨ (وعلى ذلك فاقدمه الفنية تستلزم الوحدة الموضوعية والوحدة في الغرض من القصيدة حتى يتم التلازم والتلازم بين المضمون والشكل ولذلك نجد تناقضاً فيها للقصيدة التي تحتوي على غرضين..)

اللائحة السادسة: اضطراب الاسلوب وتناقض كلامه

في كثير من الاحيان يضطرب اسلوب المؤلف، وتبرز عن تحديده المقصود بكلامه واكلاً يكون قول في هذا جنياً على الرجل فاني سائل هل لصا ارجو ان يهزني القارئ في طوله ليري ما يحمله هذا النص من التواء في الكلام وغشقة لا تكاد تبين.. يقول المؤلف في مقدمته (والدراسة التي دارت حوله - الضمير يعود الى الشعر في المملكة - حتى اننا اخذت انتاجاً واحداً نحو الحركة الفكرية والفكرية والفكرية الادبي، في مؤلفات نادرة ذات الطابع التاريخي في ادب المملكة عامة او ادب الجنوب خاصة وادب نجد وغيرها.. وهذا الاتجاه في الادب عامة يختلف في منهجه وغيابته عن الاتجاه في هذا البحث، فقد اختص بالشعر لا بالادب عامة ولا في تاريخ الشعر بالمملكة، بل في العصر الحديث، ولا بالشعر الحديث في المملكة كلها، بل في شعر منطقة متميزة من مناطقها المتنوعة، التي تختلف باختلاف الطبيعة وواقع البيئة وليس في شعر الجنوب (منطقة الشعر) في جميع ما ينص به لادني ملاسية بل في جزئية واحدة فقط من اتجاهات الشعر الكثرية التي لا تتعدى، بل في المذاهب الادبية الحديثة في شعر الجنوب، ودراسها التي تنتمي اليها، وهذا هو موضوع البحث) فقارئ، هذا النص لا يفهم ما هو الاتجاه الواحد الذي يجمع بين الدراسات التي درست الشعر في المملكة..

ولا يفهم ما هي الجزئية الواحدة التي درسها المؤلف من هذا الشعر.. ولا يعرف ايضاً الاتجاهات الشعرية التي اعلمها..!!

وقد ادعى به هذا الاضطراب كما ترى ان التناقض اذا تحولت الجزئية الواحدة الى المذاهب الادبية الحديثة في شعر الجنوب التي كانت يدورها عدولاً عن العنوان (المذاهب الادبية في الشعر الحديث لجنوب المملكة العربية السعودية) والصياغتين للاسلوب تعطي معنيين متباينين (المذاهب الادبية الحديثة) تين ان في يعني في شعر الجنوب الا ما هو حديث والمذاهب الادبية في الشعر الحديث) لا تعني بالضرورة ان يكون المذهب حديثاً، ولكن المؤلف لا يبال في التناقض والتفريق ثم عليه ان يكتب ويقول..

ومن تناقض كلام المؤلف ما ورد في حديثه عن دور الخيال في تصوير المعاني الاسلامية حيث يقول في ص ٤٩ تطبيقاً على قصيدة للشخ/ احمد الحفظي الثاني (وبخصوص الخيال في القصيدة بشت الحياء في القيم الاسلامية، وحركت المعاني السامية المجردة.. ثم يضيف (هذا) تشخيص حي متحرك للقيم والمعاني المجردة منح المعاني والمجردات حيوية بقوة تركت اشراً واطمناً في التصوير الادبي الذي يبرز العواطف ويحرك الشاعر بالشعر بالشعر الاسلامية.. وفي هذا دلالة واضحة على موهبة الشاعر الفذة وقدرته على التصوير الادبي) لكنه سرعان ما يبتس في هذا القول عندما يقول - ص ٥٥ - تطبيقاً على احدى القصائد (يسيطر الحقيقة على القصيدة في التصوير الادبي: بما يتناسب مع الغرض وهو الشعر الاسلامي..). ثم يضيف (ولا يفهم هذا من قدر الشاعر، وإنما قد يرفعه وقد يسو به لان الغرض الذي ينظمه الشاعر هو شعر اسلامي يقوم في مضمونه على الحقائق التي لا يشتت بها الخيال، ويعتمد على التصوير القريب بلا مبالغة او اغلو او افراط والمقصود من الخيال وصوره في غير حقائق الاسلام ان يحق في السامع التأثير والاقناع، والحقائق الاسلامية في ذاتها تحتوي في مضمونها على التأثير باعتبارها حقائق مذهلة، لا يقدر عليها البشر..) ولكل البركت التناقض بين هذين الرايين حول الخيال في تصوير المعاني والحقائق الاسلامية حيث حدد في الراي الاول الخيال وقدرته على بث الحياة في المعاني المجردة وتحريك الشاعر بالشعر بالشعر الاسلامية، بينما حدد في الراي الثاني للشاعر الاكتفاء بعرض حقائق الاسلام..

بعد كل هذه الملاحظات اقول ان دراسة الدكتور/ علي علي مصطفى صبح، اكتفت بالعبارات الجاهزة المحفوظة عن النقد العلمي، واكتفت في دراسة الشعر بشعر افكاره التنورية في عبارات تسودها التبريد الخليلية، ولغة الانشاء، ويعتبرها في كثير من الاحيان انشاءً والخصائص.. كما هو الشعر في المملكة.. حين ملأها الاستغفال لدراسة دراسة علمية جادة، تستفيد من منهجية النقد العلمي، وترتفع عن الاغراض الشخصية، ويلتجأ الجاهل والمفطرة، وتنتهي عن التصفيق والجمالة..

قصيدة زفرة غريب



شعر : فاروق الأحمد

قدر حبيبي ان تراني راحلا
ويغر من قلبي الامان كأنه
قدر بان اهوى الحقيقة مخلصا
واطل احتمل العذاب بجديها
واود ان افنى بحب دروبها
كرهوا هواي فاشيعوه وشاية
ورموا بخنجر غادر احلامه
ما قطع الدس الخبيث اذا سرى
غسروا فؤادك بالحديث منعقا
وفتنت بارواح الحياة بزيغهم
ارمي اليك بكل يوم (خلجة)
قدر حبيبي ان اعيش متديما
لما رغبت بقطع جبل مودتي
القنيت نفسي في ظلام حالك
والنفس مغرقة ببحر موموها
والليل مشغل بسيل خواطر
وسمعت احلم في رضاك ولم اكن
فلن رضيت فلك احل ساعة
لم يرخس الشعر الجليل لغاية
وكهمسة الفجر الندي لزهرة
في كل حرف نفحة من قلبه
ويجب ان يدع القنار بشعره
ويعيد للحرر اكثيب نضارة
عشا احوال ان اميت مخاوتي
ولشد ما اذى المودة ان ترى
اينال واش بالخدعية ودمك
وانا الذي بالهدب ارمي صليحي
لا يا حبيبي ما عهدت قاسيا
الم الفراق على فؤادك حين
اقلا دريت بان حبك قاتلي
ولقد عشقت بان اموت ولا ارى
ماذقت طعما للهواء وقد غزا
واذا قلعت من المحبة شوكية
انا لم اكن لنعيم حبك جاحدا
ومن الذي بالحنن يفرق لافقه
افلم اصن عهد الوداد بهيجتي؟
واعيد عسري كله في لحظة
فلم جرحت مشاعري وهجرتي؟
وانوب شوقا بالازمان بعيد في
ويغجر الشك الريمي بخاطري
واصبح ان ميط الظلام محملا
انا لم اخف يا هم موجه هاجبا
ارم فؤادي بالسقام ونثاره
فلسوف تكسبه النواثب قوة
فانا وقتت بان عدك لم يمت
ترقى الى قم الفخار وتنسب
استقي هواها كل يوم بسمة
ولكم شكوت الى الابية محنتي
انا ان اسأت فلك رويحي فدية
ما دل من ملك الحبيب فؤاده
وان الكرامة ان تصون مهوده
وطني وحبك في فؤادي عامر
ولئن غمرت اليوم رويحي بالاسى
فلسوف انثر في دروبك بهيجتي
واقول للنخل الذي احببته
إن كنت تبصر في وداعي راحة

القلب.. النورس



داعي... نوح... الكال...
واسكي... حزني... نعيما...
لتنامي...
هل اطلال النوم عمرا...؟
إني... قد لا أفيق...
قدما... الشك... تاحت...
وخطيب... الشهد...
أعيته... التلوج...
إشترى... عكازة...
لا... لم يستعرها...
سوف... يتاع... الزناد...
زرع الحقل نجوميا...
ثم جاءت...
فاستباحته... حرمة الحقل...
وغفت...
كان يزدد... بكاء...
إكبرهني... ما استطعت...
إكبرهني...
فلك... الأرض...
نصيب...
ونصيب...
ليكن... قلبي...
نورس...
ليكن...
حتي... ماء...
لن... أبالي...
انسجي...
شعرك...
وشما...
ثم... أسقي...
دماثي...
عائتي... ليل الأرامل...

هزام المصنبي

المحاصيل			
الصفحة	المحصول	السعر بالريال	الزيت ذرة كلفة
١٢,٥٠	جاليون		الأنواع
١٢,٥٠	جاليون		زيت صويا
١٢	جاليون		زيت نخيل
			الزيت المحلية :
١١,٧٥	جاليون	٢٢	زيت ذرة (عافية)
٨,٠٠	جاليون		زيت صويا (بناتي)
٨,٧٥	جاليون	٢٠	زيت نخيل (النخيل)
٩,٠٠	جاليون بلاستيك		زيت نخيل (العربي)
٩,٧٥	جاليون صفح		زيت نخيل (العربي)
			الصليب :
١٩,٧٥	جرام ١٨٠٠	١١٥	حليب نيدو
		(١٠٠ ريال)	حليب نيدو
١١,٢٥	جرام ٩٠٠		حليب نيدو
٥,٧٥	جرام ٤٠٠		حليب نيدو
٢١,٠٠	جرام ١٥٠٠	١١٥	حليب نملي
٢١,٥٠	جرام ١٨٠٠		حليب نملي
٢٠,٥٠	جرام ٢٥٠٠		حليب نملي
١٥,٧٥	جرام ١٨٠٠	٦٥	حليب نينا
٤,٢٥	جرام ٤٠٠	٦٢	حليب كليم
١٤,٠٠	جرام ٢٥٠٠	١,٥	حليب كليم
١٥,٠٠	جرام ٢٥٠٠		حليب فوفو
			حليب ترانزيتو

بسم الله الرحمن الرحيم

« فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به ذلك هو الفوز العظيم »
صدق الله العظيم



دار المال الإسلامي

دعامة صلبة في صرح الاقتصاد الإسلامي

النمو والاستثمار ... مع النظام المالي الإسلامي

إن النظم الإسلامية في مجالات التجارة والمال والاستثمار ليست نظماً جديدة، فقد جرى إثباتها والعمل بمقتضى هديها منذ العصر الأول للإسلام، في عهد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وفي عهود الخلفاء الراشدين من بعده، كما اتفق الفقهاء والامتداد ذلك على صحة أنماط غالبية هذه النظم، وقد أخذت دار المال الإسلامي، على عاتقها مسؤولية إحياء وإعادة تطبيق هذه النظم الإسلامية الاستثمارية بأسلوب حديث يتوافق مع روح العصر الذي نعيش فيه، وتحدد في الوقت نفسه أحكام الشريعة الإسلامية الغراء، وتم إجراء دراسات موسعة شملت مختلف الجوانب الشرعية والفنية والاقتصادية، وحازت نتائج الدراسات على موافقة الاتحاد الدولي

لبنوك الإسلامية وهيئات الرقابة الشرعية وهيئات الفتاوى في عدد من الدول الإسلامية - يبرجى الاطلاع على فتوى دار الافتاء بالقاهرة رقم ٧٧/٣٠٤ بتاريخ ١٩٧٧/١١/٢٤ م، وفتوى لجنة الفتوى بالأزهر بتاريخ ١٩٧٨/٩/١٠ م، وفتوى هيئة كبار العلماء في المملكة العربية السعودية رقم (٨٠) بتاريخ ١٤٠١/٣/١ هـ، والتي أجمعت بالموافقة على طرق جمع المال ومجالات وطرق استثماره، وستحدث هنا عن مجالات وطرق استثمار المال.

ونحن ندعوك أخي المسلم .. أن تساهم معنا في هذه التجربة الرائدة التي نحاول من خلالها إعادة شرع الله عز وجل في تنظيم معاملاتنا المالية، ولتخلص المسلمين من غائلة الربا وسخط الجبار، وليس هذا نفعاً يقوم به المسلم وإنما هو فرض عليه لأنه جزء من عقيدته التي لا يصلح الحال إلا بها.

ونقوم سياسة دار المال الإسلامي على تنوع حافلتها الاستثمارية بين المشروعات قصيرة ومتوسطة وطويلة الأجل، وذلك للجمع بين مزايا كافة أنواع الاستثمارات، وتحقيق أكبر عائد من الربح الحلال.

ويتم تنفيذ هذه المشروعات في الدول الإسلامية، للمساهمة في تنميتها، وذلك عن طريق العقود النمطية الإسلامية التالية:

المشاركة

هي عقد يرغب العميل بمقتضاه في شراء معدات أو سلع، فيقدم للمؤسسة الإسلامية لتقوم بشراء هذه السلع، وبعد أن تمتلكها المؤسسة تقوم ببيعها له بتمنيتها بالإضافة إلى ما تكبدته من تكاليف بشأنها بالإضافة إلى ربح معقول يتفق عليه الطرفان، مع اتفاقهما على شروط السداد.

المشاركة

بمقتضى هذا العقد تقدم المؤسسة الإسلامية أموالاً تضاف إلى أموال العميل في صورة مشاركة في المال، ويتحمل الطرفان أية خسارة، كل بقدر نسبة مشاركته في رأس المال، أما الأرباح فتوزع على الطرفين بنسبة مشاركة كل منهما في رأس المال بعد أن يتم دفع اتفاقهما على شروط السداد.

انضموا إلى «دار المال الإسلامي»، وذلك بالمساهمة في رأس المال * السعر التفضيلي المتوفر الآن للمساهمين الحاليين يمنحهم فرصة أفضل لزيادة حصصهم في رأس المال.

* المساهمة في الاكتتاب الخاص تتم عن طريق مجلس المشرفين

المضاربة

عقد تقوم بمقتضاه المؤسسة الإسلامية بتقديم رأس مال العملية بالكامل، أما مسؤولية العميل فتتضمن في الخبرة العملية والجدد الإداري، وتوزع الأرباح التي تحققها شركة المضاربة بين العميل والمؤسسة وفقاً للشروط المنصوص عليها في عقد المضاربة، وفيما عدا مضاربات العقود الضمنية، تقوم الدار بواسطة شركاتها الاستثمارية كمضارب في أموال صكوك المضاربات المختلفة التي تصدرها.

الإيجار

بموجب هذا العقد تقوم المؤسسة الإسلامية بتمويل (أي شراء) المعدات والمنشآت التي يطلبها العميل على أن يقوم باستئجارها ضمن شروط يتم الاتفاق عليها بين الطرفين.

الإيجار والاقتناء

بموجب هذا العقد تقوم المؤسسة الإسلامية بتمويل (شراء) المعدات أو المنشآت أو المشروع بأكمله لحساب العميل نظير مبلغ إيجار يتفق عليه، على أن يتملكها في الوقت الذي يراه حسب مخراته، من أجل ذلك يقوم العميل بإيداع أقساط التملك في حساب استثمار إسلامي لصالحه، يؤدي في النهاية إلى اقتناء المعدات أو المشروع حسب تعهده، وما يتجمع من أرباح في حساب الاستثمار يؤول لصالح العميل.

القرض الحسن

(قرض بدون فائدة)، وهو عقد تقدم المؤسسة الإسلامية بموجبه الأموال لأغراض إنسانية أو خيرية، على أن يتم سدادها خلال فترة تحد من قبل الطرفين، دون أن تحصل المؤسسة الممولة على أية أرباح نظير هذا القرض.

والله ولي التوفيق

تهنئة
في الطالبة / شادية عبد الله
مشارك... من الصف الأول
إلى الثاني ابتدائي ومشارك
المرزوق شقيق هشام... كما نجحت الطالبة / سهام عبد الله
من الصف الخامس إلى الصف السادس... ونجحت أيضاً
أخيراً / هارم... مبروك - وعقبان الطالبة /

نجحت الطالبة /
٨ شادية / ناصر عبد العزيز الدرهم
٢/ كما نجحت شقيقها / زهر / ناصر
عبد العزيز الدرهم من الأول
إلى الثاني
٣/ (في الوسط) أخوها / تحاني الصغيرة ترينها بالفرح
والعقبان لها هي أيضاً... م

في الطالبة / وليد عبد العزيز الحامد من الصف الخامس إلى الصف السادس بتقدير جيد جداً...
كما نجحت شقيقته / هناد - من الصف الثاني إلى الصف الثالث بتقدير جيد جداً
ومشاركهم الغرض الصغير (عمر)
في الطالبة / محمد عبد العزيز الشبيبي من الصف الخامس إلى الصف السادس
بتقدير جيد جداً... كما نجحت شقيقته / مها من الصف الثاني إلى الصف الثالث وكانت
الثامنة... ومشاركهم الغرض الصغير (همام)
في الطالبة / محمد عبد الله الشبيبي من الصف الثاني ثانوي إلى
الصف الثالث بتقدير جيد جداً... كما نجحت شقيقته / فهد محمد الشبيبي من
الصف الأول إلى الصف الثاني بتقدير جيد جداً...
في الطالبة / محمد عبد الرحمن العقيل من الصف
الثاني إلى الصف الثالث بتقدير جيد جداً...
كما نجحت شقيقته / بدر من الصف الثالث إلى الصف الرابع
بتقدير جيد جداً... كما نجحت شقيقته / وليد فهد الشديدي من
الصف الثاني إلى الصف الثالث بتقدير جيد جداً...
ألف مبروك... وعقبان الجامعة

بمناسبة
رمضان نقط
تتم
الأجزاء الثلاثة
المصادرة من كتاب:
الطبقات النبوية
لإمام أبي حنيفة
بسم ماتي ريال
فاطمة من
دار الرفاعي
للنشر والطباعة والتوزيع
إبراهيم صبر ١٥٩٠
تلفون ٤٧٧٧٢٦

أفراح وليالي ملاح
مجاكم
صالة الدخيل
للأفراح
والتناسيل السعيدة
تجهز لكم الحفل حسب الطلب
صالة مميزة بجزيرة أكمل
للتناسيل السعيدة
استأجروا مكتب المحيد للعقارات
إبراهيم / شاذي طارق بن زياد
تلفون ٤٨٣٣٤١
من ١٠ مساءً إلى الساعة ١٠ مساءً من ليالي رمضان

أحدث ما أنتج من المنظفات
متوافرة
لدينا الآن:
• منظفات للأثاث
• المنظفات الدفينة "الكمبيوتر"
• أجهزة الضيق كاسيت
• المنظفات "المسحولات"
• كايوا من أنواع أخرى لتنظيف المسطحات
• المعدنية والسجاد
• صناعة إنجليزية
• معلومات أكثر اتصل بنا
مؤسسة رولا التجارية
الإبراهيم / تلفون ٤٦٥٤٤٠٦ / ٤٦٥٠٩٧٢
من ١١ إلى ١٢

تعلن شركة وطنية
عن بيع سيارات حسب القوديلات التالية:
١. بكب بفر بغماتين ٤X٤ موديل ٢١٩٨٢
لونه عسلي
٢. بكب بغماتين ٤X٤ موديل ٢١٩٨٢
٣. بكب بغماتين ٤X٤ موديل ٢١٩٨٢
٤. بكب بغماتين موديل ١٩٨٢
جميع السيارات مكيفة وبجالة جيدة جداً
للاستخدام اتصل بـ
تلفون ٤٧٨٨٠٠٣٢ أو ٤٧٨٣٠٢٩

إسبانيا ذات التقاليد الأصيلة والأرض الخيرة
فيها أفضل أشجار الزيتون
نتفخر باستاج أفضل زيت زيتون في العالم
زيت الزيتون الإسباني
الصافي ذو الطعم الطبيعي

*** دعوة عامة لتقديم عروض ***
*** تعلن ***
الإدارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة
• إدارة التشغيل والصيانة •
لجميع المقاولين المختصين في أعمال التمديدات الكهربائية
عن طريق مناقصة توريد وتركيب محمول كهربائي لمستشفى القوات المسلحة
بالخرم وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة من المقاولين ممن
تتطلبه عليهم الشروط حسب المصنف المتقدم إلى إدارة التشغيل والصيانة
(رسمية المحاسب) للحصول على نسخة من المواصفات مقابل ما عشرين ريال
لكن نسخة مع إرفاق المستندات التالية:
١. صورة من السجل التجاري
٢. صورة من شهادة توريد الزكاة والدخل بارية المفعول
٣. صورة من انتسابه بالفرقة التجارية بارية المفعول
٤. شهادة خبرة بالأعمال التي سبق له أن نفذها.
وسيكون آخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة صباحاً من يوم
السبت ١٥/١٠/١٩٨٤ الموافق ١٤/٧/١٩٨٤ م وسيكون موعد فتح المظاريف
في مقر الإدارة المذكورة الساعة العاشرة صباحاً من يوم السبت ١٦/١٠/١٩٨٤ م
الموافق ١٥/٧/١٩٨٤ م
للمراجعة إدارة التشغيل والصيانة / شارع السنين / تلفون ٤٧٧١٢٨٠

كتاب

اليوم

الوثائق والأرشيف

كتاب «سلاوي على ميلاد» وهو قاموس مصطلحات خاص بعلم الوثائق والأرشيف حيث اختارت المؤلف ما يناسب الوثائق العربية من المصطلحات وقدمت لكل مصطلح تعريفاً وأضافت ما يقابل المصطلح باللغتين الفرنسية والإنجليزية والقاموس مرتب هجائياً بالمصطلحات العربية بالإضافة إلى كشفين هجائين باللغتين الإنجليزية والفرنسية.

تشابه لدرجة فقدان القدرة التشابه في الأشياء.. ليس إنساناً لها

انضم إلى الصف الأول من المدرسة هذا العام أربعة أزواج من التوائم، ثلاثة منهم على درجة من التماثل المطلق تقريباً وللحد الذي يصعب على الآخرين التمييز بين توائم وأخرى!

دخل إلى الفصل الزوج الأول شيريس وشيان لينون، وقد ارتدبا زياً واحداً في تفصيلاته.. وبعد دقائق وصل شين وشانون موري بالزي نفسه، ثم جيمي وروي هوليستر.

ثم تم وشقيقته التوائم الينابيت بيكل ناظر المدرسة جي، غارزا وجد نفسه في «ورقة» لا يستطيع تمييز كل توائم عن شقيقه.

وعجز عن تركيب الاسم على صاحبه عند تعريفهم لبقية زملائهم.. تصورا.

يشنكي المعلمون والتلاميذ من مشكلة أو ازدواج الرؤية أي رؤية الشيء «كأنه شيكان»!!!

لكن المعلمين والتلاميذ في مدرسة جيفرسون الابتدائية بمدينة الباني، الأمريكية استهلوا السنة الدراسية هذا العام بمسألة واحدة.. ومع ذلك لا تخلو من الدعاية فقد

سؤال اليوم

● من الذي قال:
أمنيتي بعد العمر الذي
قضيت قير في وطني لا قصر في
غريتي.

● من هو الذي كتب الأليانة
والأوديسة..

والاجابة غدا

كندا تفوز بقصبة السبق في استطلاع للرأي

و جاءت استراليا في المركز الثاني حيث زاد عدد الأمريكيين الذين يفضلونها إلى ١٢ في المئة... وجاءت سويسرا في المركز الثالث بنسبة ١١٪ وببريطانيا في المركز الرابع بنسبة ١٠٪ وذلك في مقابل ٧٪ فقط عام ١٩٧٢م.

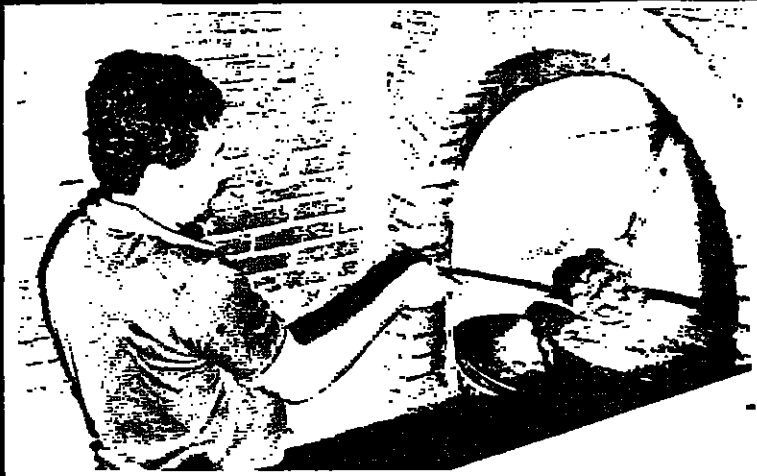


علي مسئوليتي

كل عام وانتم بخير... قالها لي أحد الأصدقاء وهو مسرور جدا بقدم شهر الصوم العظيم وقد كنا جميعاً فرحين مستبشرين بقدوم هذا الشهر المبارك حيث نعيش فيه أجمل الاوقات في بحر من الايمان وفي رحاب القرآن وفي رمضان ذكريات عديدة قفيل سنوات ويايام العزوبية كنا نذهب إلى العمل ونجلس هناك في ساعات الدوام الرسمي ثم بعد انتهاء وقت الدوام يذهب التلفزيون إلى منازلهم ونظل نحن معشر العزاب في مكاتبنا حيث الهدوء والتكليف الجيد وقد ننام أحياناً حتى بعد صلاة العصر لنقوم بإداء الصلاة ثم الذهاب إلى السوق لشراء بعض الحاجيات قبل العودة إلى منازلنا حتى حدث لأحد زملائنا أن نام طويلاً وقد أيقظه زملاؤه إلا أنه استمر في النوم اللذيذ ويبدو أنه كان متعباً فرفع أنه متزوج إلا أنه فضل النوم في الإدارة على النوم في المنزل واستمر صاحبتنا في النوم حتى أذان المغرب وبدأ أهل زميلنا يبحثون عن مخرج ولم يجدوا وأصابعهم القلق من هذا الغياب وجاءوا إلى مقر عمل صاحبتنا ولاحظوا وجود سيارته أمام مبنى الإدارة وعندما هموا بدخول الإدارة منهم رجل الحراسة وقال: ممنوع الدخول في غير وقت الدوام الرسمي وحاولوا اقتناع رجل الأمن وقصوا عليه قصة غائبهم إلا أن رجل الأمن أمر على عدم دخولهم واستمر الوضع كذلك حتى بعد صلاة العشاء عندما حضر بعض الزملاء المكلفين بالعمل خارج وقت الدوام ووجدوا رفيقهم لا زال يغط في سبات عميق وحتى عندما هموا بإيقاظه كان منتمراً لاعتقاده أن الوقت عصراً وليس ليلاً وبعدما حرم على نفسه النوم في الإدارة حتى لا يجعل أهله يقلقون عليه.. وبينما وبينكم لو قمنا بجولة على بعض المكاتب لوجدنا النائمين كثيرين وحيذا لو قام رجال الحراسة بأيقاظهم من نيامهم في المكاتب حتى لا يصاب ذوقهم بالرعب والخوف والقلق..

مروان عمر نصاص

عشبات العاصفة



يسألون لماذا في رمضان؟ «السنبوسية» في حديث.. الموائد الرمضانية

الكريم المس حب الصائمين لي ولهفتهم علي.
ففي نهار رمضان احظي برعاية أكثر عند الأعداد حيث تقوم النساء وكذلك اصحاب المطاعم بالتجهيز واحضار جميع مستلزماتي منذ الصباح وعصراً يقن بأصحاء الزيت وقلي في هذا ما يجعلني لذبة على السنكس ولذلك أنا سعيدة على الرغم من قلبي بالزيت الحار.

وعند الافطار اجد كل حبة ومودة من الصغير والكبير حيث تخاطبني الأيدي، وكذلك بالنسبة للمشتريين من الاسواق ولا شك أنني احس بالزخو والغرور لأنني أرى الحسرة على وجوه اطعمة المختلفة.

ومع كل يوم في رمضان يحصل هذا ومع اني احس بالسعادة الفامرة الا انني احزن كثيراً كلما مر يوم من رمضان المبارك لأن معنى ذلك ان ايامي قلت وانني سانتظر احد عشر شهراً لاعود لكم. وبنهاية شهر رمضان المبارك احزن أشد الحزن لفراق الشهر الكريم وفراقكم ايها الصائمون.. كما انني اعاني من جحودكم ايها الأكلة فلا تتذكروني بعد ذلك.

كتب/ محمد العليان
السنبوسية من الاكلات المميزة في شهر رمضان المبارك ففي مختلف مناطق المملكة تعرف السنبوسية على انها اكلة خاصة بشهر رمضان. لا تصلح الا فيه والعكس غير صحيح بالطبع السنبوسية لدى الصائم وفي الاقطار بالذات شيء اساسي. ربما القليل منا جرب ان يتناول السنبوسية (ان وجدت) بخلاف شهر رمضان ومؤكد انها ستكون مختلفة تماماً فهي في رمضان الذللة الماء البارد على صائم يوم حار.

الكل يعترف بارتباط السنبوسية بشهر رمضان كل من سال عن وجبة المفضلة اقر بذلك. تشابهه عندي مكانة دور (المسحراتي) قبل سنين عديدة.

تشابه غريب يدور في مخيلتي ربما لو كان هناك مسحراتي في وقتنا هذا وسألناه عن انتظاره لرمضان وكيف لاجابته عن ذلك.. ولكن سأذا لو تحدثت بذلك السنبوسية؟

تقول: انني انتظر شهر رمضان المعظم بفارغ الصبر ولكم تعرفون صعوبة الانتظار.. ففي هذا الشهر

سنة دون السكر وطبق رمضان المرأة بين سن السطحي والروشن اليومي له صورة « المدينة » هي الأهم

● السيدات ..
● يشنابقن لعمل الطبق الشهى نظراً لكن رمضان مميّزاً عن غيره.. وتكثر فيه الزيارات وكل سيدة يبدو انها حرصت على اظهار ميّزات وقدرات تتفوق بها على الاخريات في سبيل ابراز امكاناتها وقدراتها وفنها.

● فالتطبخ المختلف الاصناف شيء اساسي في أية مائدة.. لكن تظل اطباق المرأة في المدينة المنورة حافلة بالابتكار والتجديد والجمع بين القديم والحديث اضافة الى القدرة في عمل المقلبات الاساسية.

ولسنا بصدد شرح الامكانات التي تتوافر في أية مائدة.. لكن لنا ان نشرح شيئاً هاماً وهو ان طبق رمضان الاساسي يتمثل في شوربه «شوربه رمضان» وعلى اية حال فان الشوربه هي افضل ما يمكن ان يقدم في رمضان كما يقول الدكتور فاضل حمود فهي تقدم للجسم تسهيلات ليقبل الاكل بطريقة ليس بها شيء من الاضطراب وعلى هذا فان الشوربه في المدينة تتميز بنواح اخرى وميزات متقنة.. من مختلف الاصناف وكانت «طبيبة» من حيث تواجد كافة المقومات بها..

بعض الكلام

يوم ان طلب ان تحضره ابنتك.. رتقاء ليمرره على جسمه.. جاءت له.. بمزينة.. انتهت الى ضحككات دوت في المنزل.. سمعت هذا بطريقة «يجي» باجنيدي.. في احلى برنامج واخف برنامج.. البرنامج «ابو سكر زيادة» إسمعوني..

● لا ادري لماذا اجد متعة في برنامج الفنان يحيى.. واجد ضحككات متداخلة في اداء وخفة ظلال.. زليخة.. وقتو.. وحنان.. وجواهر والمخرج.. ورجيمه.. والمخرج..

● برامج جميلة جداً في البرنامج الثاني.. اسمعوهوا!!!

حسن التركي

أمنيتي

تقدمها: موزي التميم
● موزي التميم عميدة الكلية المتوسطة للبنات بالرياض.

أتمنى أن تظل الفتاة السعودية حريصة على التمسك بتعاليم الدين الاسلامي الحنيف الذي اعطاها جميع حقوقها سواء كانت ابنة أو اختاً أو زوجة أو أما.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «الجنة تحت اقدام الامهات».

لذا كان عليها ان تكون قدوة صالحة في جميع تصرفاتها فلا تقوم بعمل تخجل منه بل تعمل على ان تحسن اداء عملها لتعطي المثال الاسمي في العطاء فهي قادرة على البذل والعطاء وهذا يتسنى لها عن طريق استمراريها في طلب العلم والاستزادة منه حتى تصل الى اعلى المراكز وتكون جديرة بالمسؤولية التي القيت على عاتقها.

وأتمنى الان تقصير الفتاة السعودية على طلب العلم بل تعمل على نشره وإفادة غيرها مع التمسك بحسن الخلق لأنه لا قيمة للعلم بدون الاخلاق وذلك على حد قول الشاعر:

وانما الاسم الاخلاق مايقوت فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا

وللغات السعودية اسوة حسنة في سيرة رسولها الكريم صلى الله عليه وسلم فليعلم ان تكون داعية خير وعبدل وامانة وتسامح جاعة خلقها ونبراس طريقها القرآن الكريم فقد سكت عائشة رضي الله عنها عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: «كان خلقه القرآن».

ومصدق الشاعر جين قال:

كن كالنخيل عن الاحقاد مرتقعا
يرمي بصخر فيرمي أطيب الثمر

وأتمنى كما يتمنى كل مسلم ان يسود السلام والوثام وترتفع راية الاسلام وتزول دولة الظلم والدوان التي ملأت العالم جوراً.

ورقة ذهبية

الحنان.. غابة قرح ودفء.. ومحة.. حين يعطى لأي منا ابناً كان أو أخاً أو صديقاً أو زوجاً.. ورغم ذلك نعيّز عن منحه للمعربين.. فنحن نجال صديقاً غاب لدة.. لكننا لا نتوانى عن الصراح كوسيلة للتفاهم مع اخ او زوجة!

المثل الفرنسي يقول «ان ساعة واحدة من الحنان قادرة على ملء ثلاثة اشهر بالدفء».

فوزية البكر

سألوني الناس

هند علي شيخ: ثلث عمري قدمته للإذاعة «ويا ريت وفيت»



□ طلال مداح □ حسين عبدالرضا □ بدر كريم

● سؤال طرحه علي نفسك؟
- يا ترى هل استطلعت ان اوفق بين عملي وبيتي واطفالي وهل اديت ما هو مطلوب مني تجاه الإذاعة؟
- متى تشاهدون التلفزيون؟
- اشاهد التلفزيون بعد الاخبار وحسب وقتي وظروفي عملي لا اشاهد جميع ما يعرض لكن حسب الظروف.

● سماعتك للراديو؟
- احرص على سماع برامجي بالدرجة الاولى.. واذا سمح لي الوقت لسماع برامج اخرى افع.. أنا احرص فعلاً على متابعة الراديو..

● الصحافة؟
- المحليات، الفنون، السياسة.. الرياضة.

● أكلة رمضان؟
- القطايف بلين زبادي.

● انسان يهكم رايه..
-والذي هو الشخص الذي ارجع اليه دائماً عند الحاجة بعد الله..

● ممثل..
- محارب.. اذاعي.. تلفزيوني.

● حسين عبدالرضا.. طلال مداح.. بدر كريم..؟
- حكمة تردديها..

● كن مع الله يكن معك.
● عمل جديد سيبري النور.

● بالنسبة للإذاعة رمضان حافل بالبرنامج الثاني اما التلفزيون فهو برنامج للأسرة احضره له ربما!!!

● هند شيخ إذاعية معروفة باداء وبصوت.. وشكراً. وغدا لقاء جديد

كتب - سمير باطوي:
تعودنا تقديم النجوم في كل يوم من خلال زاوية سألوني الناس ولحديث التميم رنة.. وجمال..
● هند شيخ إذاعية افقت ثغري عمرها خدمة المايكروفون تمثيلاً.. واداء.. قدمنها في «سألوني الناس» بطلاقة:

● هند علي شيخ.. مذيعة ومعلمة بالإذاعة..
● امنية علك أين تريتها؟
● العمل الاعلامي كما هو معلوم «هام» ونشدد على كلمة هام للمجتمع والناس يفوق اي عمل آخر لو عرف الناس دوره واهميته ومن هنا اجد اهمية عملي.

● ماذا قدمت وماذا تتمنين تقديمه؟
● بالنسبة لما قدمته اعتبر انني افقت ثلث عمري حتى الآن في خدمة أحب شيء (بعد الله والوالدين) الإذاعة.. الإذاعة شيء جميل نفسي طويل.. أنا ساخوخص تجربة جديدة لأول مرة ادخل بها مجال التلفزيون.. أتمنى ان أقدم برنامج اطفال للتلفزيون لاني أرى ان البرامج الحالية لا تفي بالغرض المطلوب.

● هناك آمنيات عامة، وامنيات خاصة؟
- أتمنى التوفيق دائماً.. ولملكنتا الغالية التقدم في كل مجال.

● آمنيات خاصة هي: أن اوفق في تربية.. ابنائي عياده.. وهلا.. وأن تتغير النظرة نحو اشراك المرأة في العمل الاعلامي المتفق مع طبيعتها وطبيعة ديننا.

● بدر كريم اسأله هل يتكرم بالعودة للمايكروفون ولو من خلال برنامج؟

رحلة خاطفة

يقال بان الزميل «عبد الرحمن ادريس» قام برحلة خاطفة للرياض خلال خريفها على الزميل مسفر الغامدي حيث اتفقا على صفقة صحفية ستظهر بعد العيد.. عبد الرحمن تناول افطار الامس «موقع» عائداً الى جدة.

ميدان جديد

يقال ان الزميل «سليمان العقيلي» انضم الى أحد فرق كرة القدم والتي تمارس اللعب ليلاً.

«أبو داود» اختار خسانة الدفاع وكما يقال بأنه في كل يوم سيتقدم حتى يحصل لـ «رحلة الهجوم» يشرف على التدريب للفريق الزميل علي السمحان.

إعلان

دعوة خاصة وجهها جميل سمان لبعض الاصدقاء في الإذاعة نتمنى عليها حتى لا تسرب الى الزملاء في التلفزيون الدعوة هي لافطار يوم الغد وقد رأينا نشر هذا من دعائم جميله كي لا ينسوا.

مؤسسة الراحي التجارية للصيرفة

نقدم البطاقة المصرفية خدمة جديدة في المملكة



هذه البطاقة هي بطاقة مصرفية جديدة تقدمها مؤسسة الراحي التجارية للصيرفة لخدمة عملائها في جميع أنحاء المملكة العربية السعودية. البطاقة مخصصة للعمليات المصرفية العادية مثل سحب النقود، الدفعات، والحوالات. البطاقة تصدر باسم العميل وتحتوي على رقم البطاقة، تاريخ الصلاحية، واسم العميل. البطاقة مفعلة بعد تفعيلها من قبل المؤسسة. البطاقة مجانية ولا توجد رسوم سنوية. البطاقة يمكن استخدامها في جميع البنوك المشاركة في الشبكة. البطاقة مفعلة لمدة ٥ سنوات. البطاقة يمكن استخدامها في جميع فروع المؤسسة في المملكة العربية السعودية.

مؤسسة الراحي التجارية للصيرفة

جدة - المملكة العربية السعودية - شارع الملك فهد (الاستراحة) - ص.ب. ٤٥١٩

دعوة الى مناقشة عامة

مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث مكتب الادارة العامة

الرياض ١١٣١

الموضوع: تحديث النظام الالكتروني لمراقبة المرافق

بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث

UPGRADE OF ELECTRONIC BASED UTILITY MANAGEMENT SYSTEM PROJECT

يُدعى مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث - الإدارة العامة - جميع الشركات والمؤسسات ذات الخبرة والمختصة في هذا المجال إلى مناقشة عامة لتنفيذ مشروع تحديث وتطوير وتركيب مستلزمات تحديث النظام الإلكتروني الحالي لمراقبة المرافق بالمستشفى أو المكان من (نظام هاني ويل - دلتا ١٠٠٠) وذلك باستعمال معدات مماثلة أو مشابهة.

يتم الحصول على مستندات وشروط المناقصة من إدارة مراقبة المشاريع والعقود بمبنى الإدارة العامة لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث بموجب طلب كتابي وذلك اعتباراً من يوم الثلاثاء ١٢ رمضان ١٤٠٤ هـ الموافق ١٢ يونيو ١٩٨٤م مقابل مبلغ (١.٥٠٠) ألف وخمسمائة ريال سعودي بموجب شيك مصدق من أحد البنوك المحلية وصادر لمر مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث - مشروع تحديث النظام الإلكتروني لمراقبة المرافق.

ويجب الالتزام بالمرعية يجب أن تكون العطاءات مصحوبة بصور المستندات التالية سارية المفعول:

- ١ - شهادة تسديد الزكاة أو ضريبة الدخل.
- ٢ - الاشتراك في الغرفة التجارية.
- ٣ - القيد في السجل التجاري.
- ٤ - شهادة الخبرة السابقة في مجال العمل المطلوب.

ويجب التعليل المالية يجب أن يكون العطاء مصحوباً بتأمين ابتدائي قدره (٢٪) اثنان بالمائة من قيمة العطاء.

وعلى مقدم العطاء أن يراعي عند إعداد قائمة الكميات والأسعار كتابة الأسعار الفردية لكل بند رقماً وكتابة.

تقدم العطاءات من أصل وصورة وذلك في مظاريف مغلقة وغير شفافة ومختومة بالشمع الأحمر مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة أو المؤسسة صاحبة العطاء.

وقد تحدد آخر موعد لاستلام العطاءات بالإدارة العامة لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث في تمام الساعة الثانية بعد ظهر يوم السبت ١٥ شوال ١٤٠٤ هـ الموافق ١٤ يولييه ١٩٨٤م. كما تحدد يوم الأحد ١٦ شوال ١٤٠٤ هـ الموافق ١٥ يولييه ١٩٨٤م الساعة التاسعة صباحاً لفتح مظاريف عطاءات المناقصة وذلك في جلسة علنية بمبنى الإدارة العامة لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث.

هذا وسوف لا يلتفت إلى أي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب بتأمين ابتدائي أو غير مستوف ما هو مطلوب أعلاه. والله الموفق.

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض - فخرى علوي محمد كودي - مقبدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٩١٨٩/١٣٩٩ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٧ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاؤها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

بني الطالب النقيب /
راغب السيد المر الرهباني من الصف الثالث الى الصف الرابع بمدرسة الملك عبدالعزيز بعنيزة بتقدير ممتاز
مبروك .. وعقبال الدكتوراه

بني الطالب /
محمد فكري زياب
منه الصف الثاني الى الصف الثالث ابتدائي بتقدير ممتاز
مبروك .. وعقبال الدكتوراه

الطبيب النقيب /
عبد السلام البراهيم محمد الخزم .. بنج مولدته الثالثة الابتدائية (١٤) السنة الرابعة بتقدير جيد جداً
مدرسة حي مشرف الابتدائية بالبراهيم
مبروك .. وعقبال الدكتوراه

مواقف خاصة
لسيارتك هذا الصيف
إذ لعب وفتح بأمانتك ودرعنا صحتك سيارتك هذا الصيف وحافظ عليها في أمان من رعبك
٢٠٠ ريال عن كل شهر - إصل بترخيص ٧٧٠٧٤ - فريسن المعلومات
خدمة جديدة
م.ب. ١١٣٢٢

يسر مؤسسه المساعد للتجارة أن تعلن عن وصول
سحنة من بذور البرسيم الأمريكي صنف (CUP 101)
وأسعار منافسة .
وكذلك توفر مشينات أوتومات (رابرتسون) في السرة
للراغبين في ذلك . كما نطلب من الذين سبق وأن همجوا
كميات مراجعة الإدارة واستلام كمياتهم .
ت : ٤٠٤٦٦٣٠ / ٤٠٢٦٧١٤

عمارتان للبيع أو الإيجار
توجد عمارتان بجانب بعضهما للبيع أو الإيجار
تتطلب محتان - من عمارة مكون من ثوبت بقو و أربعة
معارض بجي الفاروق بالمبنى شمال منطقة الشرفه للكمربا
وشرفه وزارة الصناعه والكهرباء .
المراجعه : مكتب العقش بنفش النى - ت :
٤٤٦٩٧١٠ / ٤٤٨٨٧٠٤ أو ت : ٤٤٦٩٧١٠

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
ثائق المواطن اسماعيل اسحاق ابراهيم
الهجري مقبدا ان دفتر حفيظة نفوسه
رقم ١٣٩١/٦/٢٦ وتاريخ ١٣٩١ هـ
سجل ثائق قد فقد منه . يرجى ممن يثر
عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في
ثائق او اقرب ادارة احوال مدنية - لان
حيازة هذه الحفيظة او اخفاؤها او العبث
بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام

يعلن علي عبد المقصود اسماعيل
المدرس بإدارة التعليم بالرياض عن
فقدان جواز سفره رقم ٨٧٩٢٠ والصادر
بتاريخ ١٩٨٠ / ٨ / ١٩م يرجى ممن يثر
عليه ان يسلمه الى جوازات إدارة التعليم
بالرياض وله الشكر.

شركة
سفرات الجيبي
دولة الكويت
لبري سارة الجيبي سعودي الأكرم
لن يثرب في احسانا
خادم - خادمة - اومكات
موسم تاليفه الفيلس يتقدم الخدم
معلمه سارة الجيبي تاليفه تاليفه
٤٣٩٦٤ - ٤٣٩٧٨ - ٤٣٩٧٤
وتحفظه في شركة سفرات الجيبي
شركة سفرات الجيبي

لمن يبحث عن الأفضل

سيكوه سوبر ٢٣ . ساعة الجواهر
الحقيقية بتصاميمها المتعددة،
خير دليل على دقة الصنيع اليدوي
المتفوق، والتي بفضلها أصبحت
سيكو على كل لسان تعني الدقة
والاستمرار ومن بين كل الموديلات
الموجودة في الأسواق يبرز اسم سيكو
ليبري مختلف الأذواق.



الحسيني وشركاه
Al-Hussaini & Co.
الوكيل العام للمملكة العربية السعودية

هل تعلم أين تحصل على أجود وأرق آيس كريم في العالم

٢١ كعكة شهية أكثر من أن تكون في
الكون والاكواب .. تشكبات عديدة
وأفكار جاهزة لتصميم الحلويات ...

باسكن روبن آيس كريم شهيرة
بامتياز وجوده الأميرة ...
جاهز للتناول على المنور ... أو لينة
حمله في السهل ... تاليفه في أقرب
محل باسكن روبن هنا في
الرياض ...

الرياض : شارع الستين
الرياض : السليمانية
الرياض : طريق المطار القديم

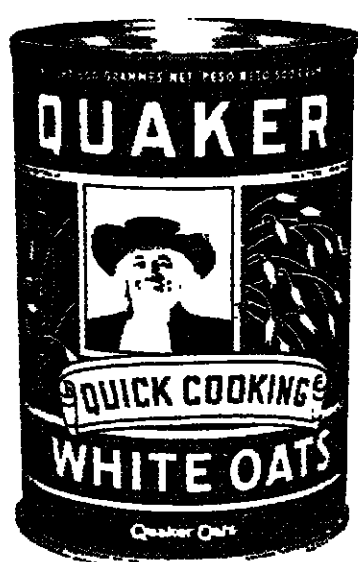
المرام : شارع ابنه فهدون ، البنيج ، بديس سوبر ماركت
المر : طريق القوقان ، مركز حسن مير النجاريج
الجيل : طريق ميرة قرب الملك ندهام التجاري والبيت السوردي السوردي

بابسكن روبن
آيس كريم
الآيس كريم الأمريكي الحقيقي



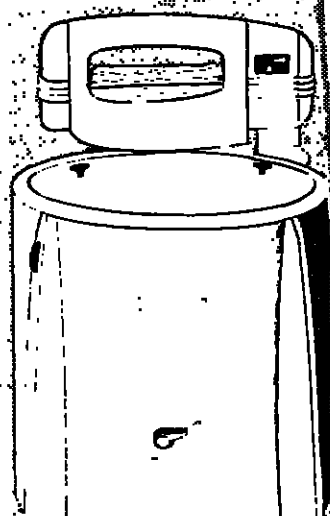
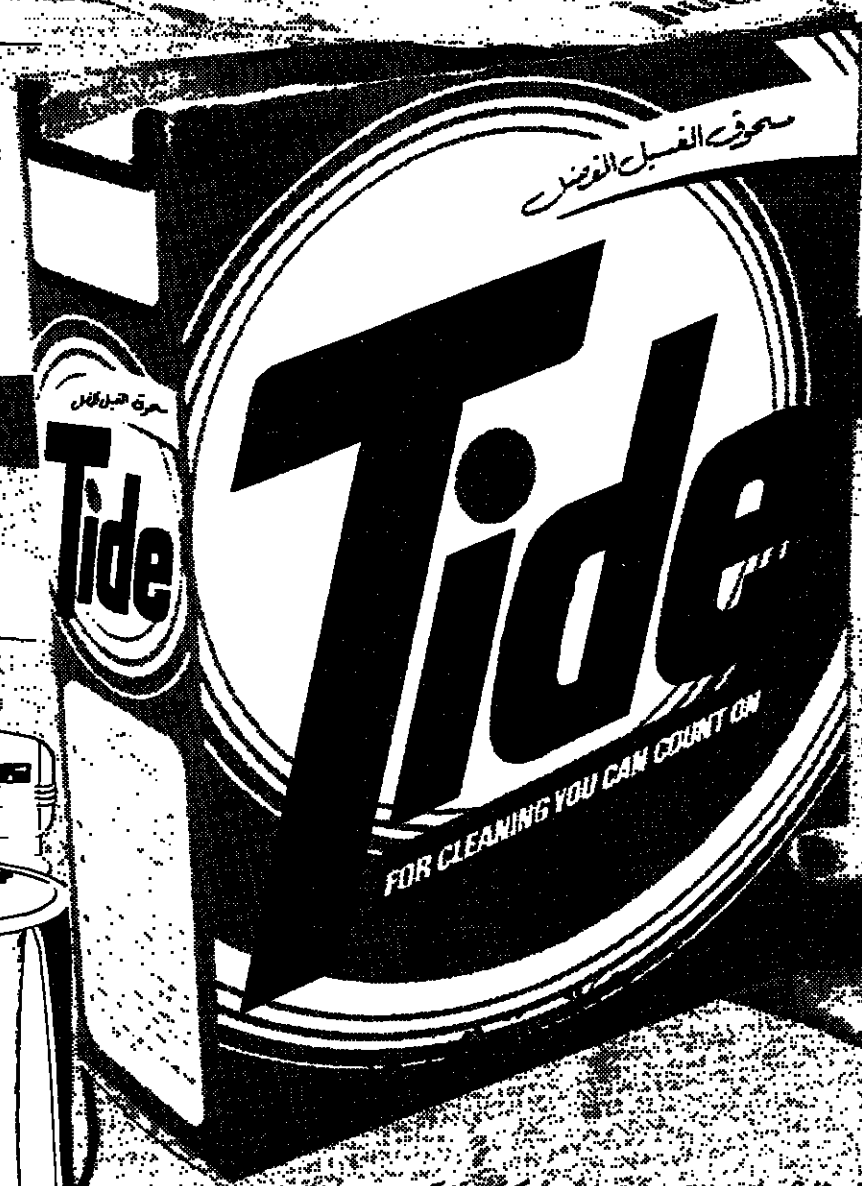
"من ينهي صحنه أوله
ياخذ صحنه آخر من شوربة كويكر"

شوربة كويكر
وجبة لذيذة مغذية
وسهلة التحضير
يحبها جميع أفراد الأسرة



احصلوا على هدايا كويكر من محلات البوداود

عشيت خاص من غلايد
إحصلوا على أية هدية من هدايا ابوداود
مقابل سعرها الخاص وغطاء افقط من
تأجير الحجم العائلي



إفتتاح جناح جديد
لمعرض وردة بالرياض
في ١١ رمضان ١٤٠٤هـ

بإذن الله تعالى سنفتتح في الحادي عشر
من شهر رمضان المبارك جناحاً جديداً
يحتوي على تشكيلة واسعة من البياضات
المنزلية الفاخرة وذلك في معرضنا بالرياض الذي
يتضمن كل ما يحتاجه أصحاب الذوق الرفيع
من المفروشات والستائر واللوازم المنزلية الأخرى.



مؤسسة وردة الحلبية
الرياض - هاتف ٤٠٥٣٠٤٠ - ٤٠٣٣٠١

يسر مصالح المياه والمجارى بالمنطقة الغربية أن تعلن عن المناقصات

الموضحة أدناه وعلى الشركات والمؤسسات التي ترغب
في التقدم بعروضهم لهذه المناقصات مراجعة المصلحة
"الإدارة العامة" بجدة شارع الستين في مواعيد الدوام
الرسمية للحصول على المستندات الخاصة بهذه
المناقصات على أن يصطحب معه الآت:

- ١/ صورة من شهادة التصفيف سارية المفعول.
- ٢/ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
- ٣/ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية.
- ٤/ صورة من السجل التجاري.
- ٥/ خطاب تفويض بامتلاك المستندات.
- ٦/ خطاب الضمان بما يعادل ١% على الأقل
من قيمة العطاءات.

اسم المشروع	مخططة بالريال	تاريخ تسليم العروض	تاريخ فتح المظاريف
١/ إمدادات المياه بالعزيرية مكة المكرمة.	٣٠٠٠٠	١٤٠٤/١٠/١٠	١٤٠٤/١٠/١١
٢/ المجارى الصغيرة والتوصيلات المنزلية بمناطق متفرقة بمكة المكرمة.	٣٠٠٠	١٤٠٤/١٠/١٨	١٤٠٤/١٠/١٩
٣/ إعادة منسوبي مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية والمشركين في الحج عام ١٤٠٤	مجاذاً	١٤٠٤/١٠/٢٢	١٤٠٤/١٠/٢٣

وتقدم العروض في تمام الساعة العاشرة صباح اليوم المحدد أمام
كل مشروع لإدارة المشتريات بالإدارة العامة بجدة علماً بأن فتح
المظاريف في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً من اليوم المحدد
والله اعلم.

تعزية

يتقدم منسوبو

المؤسسة الصناعية العربية

لصاحبها: عبدالله محمد الحمدان

بأحر التعازي القلبية إلى صاحب
السمو الملكي الأمير سعود بن ناصر بن عبد العزيز
وصاحب سمو الملكي الأمير عبد العزيز بن فاسر بن عبد العزيز
وكافة أفراد الأسرة المالكة

بوفاة صاحب سمو الملكي المرحوم

الأمير عبد الله بن فاسر بن عبد العزيز

سائلين الله تعالى للفقيد الرحمة والمغفرة
ولأهله وذويه الصبر والسلوان.

«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»

خطا

صنعت على العلي الخطى



محمد علي

خلال مشاركته السابقة...
الى هنا انتهى حديث العلي الذي دال على مدى وعي الفني وان كان متأخرا... المهم ظهر لنا بشا... يعرف قيمة النقد والكلفة الموجهة ضد الشكيات ومعالجتها لتكون ايجابية يعكس اقرب القريبين للمسرحية لا تريد ذكر اسمائهم والذين خرجوا غاضبين عن ما كتب حول أحداث المسرحية... بل أرادوا ان يكون الخط صوابا من اجل البحث عن النجاح بأي ثمن

اسم الفنان والممثل الضاحك الاول محمد العلي سجل اعترافا واضحا وصريحا مع نفسه للمحيطين به فانلا... بان مشاركته الاخيرة في مسرحية «الاستاذ سكرو» جاءت نتيجة مجاملات وقتية دون ادراك نتائجها سعيًا منه لتقديم الشباب الممثل المسرحية... فضلا عن ذلك ارضاء زميله المؤلف الذي رغب مشاركتي حتى تحظى المسرحية باقبال من الجماهير... ولان الاستعداد لم يكن كافيا والوقت قصيرا كان ظهوري امام الجمهور مغامرة اما النجاح او الاخفاق... وكانت النتيجة الثانية...
هذا هو تصريح العلي الصريح... وقال ايضا ان ما حاه في متابعة صفحة «فنون الجزيرة» كان واقعا مس الحقيقة كاملة سواء فقد اوضاع المسرحية واحداثها من خلف الكواليس او ما ظهر على خشبة حيث الاداء المرتجل وعدم حفظ الأدوار والحركة بالنسبة في ولغري من الممثلين... والسبب سوء التقدير والالتزام وفهم متطلبات المسرح الذي يستوجب احترام جمهوره خاصة جمهور المسرح السعودي المتعود على مشاهدة المواقف الاجتماعية ضمن معالجة هادئة... لا اقصد ان ما جاء به المؤلف بالمسرحية غير صالح للعرض... بل على العكس... المسرحية تحمل مضامين انسانية راقية ومعالجة فنية جيدة... ولكن تكرار عرضها دون تدريب كاف اوقعها في الخطأ مرة اخرى... وولعت انا في الخطا... وضاعت بذلك مني بعض الخطوات التي رسمتها للفني مع الجمهور من



حمدي حمدي



جميل راتب

الامتحان نتائج مرتفعة ومقياس للأعمال الأخرى خروج عن المألوف من التكرار الهابط

عرض وتحليل: أنيس البدرى

كاتب ينظر الى مخرج...
ومعالجة العمل في خطوطه الاساسية يظهر ان المخرج قد تدخل فيها فواضح ان سيات الصياغة قد تدخل بها مخرج...
وتوزيع الشخصيات قد اجاد فيها ولولا الاعتراض على دور الدكتور العنزي (سيرة عبد العزيز) لاجات الصورة مشكلة كذلك لم يوفق حمدي حافظ... رغم تناسله الشخصي للدور...
اما عن ميزان الكوادر وتفاصيل الديكور والاكسسوار فقد تناسلت الالوان في معظم العمل ولا بد من زلات قد حدثت... مثل حذاء وشنطة سناء جميل الخضراء التي لم تتغير...
اما عن الاداء من الممثلين فالواضح ان تأثير النص اكثر من تأثير المخرج بدليل حمدي حافظ وسيرة عبد العزيز

تأثيره...
شكل مع سناء جميل فني التبار وعرف كيف يتناغم وكان العمل لها فرصة للاداء... وكان فرصة للعمل حتى يرتفع اكثر...
بقية الممثلين...
كانت (شريهان) تبالغ في ادائها... ولو اكتفت بادنائها الطبيعي لسابرت الدور... لكن الصراح المبالغ فيه لا يرفعها الى مستوى سناء جميل او جميل (الاستاذة) بل سيهوي بها الى مستوى الهواة... فهي عنصر جديد وامامها فرصة كبيرة لاسقاط فكرة... عليها الا تفسر في السياق الطويل...
سيرة حمدي... تجربة جيدة امام المجموعة القديمة وقد اثبتت وجودها... سيرة عبد العزيز (د. سيرة) كما هي عادية...
محسود سعودي (غابوق) اساه ادوار اكبر من هذا...
عبد العزيز (د. احمد) جيد ومقتنع... حمدي حافظ لم يقدم جيدا...
وبشكل عام لم يفرح احد في العمل...
تتن المستوى قد فرض نفسه ورفع مستوى الجميع... وهذه فرصة للعمل الذي يبحث عن نص جيد ومخرج جيد لاثبات وجوده في الامتحان

الاذواق والمستويات ما بين الدكتور...
اجاد في ذلك الكاتب مرة اخرى حتى ان هذا الحوار يعتبر نموذجا للأعمال الأخرى... وهذا شد سناء جميل وجميل راتب الى تمنى الحوار والاستمتاع بالاداء... فقد خرج مقبولا فيه من المذوبة ما يضيف للعمل عنصرا اخر من عناصر النجاح...
سناء جميل...
اسلوب خاص يتطور مع الاعمال... ولا زالت تأخذ المنهج الفرنسي في الاداء بتدقيق عربي... وهذا سر جمالها الدرامي... تقدم الامور على الهواة... فتخرج في اداء مازج... وتضع ما بين كل جملة وجملة في الحوار لفتة من عندها فتتألم الجمل... هي ولا شك استاذة لها مدرستها الخاصة بها في هذا العمل استمرار لجمال هذه المدرسة... ولولا جميل راتب ليعمل نورا معها في هذا العمل لظلمت كل من شارك به في

الجديد في الصياغة...
خرجت الصياغة لهذا العمل عن المألوف المتكرر في غيره من قصة حب وزواج وما شابه... طرحت المحور للقصة على اساس بوليبي ومن خلال موضوع قريب مع انه في كل بيت وهو (الامتحان) وضياح اسئلة (الامتحان) واتهام الجميع واحدا واحدا وتوعية الجميع واحدا واحدا... من خلال سرقة الاسئلة هذا المحور على بساطته وعلى كثرته بين الناس الا ان الكاتب جاء به جديدا واعطاء ابعاده التي يستحقها...
والى جانب الخط المحور سارت عدة خطوط... الفكرة المشكولة والكبيرة والشغلة وزوجها والطلاب الفاشل وغير ذلك من خطوط ترفد القصة وتفتتها واحم خط يسير مهيما على العمل هو خط الدكتور وزوجها المدة وما بينهما

المهرجانات الفنية دعوات...
متجددة للتلاقي والتجديد وحشد عمل الاستمرار في التطور وانفتاح من جميع المشاركين على بعضهم البعض من العطاء وحتى لا تسكن موجات الفن... هي في الأساس منافسة بين المشاركين حتى يثبت كل واحد انه يفكر بطريقة افضل وينتج بطريقة افضل وكذلك لجميع العاملين بين مخرج وكاتب ومصور وموسيقي وغيرهم من الفنانين

مهرجانات السينما مثلا...
وهي كثيرة للعالم ولاوروبا ولاسريقيا وللغرب وللخليج ومهرجانات محلية واقليمية وحسب المناطق وبعضها للهواة ومعظمها للمتفرقين وهي متكررة ولو حاول الفنان ان يغطيها طوال العام لكفه الامر الكثير وتعب كثيرا في ملاحقتها وهي لا تأتي فجأة انما لها جدول سنوي ويستعد لها الراغبون طوال العام وربما في عمل يستحق جهدا اكثر من عام واحد...
وقد صار امرا ملموسا ان المشاركات العربية تأتي لمجرد الاشتراك اما عن النتائج باستثناء العمل الجزائري... ذكرى سنوات الجمر... حيث حصل على الصدارة في كان وقليل نادر من الاقلام العربية حصلت على جوائز جانبية اما في الغالب فلا تكسب الاقلام العربية سوى المشاركة... ربما لان العادة العربية انهم يقاسون بـ «توازيخ» ويطول النسيان... عندهم لتاريخ يتكرر كل عام ويقاسون في كل عام ولا يتعلمون...
اما عن المتغيرات التي تطرأ في عالم السينما المتجدد فلا نجد الفنانين العرب يراعونها في المهرجانات ففي هذا العالم لم تمكن مصر بكل تاريخها الفني الطويل ولم تجد مكانا الا في سوق مكان... بينما دخلت سوريا وحصلت على جائزة وكذلك الجزائر لان المتغيرات الفنية لم تؤخذ في الحسبان...
اما عن التواجد المؤثر في المهرجانات لم يتم حتى الآن فمعظم المؤسسات الفنية العربية تحضر المهرجانات من باب المشاهدين وليس من باب المنافسين المؤثرين الذين يسبقون في المسار الجاد للأعمال الفنية الراقية... وعلى أمل والأمل كل ما نملك ان يصبح للمساحة العربية مكان فني لامع مؤثر في المهرجانات...
أنيس البدرى

«آن الأوان» من أجل ٢٥ مليون أمي عربي



إبراهيم اليوسف مدير عام مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك

المرحلة الأولى من هذا المشروع التي تتضمن الاتفاق على الاجتماعات والندوات والاستشارات وانتاج الحلقة الراهنة...
وفمن دائرة المرحلة الثانية، تبت مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك في تنفيذ الحلقة الراهنة بما لديها من خبرات وتقنيات... مع مساهمة الصندوق العربي لحو الامية وتعليم الكبار بتقديم الدراسات ودليل الكاتب للحلقة الراهنة...
وقد انجزت المؤسسة منذ ايام هذه الحلقة مدير المشروع ياسر المالح وخبرتها فاطمة استكراني وصالح الدين السيد من تونس... وقد صورت في استوديو (٨٠٠) بتلفزيون الكويت بشارك في تقديمها مجموعة من الفنانين بينهم ابراهيم الحربي واسامة الروماني واداد حسين وانتصار الشراح وغادة حمدي ونور الهدي صبري... مدير المشروع يسار المالح والمخرج المفضل ابراهيم اليوسف...
هذا وستبدأ المرحلة الثالثة من المشروع حيث سيتم اختيارها على عينات من الامية والاميات وعرضها على الندوة التوعوية التي ستقام لهذا الغرض بالتعاون مع الجهات المنتجة للحلقة الراهنة وهي الصندوق العربي للحو الامية والاقتصادي والاجتماعي والصندوق العربي لحو الامية وتعليم الكبار ومؤسسة الانتاج البرامجي المشترك...
المرحلة الأولى من هذا المشروع التي تتضمن الاتفاق على الاجتماعات والندوات والاستشارات وانتاج الحلقة الراهنة...
وفمن دائرة المرحلة الثانية، تبت مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك في تنفيذ الحلقة الراهنة بما لديها من خبرات وتقنيات... مع مساهمة الصندوق العربي لحو الامية وتعليم الكبار بتقديم الدراسات ودليل الكاتب للحلقة الراهنة...
وقد انجزت المؤسسة منذ ايام هذه الحلقة مدير المشروع ياسر المالح وخبرتها فاطمة استكراني وصالح الدين السيد من تونس... وقد صورت في استوديو (٨٠٠) بتلفزيون الكويت بشارك في تقديمها مجموعة من الفنانين بينهم ابراهيم الحربي واسامة الروماني واداد حسين وانتصار الشراح وغادة حمدي ونور الهدي صبري... مدير المشروع يسار المالح والمخرج المفضل ابراهيم اليوسف...
هذا وستبدأ المرحلة الثالثة من المشروع حيث سيتم اختيارها على عينات من الامية والاميات وعرضها على الندوة التوعوية التي ستقام لهذا الغرض بالتعاون مع الجهات المنتجة للحلقة الراهنة وهي الصندوق العربي للحو الامية والاقتصادي والاجتماعي والصندوق العربي لحو الامية وتعليم الكبار ومؤسسة الانتاج البرامجي المشترك...

فنان الجديد نبيل نجدي

الفنان نبيل نجدي لا يتعامل بالفراشة ورقتها بقدر ما يجب ان يطوعه الحصيد ويحول الى اشكال جمالية قد يعجز المصور عن اظهارها في لوحته ويضرب نبيل النجدي فنانا تشكليا متخصصا في الاشكال الجمالية المنفذة باليد وقد قدم اعمالا رائعة خلال مشاركاته بالمعارض التي تعيها الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعية الفنون ولا يأتي ذكر مشاركاته ونشاطات فاني المدينة المنورة الا ويذكر اسم نبيل نجدي فنانا وخلال مشاركاته يحصل دائما على الجوائز الأولى لفن المجسمات والاعمال التطبيقية مثل اعمال الملحة المسننات البسيطة والمتكررة في موضوعاتها... وقلة احتراهما لادواقهم... فتحية على هذا العمل...

مع الاصدقاء

الصدق... محمد الصويغ (الرياض) لا ننكر بان القاري... هو الرصيد الذي نعتز به... ومحاولتنا تأسخ دورها للنشر وبسرفتها صورته... وبها هلا...
الاع محمد الجعيد (الظهران) رسالتك اثبتت صدورها رشة مطر... نحقق غريبتك بنشرنا مستقبلا... وشكرا على كلمات الودية... وكل عام وانت بخير...
الصدق الذي رمز الى نفسه باصبع... نحن ان نشود الى ان المحاولة التي تبثها للنشر غني مناسية... جدد المحاولة لنجد منك القاء... ورمضان مبارك... ولا تنس ان مشوار الالف ميل يبدأ بخطوة... وبها هلا...
الاع محمد عبدالعزيز الجيا (الدلم) ارسل خطبا يعاتب فيه برنامج [سهار] الذي اصبح بمثابة دعابة اعلامية متخصصة بالفنان محمد عيده... دون غيره... واريد قائلا... ان هذا الغتاب مني لا يعني اني متحيز لفنان دون آخر ولكن الانصاف مطلوب... جدير بالذكر ان هذه الرسالة ليست الأولى بهذا الخصوص... وشكرا... ونود ان نشر الى ان البرنامج والتقريرين هما قد فوه مقصر بحق هذا الفنان الذي يحمل لقب فنان العرب...
الصدق سعيد يحيى مقنع (ابها) يثنى على (المرآة) الا تعرض مسابقات رمضان في وقت واحد عبر ثنائيا حتى يتسنى متابعة المسابقة من قناتي البث ونحن نشاطره الراي مع لك تحية للجميع...
الصدق حمزة حسن خشاب (مكة المكرمة) كلماتك المعبرة في (سالفات) فريحت نفسها... شكرا لمشاركه الصادقة... لا تزال على درب المحبة والاخاء وبها هلا...
الصدق سليمان الجبر (الرياض) اغنية الاسبوع التي بحث بها تأخذ دورها للنشر... واهلا بك وبرسانك...
الصدق (القصيم) ناصر عبدالعزيز الميني (الزلفي) الاختان سلوي وبودور (الرياض) عبدالرحمن العمري (الرياض) تعليقاتكم الطرية على صورة الخريجي تحفظ للنشر في الاسبوع القادم ان شاء الله... وشكرا لاهتمامكم وكل عام وانتم بخير

واحدة الشعر

الصدق الدائم طارق عبدالله استعان باحرف اللغة ليطرز كلمات دافئة تداعب الشاعر اختارها عنوانا... راحل... اي فنان يقدرك الكلمة... الغنائية... جاء في قصيدته

« راحل »

وتارك لك الدنيا واجمل ما في الأمل كلمة تراها ليأتي الجاية انا راحل وبسمة من فرحتي حية تتأدلك مع الأيام بتتلاقى وفي الاحلام وانا راحل كأنك بالهوى حرة فانا تارك لك الدنيا وتارك للام مآختر وجاعل ضحكتي مرة وراحل الحق الأفكار وباتوك كل امالي تضع وتكثر الامي وتقول لي الهوى غادي واحلامي معك كذبة وحتى النصح ما فادي يا كيف اسأها من لعبة ونا راحل... وتارك لك الدنيا امانة تسمعي مني... تدوري الدنيا وتلقي تعيشي الحب... تحسنيه... تعرفينه وتيجيني ومعك كلمة واسمعها فلو كان الذي ابغى اعيش العمر متعني والا ترى انا ما قوي راحل وابعد عني

طارق عبدالله محمد جامعة الملك سعود

دير بالكرام من... الحامير الخفية

يعرض مغرب كل يوم في شهر رمضان المبارك برنامج بري بعنوان (الحامير الخفية) يقدمه الممثل فؤاد المهندس الذي يحاول ان يستعيد تالفه عن طريق بعض التعليلات والحديث عن السلوكيات والتصرفات... هذا عن مقدم البرنامج الذي قيل عنه بأنه يبحث عن نفسه... فهل يجدها...
اما عن البرنامج في حد ذاته ففكرته سطحية غير جادة والمشهد مزورة يعني تمثيل في تمثيل فليست عقوبة بل فيها تكلف وعدم تجديد... والبرنامج جاء على نمط اكثر من برنامج اجنبي كبرامج كاند كاميرا الذي يعرض في القناة الثانية... والمتابعون للبرنامجين يدركون البون الشاسع بين العملية فالكاميرا الخفية خالية من الاسقاطات الفنية... ان تدور القطات

عودة النجوم الى المسرح في الكويت

الكويت... خاص... يشهد الموسم المسرحي الذي يبدأ مع بداية شهر رمضان الكريم عودة العديد من النجوم الى المسرح بعد غيبة طويلة... او مشاركة بعض الفنانين في فرق غير فرقهم الاهلية... فالغناء حياة العهد تعود للخشبة بعد توقف استمر ٦ سنوات حيث ابتدعت عن الخشبة بعد دورها المميز في مسرحية «محمدة الزوير» التي شاركها البطولة غانم الصالح... وخرجها عبد الأمير التركي... وكذلك يعود للعمل معها الفنان خالد النفيسي بعد توقف استمر ما يقارب العامين حيث كان قد شارك في مسرحية «يسموها الكبار» من جانب آخر يشهد الموسم العالي تعاوناً فنياً بين مسرحين هما المسرح الشعبي والمسرح العربي... فيشارك الفنان احمد الصالح نجم المسرح الشعبي في مسرحية من اجل حمة دنات التي يفرجها للمسرح

عام

عمارة مكونة من ١١ دور في العليا ١٣٠٠٠ م

مطلوب شركة

مقاولات لإنشاء هذا المشروع مصمم كامل

الاتصال: ٤٦٥٠٨٩٤ - ٦٤٠٠٠٠ - ١٠ - ١٠ صبا جاك

لاحد ١٠ رمضان ١٤٠٤ هـ الموافق ١٠ حزيران ، يونيو ، ١٩٨٤ م - العدد ٤٢٧٣

[illegible]

عبد الحالى تروت رفسر
خام عبد الكريم
حسين محمد المصطفى
مالك سليمان الحميد

والد الحاج المصاري	مدرسة ابن كثير الكوفة	حسن الحال في السادة
رنا تاسم تينيل	احمد حسن الداعي باع الحلال	محمد حال الدين في حجر
وسى احمد ابو حبيب	احمد حسن الجنداني	محمد حسن حبيب اناح حبيب
نوحه عبدالاحمد	احمد عبد الله آل سليمان	محمد شاكش حسين آل بشري
مناح علي آل شيد	احمد علي الجوهري	محمد حبيب آل فرحان
المرز محمد عبد الوهاب	السيد علي ابو المهيمن	ميرزا السيد غلام ميرزا الحسن
	السيد جاد علي العليوت	مناحي جواد علي سيد

عادل علي احمد الحواد	السيد محمد علي الهويش
عبد الباقى احمد ماسوي	السيد محفوظ الكفراوي
عبد الفتاح احمد الشان	السيد محمد عبد الهادي
عبد الله عبد الصمد بستان	السيد موسى السيد محمد السويدي
عبد الله علي السيد المنيزي	السيد نور الدين السيد الكفراوي
علي احمد المصنل	السيد تامر علي المفلحي
علي الشيخ عبد الحميد العا	السيد ياسر هادي الهويش
علي علي احمد	

[illegible][illegible]

علي خالد علي الموسوي	حسن علي محمد سليم
علي عبد الرزاق علي ابراهيم	حسن عبد الله الكسبي
علي محمد حاتم آل داد	حسن عبد الرزاق التلوي
علي محمد حسن الفهد	حسن علي صالح آل موسى
عيسى ابراهيم آل سلمان	حسن علي بن تيسيل
فؤاد علي سلمان آل ثاني	حسن مختار آل السبع
فهد جابر حسن الدفوي	حسن علي محمد الصوري
	حسن علي محمد آل تميم

[illegible][illegible]

مبارك أحمد مبارك العفالي	عبد المصطفى العسبر
محمد أحمد التايك	عبد السلام عبد الله
نادر مبارك عبد الله الزيد	عبد الكريم تار على
	عبد الله علي الكويكسي
	عبد الله بن حسين التيمدي
	طوق السيد علي الويلان
	طوق السيد محمد ابوالنبي
	طوق احمد ابو شامون
مدرسة الامام احمد	
سعيد احمد حبيب ال	
عبد الحفيظ بن التا	

[illegible]

عبد الحفيظ بن عبد الوهاب	علي بن ابي طالب	مدر صالح حسين ابو التميم
عبد الجواد اخذ ابي	علي بن محمد بن عذلة الشريفة	حاجه ابي علي ابو المكارم
علي بن جواد السبائي	علي بن عذلة بن سلمان العسيري	وكي بن محمد السبح ابو المكارم
علي بن سلمان الشرازمي	علي بن عذلة بن مشهور تركي	وكي بن عذلة بن الفرج
علي بن عذلة بن ابي ناهد	علي بن محمد بن النسيان	مدرسة المصاحبة المتشعبة
فاخر بن علي السبائي	علي بن محمد بن علي بن عوف	سعيد بن عذلة بن محمد بن نمر
محمد بن جواد الحارثي	فاخر بن محمد بن العرشيدان	
محمد بن بكير النسيان		

محمد حسن الدخيل	محمّد عبد الله حسن آل ربح
محمد حسن البشير	عبد الكريم بن محمد الحسن
محمد عبد العزيز	عبد الله بن علي نخراي
محمد تميم البشير	عبد الرحمن بن علي مصلح
محمد تميم البشير	عبد الواحد بن المصطفى
حسن بن زاهد بالف	علي عبد حسن آل جويل
محمد نبيل التنتي	محمد سعيد عبد الله آل مدن

١٠- عجب ف	محمد بن علي التستري
١١- عجب ف	ياسر عبد الله احمد الفرج
١٢- عجب ف	يوسف بن حسن الصريح
١٣- عجب ف	عبد الله الحارثي التستري
١٤- عجب ف	السيد حسن السيد علي السبلي
١٥- عجب ف	عبد الله الحارثي التستري
١٦- عجب ف	السيد حسن السيد علي السبلي
١٧- عجب ف	عبد الله الحارثي التستري
١٨- عجب ف	السيد حسن السيد علي السبلي
١٩- عجب ف	عبد الله الحارثي التستري
٢٠- عجب ف	السيد حسن السيد علي السبلي

[illegible][illegible][illegible][illegible]

اللجنة السباعية لوزراء الاعلام العرب في الدوحة:

رسالة الدوحة - من مكتب الجزيرة

وزير الاعلام القطري:

مطلوب ملء الفراغ الاعلامي

توصيات اللجنة ستعرض امام القمة

العربية القادمة



وزير الاعلام القطري

**تكثيف الاعلام العربي لمواجهة
الهجمة الصهيونية والاستعمارية**
انشاء مؤسسة اعلامية عربية مركزية
امين عام مساعد الجامعة العربية:
خطة خمسية اعلامية عربية

واضاف السيد الكواري انني واثق
كل الثقة بانه بالتصميم والعزيمة
الصادقة والتفاني المخلص سنؤدي
الاهداف المنشودة من وراء عملنا هذا
الذي يتطلب المثابرة وعدم فقدان الامل
فيما نحن بصدد.

وقال وزير الاعلام القطري ورئيس
اللجنة لايفوتني ان اتقدم بالشكر الجزيل
للجنة العامة للجامعة العربية على
الدراسة القيمة التي اعدتها والتي
تستحق عليها التقدير واخص بالشكر
الجهود المشكورة التي قام بها الامين
العام المساعد الاخ الاستاذ الاخضر
الابراهيمى كما اشكر كذلك كلا من
الاستاذ عبدالله الحوراني ممثل وفد
فلسطين على تفهله بالقيام بمهمة المقرر
وجهوده الطيبة في صياغة القرارات
والاخ محمد الخليفي وكيل وزارة الاعلام
القطري وزملاءه على الاعداد لهذا اللقاء
الناجح واود ان اؤكد بان دولة قطر
بتوجيهات من حضرة صاحب السمو الامير
المفدى وولي عهده الامين يسعدنا كل
السعادة ان نتواصل جهودنا المتواضعة في
المشاركة باستكمال الدراسات الادارية
والقانونية لانشاء المؤسسة الاعلامية
المقترحة لتقديمها الى مؤتمر القمة في
اجتماعه القادم.

تصريحات لوزير الاعلام القطري

وقال وزير الاعلام القطري السيد
عيسى غانم الكواري في ختام الجلسة
الاختصاصية لاجتماعات اللجنة ان
المساهمات الفعالة والايجابية خلال
المناسبات التي تمت في اجتماعات اللجنة
نرجو كل الرجاء ان يقرها اصحاب
الجلالة والسمو والامراء والرؤساء
العرب في مؤتمر القمة القادم... ان هذه
التوصيات في حالة اقرارها ستدفع لاشك
بالعمل الاعلامي العربي على الساحة
الدولية الى الامام وستعزز حقه له
نظرة نوعية وكيفية في مسيرته.
وقال وزير الاعلام القطري لقد سادت
الاجتماعات التي عقدناها روح الاخوة
الحقة والتفاهم التام والمساهمة البناءة
وكل هذا ينعكس على شعور صادق بالمستقبلية
وتقدير تام لما هو ملقى على عاتقنا كرجال
اعلام من مهمات جسيمة وصعبة
الدفاع عن ديننا الاسلامي الحنيف
وقضايانا القومية العادلة وراثتنا
وتقاليدنا العربية... وان الخطة الاعلامية
التي نتحدث عنها هي خطة للمدى البعيد
ترسم الاطار العام والشامل للتحرك على
الساحة الدولية وهي قابلة للتعديل
والتعديل حسب الظروف والمتغيرات.

السعودية والجمهورية التونسية
والجمهورية اللبنانية وجمهورية الجزائر
الديمقراطية الشعبية والامانة العامة
والادارة العامة لشؤون الاعلام والمنظمة
العربية للتربية والعلوم والثقافة وذلك
لدراسة الاستراتيجية الاعلامية
المشتركة على الساحة الدولية.

وقد اصدرت اللجنة توصياتها والتي
تؤكد الحاجة الى تغطية جميع الساحات
الدولية بعمل اعلامي متنوع ومكثف
لواجهة الهجمة الصهيونية
والاستعمارية المتزايدة على الامة العربية
وقضاياها القومية.
وتضمنت التوصيات الموافقة على
الخطة الاعلامية العربية المشتركة على
الساحة الاممية والساحات الدولية
الآخري وانشاء مؤسسة اعلامية عربية
مركزية والمقدمة من الامانة العامة
للجامعة العربية ودولة قطر على ان ترفع
تلك التوصيات الى اصحاب الجلالة
والسمو والفضيلة ملوك وامراء ورؤساء
الدول العربية عند انعقاد مؤتمر القمة
العربية القادم وقد رفعت اللجنة برفقة
شكر وتقدير الى حضرة صاحب السمو
الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة
قطر واخري معاملة الى سمو الشيخ حمد
بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير
الدفاع القطري.

الامين العام المساعد لجامعة الدول
العربية للشؤون الاعلامية كلمة نداء عن
السيد الشاذلي الظليبي الامين العام
للجامعة فقال: اننا نواجه مرحلة جديدة
فعالة من مراحل العمل الاعلامي
العربي المشترك على الساحة الدولية
وهذهنا وضع خطة اعلامية تخاطب الراي
العام العالمي بموضوعية وتتصدى
لحملات التشكيك التي تستهدف الامة
العربية وقضاياها المصرية العادلة وقد
اعدت الامانة العامة للجامعة العربية
ورقة عمل توضح اهمية العمل الاعلامي
خمسية اعلامية عربية للتحرك الاعلامي
المشترك استنادا على الدراسة القيمة
التي اعدتها دولة قطر في هذا المجال.
وقدمتها الى مجلس وزراء الاعلام العرب
في جلسته الاخيرة.

توصيات اللجنة

وقد جاء في البيان الصحفي الذي
صدر عقب الجلسة الختامية للجنة انه
بناء على قرار مجلس وزراء الاعلام
العرب التاسع عشر الذي عقد في تونس في
الفترة من ٩ الى ١٠/١٠/١٩٨٣م
بتشكيل لجنة وزارية اعلامية من ممثلين
عن فلسطين والجمهورية العربية
السورية ودولة قطر والملكية العربية

الى الراي العام الدولي بموضوعية
وبأسلوب متطور ولكن - وايضا مع
الاسف الشديد - فان جميع هذه
الدراسات تناوشتها اللجان العربية واحدة
بعد الاخرى ولم يكتب لها ان ترى النور
وان تأخذ طريقها للتنفيذ فقد وقف المال
والتمويل حائزين دون ذلك.
ونحن نجتمع اليوم في قطر وقد اشيعنا
الموضوع درسا وتحصينا وبيقي
السؤال الحائر هل نحن جادون حقا في
توجيهاتنا لحل الفراغ الاعلامي في
الساحة الدولية والذي نعاني منه ونلتمس
في صورتنا المشوهة في اذهان العالم؟
ويضيف وزير الاعلام القطري: ان
من ذلك الوضع. ويسوغ لنا ان نتساءل
هل عجز المال العربي والذكاء العربي
بالمطالقات العربية عن اعداد الخطط
العملية والعلمية لاقتحام الراي العام
العالمي ومخاطبته بطرق واساليب حديثة
عصرية والتصدى للحملات المدسوسة
والدمرة لصورتنا العربية في العالم...

مطورة ليمكن من التصدي للحملات
الشرسية التي تستهدف امثنا العربية في
ماضيها وحاضرنا ومستقبلها.
وقال وزير الاعلام القطري لاشك ان
الحيث من اعلامنا العربي في الغرب وما
يواجهه من تحديات وما يسفر عن ذلك
من احباطات يثير في نفوسنا جميعا
الشعور بالمرارة والاسى خاصة ونحن
ندرك مدى عجزنا وقصورنا وتباين اساليبنا
ازاء اقتحام حواجز الحقد على امثنا
العربية ومعتقداتنا تلك الحواجز التي
اقامتها أجهزة الاعلام الغربية
والصهيونية العالمة عن طريق اعلامنا
القاصر والتي ادت بالناس الى تعميق
البؤس بين الامة العربية والعالم العربي
وخلقت مناخا معاديا ومغرضاً للعرب في
الراي العام العالمي ولهمنا خاطنا
للقضاياهم العادلة...

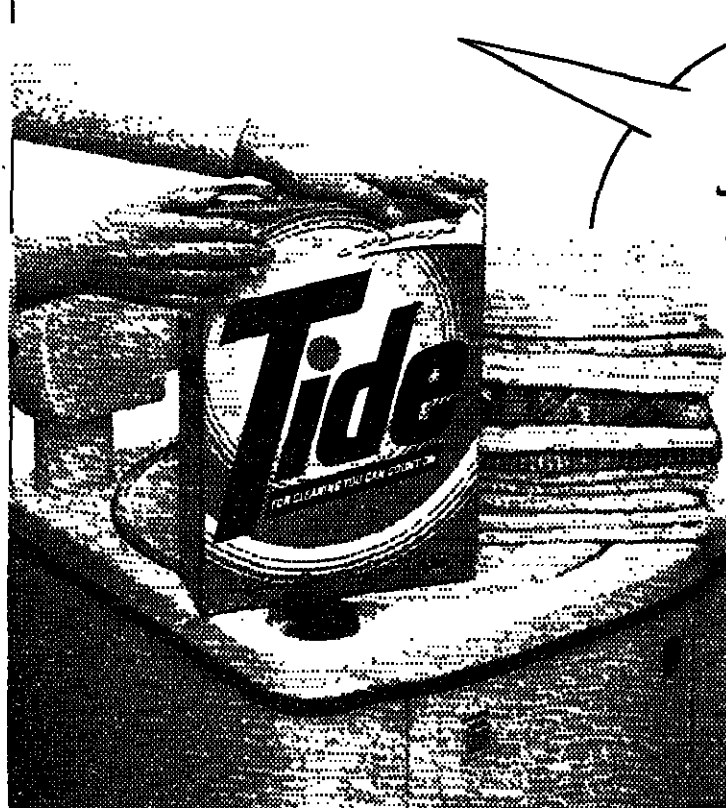
مطورة ليمكن من التصدي للحملات
الشرسية التي تستهدف امثنا العربية في
ماضيها وحاضرنا ومستقبلها.
وقال وزير الاعلام القطري لاشك ان
الحيث من اعلامنا العربي في الغرب وما
يواجهه من تحديات وما يسفر عن ذلك
من احباطات يثير في نفوسنا جميعا
الشعور بالمرارة والاسى خاصة ونحن
ندرك مدى عجزنا وقصورنا وتباين اساليبنا
ازاء اقتحام حواجز الحقد على امثنا
العربية ومعتقداتنا تلك الحواجز التي
اقامتها أجهزة الاعلام الغربية
والصهيونية العالمة عن طريق اعلامنا
القاصر والتي ادت بالناس الى تعميق
البؤس بين الامة العربية والعالم العربي
وخلقت مناخا معاديا ومغرضاً للعرب في
الراي العام العالمي ولهمنا خاطنا
للقضاياهم العادلة...

وقال السيد الكواري ان عصرنا
الحاضر يتميز بتطور هائل في وسائل
الاتصال والاتصال الجماهيري مما لا يدع
محالا لأي اعتذار لعدم استقلال هذا
التطور لخدمة قضايانا ومع ذلك فان
أجهزتنا العربية الراحنة على الساحة
الدولية وقفت عاجزة عن مواجهة التحدي

الدوحة - مكتب الجزيرة.
مواجهة أجهزة الاعلام الغربية
والصهيونية كان البند الاول امام اللجنة
السباعية لوزراء الاعلام العرب التي
عقدت اجتماعاتها على مدى يومين متتاليين.
بالدوحة برئاسة السيد عيسى غانم
الكواري ووزير الاعلام القطري وقد شارك
في هذه الاجتماعات التي تركزت على
وضع الخطة الاعلامية السياسية-
المشتركة على الساحة الدولية كل من
السيد الاخضر الابراهيمى الامين العام
المساعد لجامعة الدول العربية للشؤون
الاعلامية والسيد عبدالرزاق الكافي وزير
الاعلام التونسي والسيد ياسين جوج
وزير الاعلام السوري والسيد عبدالله
الحوراني مدير دائرة الاعلام بمنظمة
التحرير الفلسطينية وترأس وفد دولة
قطر السيد عبدالرحمن الخليفي وكيل
وزارة الاعلام بدولة قطر.
وقد افتتح السيد عيسى غانم الكواري
وزير الاعلام القطري اجتماعات اللجنة
السباعية لوزراء الاعلام العرب والتي
عقدت بفندق شيراتون الدوحة بهدف
وضع الخطة الاعلامية السياسية
المشتركة على الساحة الدولية.
وتحدث السيد الكواري رئيس اللجنة
فأعرب عن تمنياته بالنجاح والتوفيق في
تحقيق نتائج مثمرة بناءة تدفع بالعمل
الاعلامي العربي خطوات واثقة ثابتة



قلت خيلهم يلعبوا... طالما تاييد موجود الوسخ ماله وجود

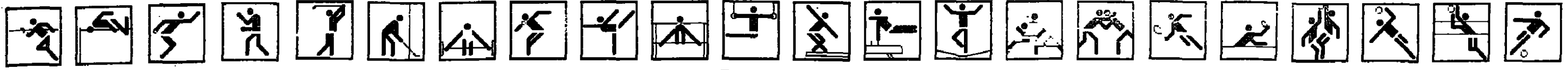


أمس بعد غلبة وصراخ
في العروش دخلوا العيال البيت
بعد ما تصارعوا مع بعضهم وشبابهم
البياض كلها طين! أول ما شفتهم صرت
متضايقه مرة، لأنه ما فيش أوجش من
منظر الأولاد وشبابهم موسخة بهذا الشكل.
أخذت الثياب وغسلتهم بتايد... فرجعوا
زق الفل... فارتاح قلبي وقلت خيلهم
يلعبوا... طالما تاييد موجود
الوسخ ماله وجود.

تاييد... لنظافة أكيدة
يعتمد عليها.

معهد الإدارة العامة البرامج الإعدادية بمعهد الإدارة العامة لحملة شهادة الكفاءة

- أولاً: البرامج :**
- ١- برنامج النسخ الإعدادي
 - ٢- برنامج الألفاظ
 - ٣- تأهيل الدارس في عقل النسخ وعما يرتبط به من أعمال كالحفظ والمارسلات
 - ٤- تأهيل الدارس في عقل إدخال البيانات الحاسب الآلي وعما يرتبط به من معلومات كاللغة الإنجليزية واللغة العربية والنسخ.
 - ٥- تألياً : المزايا :
 - ١- يعين الدارس أثناء الدراسة في وظائف المرتبة الثانية ويصرف له راتباً (١٨٢٥) ريال ويقل قدره (٤٠٠) ريال ليصبح الإجمالي (٢٢٢٥) ريال.
 - ٢- يصرف له راتب شهرين عند الحاجة بالبرنامج كبدل تعيين راتباً لم يسبق له دخول الوظيفة العامة.
 - ٣- الترخيص الكامل للدراسة.
 - ٤- توفيق يمكن للأعزب
 - ٥- الترخيص بالمرتبة الثالثة بعد التخرج براتب قدره (٢٢١٠) ريال ويقل قدره (٤٠٠) ريال ويترك طبيعة عمل قدره ٤٠٪ من الراتب الأساسي ليصبح إجمالي الراتب (٣٠٥٢) ريال
- رابعاً: المدة الدراسية :**
- كل من البرنامجين عبارة عن فصل واحد مدته عشرون أسبوعاً
- خامساً: شروط الالتحاق :**
- ١- أن يكون المتقدم حاصل على شهادة الكفاءة أو ما يعادلها.
 - ٢- أن تتوفر فيه شروط الترخيص في الوظائف الحكومية.
 - ٣- أن يجتاز المقابلة الشخصية وإقتبارات القبول المطلوبة بنجاح.
- سادساً: مكان الدراسة :**
- يمكن للمتقدمين في برنامج النسخ الإعدادي وإدخال البيانات الحاسب الآلي إختيار مكان التدريب المناسب أما بالمقر الرئيسي لمعهد الإدارة العامة بالرياض أو بالمقر فرعيه بحجة والرمام.
- سابعاً : موعد بدء الدراسة :**
- تبدأ الدراسة يوم السبت ١٤٠٤/١٠/٢٩ هـ



هذا هو مدرب يد الأهل القادم



جدة: عمر ياماني
بعد الخطوة الإيجابية للادارة الاملاوية والمنتمية في دعم فريق النادي بقتل الشكرات الجديدة من المدربين الكفاءه ايماناً منها بأهمية هذا العنصر الحيوي الهام في النهوض بالمشيوق واستمرارية المطامح المتجددة... وانطلاقاً من الاهتمام الكبير الذي يولييه اعضاء الشرف وادارة النادي ثم مؤخرًا التعاقد مع المدرب (تواين دومينغز).
وتمثل هذه الخطوة التي تعد الأولى من نوعها الاعتماد على المدرسة الاملاوية التي اثبتت نجاحها متفوقاً عكستها المستويات والتأنيق المتقدمة.
وفي هذه السطور ناتي الاضواء على المدرب القادم من المانيا الغربية والذي يملك خبرة طويلة في مجال كرة اليد بلغت (٢٥) عاماً منها (١١) عاماً كلاعب والآخرى بين اللعب والتدريب.
كانت نقطة البداية للمدرب دومينغز مع فريق قوسياخ تحت ٢٠ سنة وفي نفس الوقت كان يدير الفريق الأول... وبعد قوسياخ من اعرق الفرق الألمانية في الدوري الممتاز واكثرها تلياً للبطولة. وفي اول عام تولي خلاله مسئولية التدريب حاز الفريق على بطولة الاقليم للموسم الرياضي ٧٠/٧١م.
ثم انتقل بعد ذلك الى نادي ميونخ الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الأول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢م. كما شارك ايضاً في اللعب خلال تلك المدة... وكانت المصلحة الثالثة له في التدريب بتادي فويلدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الاملاوي.
وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام بتدريب فريق (كي . سي) ثم فريق (اس اس يو فويلدا) من عام ٧٧ الى ٨٢م والذي استطاع ان يحرز بطولة الاقليم والصعود الى مصاف فرق الدرجة الأولى ثم الممتازة.
هذه لحة قصيرة عن مدرب النادي الاهل الذي تم توقيع العقد معه لمدة عامين يتولى خلالها تدريب الفريق الأول والشباب والذي سيمثل الاعداد للموسم الرياضي القادم.

اليوم تبدأ مسابقة كأس سمو أمير البحرين

البحرين: مراسل الجزيرة: ناصر محمد

وافق الاتحاد البحريني للالعاب القوى على مشاركة البطل الاسويدي والعربي البحريني احمد حماده بدعوة من اتحاد كوربا الجنوبية في المسابقات التي ستقام بمناسبة الاحتفال بالافتتاح الاستاذي الأولي خلال شهر سبتمبر من العام الجاري... والجدير بالذكر ان البطل حماده يقيم مسكراً تدريبياً حالياً في لوس انجلوس استعداداً للمشاركة في دورة الألعاب الأولمبية في لوس انجلوس. كما وافق الاتحاد على ترشيح المدرب صديق جمعة لدراسات المدربين التخصصية التي سينظمها الاتحاد الاجليري للالعاب القوى خلال يناير ٨٥م.

اليوم.. تبدأ مسابقة كأس سمو الأمير

تبدأ اليوم - الأحد - أول مباريات الأدوار التمهيدي لمسابقة كأس سمو أمير البحرين للموسم الرياضي ٨٢/٨٣م حيث يلتقي الحد وقلالي هذا وسوف تستمر المسابقة حتى يوم الاثنين ٢٢ يوليو حيث تقام ليلاً مباراة واحدة.

يعلن

البنك الأهلي التجاري

THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

الادارة الإقليمية بالرياض

عن منح مكفوليته:

الاسم	الجنسية	الفروع
١ - أبو المكارم أبو المكارم شافع	مصري	الادارة الإقليمية
٢ - سمير محمد محسوب	مصري	الادارة الإقليمية
٣ - حازم محمد العويشي	مصري	الادارة الإقليمية
٤ - علي أحمد أبو المجدد	مصري	الادارة الإقليمية
٥ - محمد عبد الفتاح فتح الله	مصري	الادارة الإقليمية
٦ - محمد عثمان أبو شام محمد	سوداني	الادارة الإقليمية
٧ - مصطفى حامد الحاج محمد	سوداني	الادارة الإقليمية
٨ - عبد المجيد عبد الحميد حسان	أردني	الادارة الإقليمية
٩ - يوسف عبد القادر الحمدي	أردني	الادارة الإقليمية
١٠ - يحيى عبد الله خليل بشير	فلسطيني	الادارة الإقليمية
١١ - ديريح اسماعيل قسارون	صومالي	الادارة الإقليمية
١٢ - ويليام ادوارد سولودو	بريطاني	الادارة الإقليمية
١٣ - جيسن فنكامونسل توماسل	هندي	الادارة الإقليمية
١٤ - ابرار - اف - مونتيسرو	فلبيني	الادارة الإقليمية
١٥ - ارسنيدو الويسو	فلبيني	الادارة الإقليمية
١٦ - ايلبيديو آر - مانيسيا	فلبيني	الادارة الإقليمية
١٧ - عبد العزيز محمد عبد العزيز	سوداني	الادارة الإقليمية
١٨ - محمد علي محمد أحمد	سوداني	الادارة الإقليمية
١٩ - مصطفى محمود مصطفى	مصري	الادارة الإقليمية
٢٠ - مصطفى حجازي محمد حجازي	مصري	الادارة الإقليمية
٢١ - باكر حسين سليمان	سوداني	الادارة الإقليمية
٢٢ - أحمد سالم باوزير	حضرمي	الادارة الإقليمية
٢٣ - عبد الرحمن محمد سالم الجابري	حضرمي	الادارة الإقليمية
٢٤ - سعيد علي عسكر	حضرمي	الادارة الإقليمية
٢٥ - ادريس علي ادريس	سوداني	الادارة الإقليمية

تأشيرة خروج وعودة ، فمن له اي حق لدى المذكورين اعلاه مراجعة الادارة الإقليمية بشارع الجامعة بالرياض خلال اسبوع من تاريخه، والادارة ليست مسؤولة عن أية التزامات بعد انتهاء المدة المحددة للمراجعة .
تطويع : ٤٧٨٧٧٧٧ / ٤٧٨٨٠٨٢ / ٤٧٨٤٢٢٣ الرياض

الزمالك يتلقى أول هزيمة

القاهرة: ق.ن.١
فلز فريق النادي المصري لكرة القدم على فريق نادي الزمالك بهدفين لهدف واحد في مباراتهما أمس الأول في بداية الاسبوع الثامن عشر الدوري المصري لكرة القدم.
وانتصت المباراة التي جرت باستاد القاهرة بالسرعة والأتارة من الجانبين وأحرز جمال جوده الهدف الأول للمصري في الدقيقة ٢٢ من الشوط الأول أعقبه مسعد نور بالهدف الثاني للمصري بعد دقيقة واحدة من الهدف الأول وضغط فريق الزمالك الذي كان يلعب بدون نجومه الدوليين في الشوط الثاني وأحرز جمال عبد الحميد هدف الزمالك الوحيد بعد نصف ساعة من الشوط الثاني.
وبذلك يرتفع رصيد نادي المصري الى ١٨ نقطة ويحتل المركز الخامس في بطولة الدوري بينما يتصدر الزمالك الدوري برصيد ٣٠ نقطة.

وداعاً نوا.. ومرحباً بلاتيني



باريس: رويتر
ليس امام جماهير الرياضة الفرنسية سوى وقت قصير كي تتفرغ صور لاعبي التتس يانك نوا وتلق بدلا منها صورة لاعبي كرة القدم ميشيل بلاتيني حيث تحولت من خيبة الامل التي منيت بها في بطولة فرنسا المفتوحة للكرة الى الامل الذي تعلق على نهائيات بطولة كرة القدم الأوروبية.
فاشيان الذين اخذوا يسمعون بشيء من الام قائلين (هيا يا نوا) لتشجيع بطول في اللعب الرئيسي الذي تقام عليه بطولة رولان جاروس هذا الاسبوع سيستمعون اسام اجرة التفتين - يوم هذا اذا لم يكونوا وسط الجماهير - يوم الثلاثاء القادم عندما يلعب بلاتيني ضمن اعضاء الفريق الفرنسي أول مباريات البطولة امام الدانمرك هنا.
وقد يكون نوا تاحل من لقب الفائز بالبطولة الذي يحمي الى ماتس فيلارس السويدي في مباراة انتصت بالنسبة الى مدى خمس مجموعات اسر الأول ولكن جماهير الرياضة الفرنسية تقبل اسما كيرة على الاحتمال بانتصار فريقها هذا الصيف حيث ان فريق فرنسا وهي الدولة المضيفة مرشح لتحقيق نصر كروي كبير لأول مرة في تاريخه.
وتضم البطولة فرنسا والدانمرك وبلجيكا وروسلافيا في المجموعة الأولى - والمانيا الغربية والبرتغال ورومانيا واسبانيا في المجموعة الثانية.
وتعد المباراة الغربية الكبر المتنافسين في الوصول الى تلك المباراة حيث تدافع عن لقبها الذي حصلت عليه في روما عام ١٩٨٠ عندما فازت على بلجيكا ١/٢.
ويبدو الفريق الانلاني محاولة الحصول على اللقب لثالث مرة في البطولة التي تقام لخمس مرة وتستمر اسبوعين عندما يلعب يوم الثلاثاء القادم امام فريق البرتغال في مدينة ستراوسبورج.
وسوف تقام مباريات البطولة في سبع مدن فرنسية وهي: باريس ومارسيليا وليون وسان اتيان وناونت وستراسبورج ولان... ويقول منتظر البطولة انهم على وشك تحقيق هدفهم في يوم ٨٥ من الملة من التناكر.
وفي وقت متأخر سيعبر مباريات عن اخرها وهي فرنسا والدانمرك - والمانيا الغربية - واسبانيا - ومباراة النهائي المقامة في ٢٧ حزيران يونيو الحالي... ولم يعد جمهور الكرة الانساني سوى اهتمام قليل ويحتفل ان يكون ذلك بسبب خيبة الامل التي مني بها عندهم اخذ فريقه في الوصول على كأس العالم لكرة القدم التي اقيمت في اسبانيا عام ١٩٨٢م.
وسيشيخ البطولة ١٠٠٠ صفحي منهم ٤٦٠ صفحا من فرنسا و ١٨٠ من المانيا الغربية ورياتي البيض من دول بعيدة مثل ساحل العاج وغينيا وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة وتايوان.
وعمل كل فلن تهم جماهير الكرة بالاحصائيات عندما تستفتح بمباراة ميشيل بلاتيني وكارل هاينز رومينجه الانلاني الغربي والان سيموتس الدانمركي وفيرم.

حماده عضوا في اللجنة الفنية لطائرة لوس انجلوس

تم اختيار محمد حماده رئيس اتحاد البحرين للكرة الطائرة عضوا في اللجنة الفنية العليا للكرة الطائرة لبطولة اولمبيا لوس انجلوس وذلك اضافة الى الشاذلي زويتن رئيس الاتحاد الافريقي وهما العربيان الوحيدان في هذه اللجنة.
والجدير بالذكر انه قد تم اختيار الحكم الدولي البحريني جعفر نصيب عضوا في لجنة الحكام العليا للبطولة.

لا صحة لانتقالي لأحد أندية مدينة جدة

دفاع المنتخب جيد ومن الظلم الحكم على ضعفه من مسارة واحدة

هذا في علم الغيب.
لم اكن اتوقع ايعاد زاجالو :
□ لاعب منتخب ماهو شعورك بعد اسناد مهمة تدريب المنتخب للاستاذ خليل الزياتي ؟
- في الحقيقة ان اكن اتوقع ايعاد المستر زاجالو.. ويلا شك خطوة شجاعة من قبل الاتحاد السعودي لكرة القدم.. اما بالنسبة لاسناد مهمة تدريب المنتخب للاخ خليل لمست ان الجميع رحب بذلك لاسيما وان خليل ابن الوطن وهذا مما جعلنا نضع ايدنا مع بعض بدليل ان المنتخب لم يخسر اية مباراة في دورة الخليج بعد وصول الزياتي.
وهذا بلا شك راجع للحالة النفسية لجميع اللاعبين.
الاختيار متروك للزياتي :
□ لاعب تتمنى انضمامه للمنتخب ؟
- كلاعب لا يمكنني ان ارشح اي لاعب والزياتي اعرف بالجميع.. وتقرأ بان اي لاعب يثبت جداته سيجد نفسه ضمن صفوف المنتخب.
بعد مباراتنا مع كوريا قالوا الدفاع ضعيف :
□ يقال بان خط الدفاع هو نقطة الضعف في المنتخب السعودي فما رايك ؟
- لكل مباراة ظروفها.. فخط الدفاع في تصفيات سنغافورة كان جيدا ولوجج الاهداف الاربعة في ممراتنا في مبارياتنا مع كوريا لا يعني ان الدفاع ضعيف.. اعتقد ان الكل يفكر حسب مبرراته ولا يعرف الظروف التي تحيط باللاعب.. ثم ان المنتخب الكوري قبل مباراتنا معه لم يكن من افضل فرق مصوحتنا وخط دفاعه من اقوى خطوط الفريق بدليل عدم ولوج مرماه في اهدف.. ولكن امامنا استطاع مهاجمونا ان يسجلوا خمسة اهداف كان من الممكن زيادتها.. على اي حال نحن مقبلون على محصل دولي والجميع مطالب بالوقوف معنا.

لهذا كنت متحمسا امام الكويت

□ من خلال مباريات تصفيات سنغافورة لاحظ الجميع ان اداء سمر كان يقابل عليه طابع الحساس امام الكويت اكثر من الفرق الاخرى.
- فعلا كنت متحمسا امام الاشقاء الكويتيين في اول مباراة في مع المنتخب بعد الشقاء من الاصابة.. ولهذا فقد كنت حريصا على ان اظهر بمظهر جيد لدى الجميع والحمد لله وفقت بتعاون الجميع.

السلام على جلالة مولاي اغلى هدية

□ ماهي اغلى هدية تلقاها سمر خلال مشواره الرياضي ؟
- تشرفي بالسلام على جلالة الملك المفدى اغلى هدية بالنسبة لي بالاضافة الى منحي قطعة ارض اسيرة بزملائي افراد المنتخب السعودي.

منتخب خليجي لكرة القدم

□ لو طلب من سمر تشكيل منتخب خليجي فقل من سيق اختيار سمر ؟
- محمد المطلق في حراسة المرمى - في خط الدفاع : محمد عبد الجواد - نعيم سعد - عدنان درجال - مبارك عبيد - في الوسط : فيصل النخيل - فهد المصيصي - صالح خليفة.. في الهجوم : ماجد عبدالله - محسن الجمعان - حسين سعيد

مدرّب لياقة المنتخب يتفقد استعدادات معسكر الجبيل

اعداد جهاز لياقتي متكامل لأجراء ١١ تمرينا عليه

كتب - محمد يوسف الدوسري -
ضمن الزيارات المستمرة لمدينة الجبيل لتفقد الاستعدادات لمعسكر منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم.. قام مدرب اللياقة راشد خليفة بزيارة لنادي التالف مقبى تدريبات المنتخب حيث تلقى اجهزة اللياقة التي قام النادي بتأمينها. كما تم تفقد الملعب المزروع لطبيخيا والتأكد من تجهيزه.

مدرّب لياقة المنتخب يتفقد استعدادات معسكر الجبيل

اعداد جهاز لياقتي متكامل لأجراء ١١ تمرينا عليه

كتب - محمد يوسف الدوسري -
ضمن الزيارات المستمرة لمدينة الجبيل لتفقد الاستعدادات لمعسكر منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم.. قام مدرب اللياقة راشد خليفة بزيارة لنادي التالف مقبى تدريبات المنتخب حيث تلقى اجهزة اللياقة التي قام النادي بتأمينها. كما تم تفقد الملعب المزروع لطبيخيا والتأكد من تجهيزه.

في حديث صريح جدا سمر يقول :

دفاع المنتخب جيد ومن الظلم الحكم على ضعفه من مسارة واحدة

حوار : عبدالله المحم
في نهاية كل موسم تدور حوله الاشاعات بانتقاله من ناديه الى ناد آخر.. وشغل الوسط الرياضي قبل فترة وانتقلت المشكلة الى داخل النادي الذي ينتمي اليه.. بل ان ذلك حفز بعض الأندية لتقديم العروض الغرية لكسبه فهو لاعب موهوب.. ومركز ثقل في خط الدفاع بالمنتخب السعودي اعتقد انكم عرفتموه انه اللاعب سمر عبد الشكور. سمر خرج عن صمته وتحدث للصحافة.. في هذا الحوار الذي كاد ان لا يتم نتيجة مواعيد سمر العروقية لاجرائه مرات عديدة ولكننا في الاخير نتركم مع ما قاله سمر.

منذ اربعة اعوام عرفني الجميع

□ لو سألنا سمر منذ متى عرف الجمهور الرياضي سمر عبد الشكور ؟
- طبعا لا لعب لا بد ان يمر بفترة الجوارى قبل الانضمام للنادي ثم بعد تسجيل بالنادي لعبت لدرجة الاشبال ثم الشباب ومن ثم ملئت النادي على مستوى الدرجة الأولى ونبت اقدمي كلاعب اسلي بالفريق قبل سبع سنوات.. اما بالنسبة لبروزي فقد جاء ذلك بعد مشاركتي مع منتخب الملكة الحبيب قبل اربعة اعوام.

لا علم لي بالمستوى الفني للدوري

□ ماذا تقول عن المستوى الفني للدوري بدرجة الأولى والممتازة ؟
- والله يا اخي من الصعب ان احكم على مستوى الدوري لهذا العام اول اعدم مشاركتي اضافة الى عدم تواجد في بعض مباريات الدوري لارتباطي مع المنتخب السعودي.. ولكن مايفه شك ان غياب نجوم الفرق مع المنتخب اثر على عطاه بعض الفرق واعتقد ان عدم تطبيق نظام الهبوط هذا العام اشاح الفرصة لبعض الأندية للزج بعدد اوفر من الوجوه الشابة.. وعلى اي حال فاز الاهل بدرع الدوري والهبوط بكأس جلالة الملك وكلامنا يستحق ذلك بجدارة.

انتقالي مجرد اشاعة

سمر.. يقال بان انتقالك لأحد اندية مدينة جدة أصبح وشيكاً بعد حصولك على مبلغ مليون ريال ومليون آخر لنادي أحد... ما صحة ذلك ؟
- فور سماعه لسؤالني انبهت وتغيرت ملامح وجهه والتفت بحوري قاتلا.. ابدأ لم يحمل هذا.. وعلى فكرة فهد سمر اشاعة في نهاية كل موسم شلافتي.. وسام الله من يروجا.
وعبر جريدكم اؤكد للجميع بانني باق في أحد ولا يمكن ان اترك فطلي على فنن طريقه وصلت الى الاضواء والشهرة بانضمامي لمنتخب بلادي الحبيبة وهناك حقيقة ارجو ان يعيها الجميع انه ليس كل ما يقال صحيح.. وكفى.

بعد أحد لا أمل لأي نادي

□ بعد أحد أي الأندية الاقرب الى قلبك ؟
- افهم من سؤالك انك تنوي ان تجعل البعض يشك في صحة الاشاعة.. ساكون معك صريحا.. جميع الأندية اولاخرى الفرق عدي سواسية.. وانما كلاعب لا امل لفر أحد الذي انشرف بارتقاء شعاعه.. اما غير ذلك فهو مجرد اعجاب.. فالفكرة الحرة والجميلة تعجبني بعض النظم من اي فريق.. سواء من النصر او الهلال او الاهل او الاتحاد وبقية الأندية.

مدرّب الرائد الجديد «أنور سلامة» يصل الى بريدة ويبدأ تدريباته مع الفريق

بريدة: صالح التويجري: وصل الى مدينة بريدة مساء أمس الأول المدرب الجديد لنادي الرائد - أنور سلامه - والذي سيقود الفريق الأول بالنادي ويخوض به تصفيات الصعود للدرجة الأولى والتي ستقام بمدينة بريدة وقد تعاد النادي معه مؤخرا بعد الفاء عقد التدريب السابق (مدحت قنوس) والمدرب الجديد (أنور سلامة) يحمل بكالوريوس تربية رياضية.. وقد سبق ان درب منتخب جامعة الرياض - الملك سعود - في الاعوام ٧٦، ٧٧ ثم عاد للنادي الاهل المصري ليقود فريقه تحت سن سبعة عشر عاما وذلك في العام ١٩٧٩م ثم عين مساعدا لمدرب الفريق الأول بالنادي الاهل المصري المستر (ميدوكوتي) سنة ١٩٨٠م وفي عام ١٩٨١م درب نادي



أمين أبو الحسن في حديث عن عميد الأندية الرياضية

فكرة تقليص الألعاب تعود للظروف الحادية

لو التزم أعضاء الشرف والمشجعون لما واجه النادي هذه الظروف .. تسعة ملايين ريال ديون النادي حالياً



جدة: عمر باهذلة
في لقاء للصفحة مع الشيخ أمين عبدالله أبو الحسن عضو شرف نادي الاتحاد ونائب رئيس مجلس الإدارة سابقاً تناول فكرة تقليص بعض الألعاب الرياضية التي يزاوئها النادي ضمن نشاطاته المختلفة وهو الاقتراح الذي قدمه عضو الشرف مؤخراً إلى إدارة النادي.

وحصلت فرقها على البطولة والمنافسة على المركز المتقدم.

وأكد الشيخ أمين أبو الحسن أن ظروف النادي الحادية في الوقت الحاضر تحتاج إلى الدعم المالي من محبي هذا النادي العريق سواء أعضاء شرف أو إدارة أو مشجعين حتى تستطيع فرق النادي المختلفة الاستمرار في المنافسة القوية على البطولات.

ومن ناحية أخرى فإن هذا الدعم يمكن الإدارة من أداء مسؤولياتها على أفضل وجه وبالتالي تسديد ديون النادي التي بلغت ٩ ملايين ريال ولكن للأسف الشديد يعتمد المشجعون على بضعة أشخاص يقومون بدعم النادي مادياً ولكن سرعان ما ينقطع هذا الدعم الأمر الذي ينعكس سلباً على جميع الفرق الرياضية من ناحية الاستعداد الجيد والحضار مدربين على مستوى عالٍ من الكفاءة والقدر أو إقامة مسابقات داخلية أو خارجية في نطاق برنامج الأعداد لأي موسم رياضي.

والمعروف عن نادي الاتحاد أنه يملك أكبر قاعدة جماهيرية - أو هكذا يقال - فإذا كان كذلك لماذا تعتمد على دعم شخصية واحدة قد لا تساعدها ظروفها

على الاستمرار في دعم النادي. أزمة ولو أن كل عضو من أعضاء الشرف دفع مبلغ ٥٠٠٠ ريال التي قررت على أعضاء الشرف سنوياً لا تحمل الأعباء قلة من الناس. وأخيراً أن الاتحاديين مطالبين اليوم أكثر من أي وقت مضى للوقوف خلف ناديهم بأقل قدر ممكن.

يتذكر النادي في حاجة ولكنه تحمل فوق طاقته وحرام علينا أن نتركه وحيداً في الساحة يتحمل العبء هذا الحديث أوجهه لكل اتحاديين ولقبح وراء ناديهم بأخلاص وعزم وتكاتف وليس بالكلام الذي لا معنى له (كله) عشاقك يا طلال ولكن يجب أن نقول (كله) عشاقك يا (تي).

بعد مشاورات ثلث بدلة الطائي لاتعاب مجلس ادارته

راشد المطير يقبل رئاسة النادي والسجلان

والفيضان يستمران

عقد شيزينهو مع الطائي ينتهي بنهاية

الموسم القسام

التي استقرت مثل هذا القرار.. وهذه الخزعبلات.. والؤكد للوسط الرياضي.. ولجماهير نادي الطائي أن السيد شيزينهو مستمر بقدر رسمي مع نادي الطائي ينتهي بنهاية مسابقة كأس جلالة الملك المقام الموسم القادم ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ وقد منح السيد شيزينهو تأشيرة خروج وسعودة لقضاء اجازته الرسمية.. وسيعود مع بداية الاستعداد للموسم الرياضي. وأكد راشد المطير.. فقه بالسيد شيزينهو وكلماته ومقدرته.. وحول قبوله رئاسة مجلس الإدارة قال:

حائل/ مكتب الجزيرة. بعد استقالة مجلس إدارة نادي الطائي قبل فترة.. وبعد جهد كبير بذله نادي الطائي من خلال عدة اجتماعات عقدت مقر النادي لفتح باب الترشح لدخول مجلس الإدارة.. وتقديراً لظروف النادي.. على الاستاذ راشد محمود المطير نائب رئيس مجلس الإدارة عن استقالته ولكنه وجد كبري رئاسة النادي شاقاً.. ولم يجد بداً من التزول عن رغبة كافة محبي نادي الطائي.. ومنسحبين عندما طرحوا فيه الثقة الكبيرة رئيساً لنادي الطائي للرحلة القادمة.. كما سحب كل من الاستاذ خالد العجلان.. والاستاذ سليمان الفيضان استقالتهما لنفس الأسباب والبررات السابقة.. واستمرارهما أعضاء في مجلس الإدارة.. وكان للصفحة حديث قصير مع الاستاذ راشد المطير قال فيه:

في حربي مكتب الوسط الذي يحتم اليوم صعود عيبان ونقم من المجموعة الأولى والنظيم والسعدون من الثانية لادوار النهائية

في الوقت الذي كنت فيه عائد العزم على الاستقالة من عضوية مجلس الإدارة بعد سبع سنوات في الإدارة.. وجدت نفسي محرجاً.. مدفوعاً برغبة كل محبي نادي الطائي من اداريين ولاعبين.. أعضاء شرف.. أن اشغل هذا القصد الحالي بروج ابن النادي المخلص.. والقادر أيضاً على تقديم أية تضحية في هذا الشهر الكريم أن اكون وزملائي في مجلس الإدارة موضع الثقة ومستوى الآمال والطموحات التي يتشدها محبو نادي الطائي.

ضمن خطة مستقبلية هامة تدرس إدارة نادي الاتفاق حالياً ترشيح ثلاثة مدربين وطنيين من لاعبي النادي القدامى والذين أمضوا رداً من الزمن في الملاعب للعمل كمساعدين للتدريب البرازيلي الجديد بهدف الاستفادة من الخبرات البرازيلية واعداًهم لتولي مسؤوليات التدريب مستقبلاً بالنادي استكمالاً للخبرات السابقة والتي خربت خليل الزياتي

المشجعون بتقديم كأس لفرق المقارون تقديراً للجهود التي بذلها الفريق في هذه الدورة واستنواه الجيد. سيجري مساء هذا اليوم في الساعة ٩:٣٠ اختتام الدورة بإقامة مباريات الدوار النهائية بحضور مدير المكتب الاستاذ عبد الرحمن الدهام حيث ستكون المباريات على النحو التالي:

فريق عيبان أول المجموعة الأولى مع المهزوم في المباراة الأولى مع المهزوم في المباراة الثانية لتحديد المركز الثالث. الفائز في المباراة الأولى مع الفائز في المباراة الثانية لتحديد صاحب المركز الأول. وسوف يكون زمن مباريات الدوار النهائية ثلاثين دقيقة مقسومة على شوطين كل شوط خمس عشرة دقيقة بدلا من الزمن السابق والمحدد بعشرين دقيقة وسيقيم مدير المكتب في نهاية الدورة بتسليم كأس الدورة وجوائز قيمة لأصحاب المركز الأول وكأس وجوائز لأصحاب المركز الثاني وكأس وجوائز لأصحاب المركز الثالث وكذلك كأس لأحسن لاعب بالدورة وأحسن حارس مرعى بالدورة.

ثلاثة مدربين وطنيين مساعدين للجهاز التدريبي الاتفاقي الجديد

وراشد خليفة ليصلوا لتدريب المنتخب. هذا وقد علمت الصفحة بيان المرشحين الثلاثة هم: سلمان حداد، كاتبان الفريق سابقاً كمساعد مدرب الفريق الأول فورمينا وحيد الحسن لاعب الوسط السابق كمساعد لمدرب الشباب والإشبال جليل، ومفتاح غريب مدافع الفريق سابقاً كمساعد لمدرب اللياقة.

مدينتي أتوبليس ويوسطن. ويذكر أن رومانيا قد اعتذرت عن اللعب.. مما استلزم توجيه الدعوة للترويج ونقل إيطاليا إلى المجموعة الرابعة بدلاً من الأولى.

وجدير بالذكر أن منتخب المملكة سيلعب ضمن المجموعة الثالثة في المغرب والبرازيل والمنايا الغربية التي طلت محل المنايا الشرقية والتي تقام مبارياتها في بلاد لوس أنجلوس بدلاً من الاتحاد السوفيتي وتشيكوسلوفاكيا اللذين قاطعتا الدورة. كما أعلن الاتحاد أن الترويج ستلعب مع كل من قطر وتشيلي وفرنسا في حين تلعب إيطاليا مع كل من مصر وكوسوفيا والولايات المتحدة الأمريكية.

طلال بن منصور : عناصر جيدة تم اكتشافها.. وسيتم اختيار الأفضل

جدة: عمر باهذلة
أكد سمو الأمير طلال بن منصور رئيس مجلس إدارة نادي الاتحاد نجاح الدورة التنشيطية لكرة القدم التي ينظمها النادي حالياً.

وأضاف بأن الدورة تسير وفق الخطة الموضوعة لها. وأوضح بأن هناك عناصر جيدة من اللاعبين برزت خلال المباريات الماضية وأكثر ما تحتاج إليه الصقل والاحتكاك والتوجيه.

وأشار سموه إلى أنه سيتم اختيار أفضل العناصر الجيدة تمهيداً لتسجيلها في صفوف النادي لاختلاف الدرجات الجدير بالذكر أن دورة الاتحاد التنشيطية تشهد إقبالاً كبيراً وقد وافق النادي خلال السنوات الماضية في الأعداد والتنظيم المتكامل لهذه الدورات التي تم اكتشاف قدرات موهوبة من اللاعبين.

مليون ريال مجموع التبرعات لتكريم أبطال المنتخب في الشرقية برنامج فني وشعبي بمشاركة جمعية الفنون وفرقتي البحرية والأمن العام

حتى يوم أمس



كتب/ محمد يوسف الدوسري. تفتت اللجنة الاعلى لتكريم أبطال منتخبنا الوطني لكرة القدم بالمنطقة الشرقية يوم أمس السبت دفعة جديدة من التبرعات بلغت ٢٢٠٠٠٠ ريال على النحو التالي:

- شركة الزامل خمسون ألف ريال.
- شركة عبد العزيز جميع خمسون ألف ريال.
- شركة خالد العليان خمسون ألف ريال.
- عبد الله فؤاد خمسة وعشرون ألف ريال.
- علي التميمي خمسة وعشرون ألف ريال.
- محمد عبد الله الفرج خمسة عشر ألف ريال.
- عبد المحسن ومطلق المطلق عشرة

دورات الوسطى تواصل منافساتها وحضور جماهيري مكثف لها



● خالد العجلان ● صلاح السقا ● نواف خميس ● قام بتحكيم المباريات عبد الله المنصور وصالح السقا. ومن مباريات اليوم في نفس الدورة:

- صفر الجزيرة × الناصرية.
- الدريم × سارياول.
- اتحاد الدواسر × الاهلي.
- الجرادية × النهضة.
- الفتح × اللجد.
- الليمة × الوحدة × الناصرية.
- الوحد × الدريم.

وهذه هي اخبار دورة النصر

ضمن مباريات الدورة التنشيطية التي يقبها نادي النصر خلال هذه الأيام لكرة القدم اقيمت مساء أمس الأول ثلاث مباريات على مستوى الاشبال. تقابل فريقا طيبة وتدار.

وانتهت المباراة بفوز فريق طيبة ٢/٠ صفر.

وتحت المباراة بفوز فريق طيبة ٢/٠ صفر.

وعلى مستوى الدرجة الأولى تقابل فريقا فارس نجد والظامة وانتهت المباراة بفوز فريق فارس نجد ١/٠.

المباراة الثانية كانت بين الجزيرة والعريجا وانتهت المباراة بفوز فريق الجزيرة ١/٠.

كرة اليد

ضمن مباريات الدورة التنشيطية التي يقبها نادي النصر خلال شهر رمضان المبارك لكرة اليد اقيمت مساء أمس الأول مباراتان كانتا على النحو التالي:

المباراة الأولى اشبال الجزيرة - العربي السعودي.

وانتهت المباراة بفوز فريق اشبال الجزيرة ١٥/٢٢ أما المباراة الثانية فقد كانت بين الرمة - خيطان. وانتهت المباراة بفوز فريق الرمة ١٧/٢٢.

لبراقة يفوز بدورة طائفة النصر

على شرف الاستاذ عبد المحسن السديري عضو شرف نادي النصر اقيمت مساء أمس ثلاث مباريات لكرة التنشيطية للكرة الطائرة التي ينظمها النادي خلال الأيام الماضية.

وقد تقابل على البطولة فريقا البراقة والطويلة وقد أسفرت المباراة عن فوز فريق البراقة ٢/٠ صفر.

كانت الاضواء ١٥:٨:١٥ صفر.

ويبدأ الفوز حقق فريق البراقة الكس وميداليات المركز الأول وجاء فريق الطويلة في المركز الثاني وحصل على ميداليات المركز الثاني هذا فيما اقيمت المباراة الثانية بين فريقا الاحمدي والربيع وذلك لتحديد المركزين الثالث والرابع. وقد انتهت هذه المباراة بفوز فريق الاحمدي ٢/٠ صفر وكانت الاضواء ١٥:١٥:٩.

وحصل فريق الاحمدي على المركز الثالث وجاء فريق الربيع في المركز الرابع. وقد قدم كأس احسن لاعب للاعب ابراهيم الحيتي وكأس احسن فريق مهزوم لفريق هي اليهبة.

النرويج بدلاً من رومانيا في لوس انجلوس

زنج - وأس. أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم فيما أن كلا من التشييك وإيطاليا مستعدان لمجموعتهما في مباريات كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية في لوس انجلوس بدلاً من الاتحاد السوفيتي وتشيكوسلوفاكيا اللذين قاطعتا الدورة.

كما أعلن الاتحاد أن الترويج ستلعب مع كل من قطر وتشيلي وفرنسا في حين تلعب إيطاليا مع كل من مصر وكوسوفيا والولايات المتحدة الأمريكية.

تخاض دورة الرياض

في اليوم الثاني لدورة نادي الرياض التنشيطية التي يقبها النادي خلال هذه الأيام اقيمت مساء أمس ٨ مباريات على مستوى الاشبال اقيمت كالمباريات.

- الشهاب × التوحيد ١/٠ صفر لصالح الشهاب.
- ابن سينا × الهلال ١/٠ صفر لصالح الهلال.
- الشهابي × السعد ١/٠ صفر لصالح السعد.
- العليد × الكرامة ١/٠ صفر لصالح العليد.
- وعلى مستوى الشباب اقيمت ٤ مباريات كانت على النحو التالي:
- الجزيرة × البحرين ٢/٠ لصالح الجزيرة.
- الجعفر × الحج الاثني ٢/٠ لصالح الجعفر.
- شهاب الهلال - الجوير ٥/٠ لصالح شهاب الهلال.
- حطين × السويدي ٢/٠ لصالح حطين.
- اليوم ستقام ٨ مباريات وهي كما يلي:
- على مستوى الاشبال:
- العليد.
- الكرامة × البراعم.
- الشقة دلة.
- التوحيد × اشبال الشفا.
- وعلى مستوى الشباب:
- شهاب المايه - حطين.
- شبرا - الهلال (١).
- التاج - الجزيرة.
- الشور - الجعفر.

وذا على الصلح بين الكويتيين

الخارجية الأمريكية تدافع عن حكومة السودان

واشنطن - رويتر. دافعت وزارة الخارجية الأمريكية أمس الأول عن السودان في مواجهة اتهامات مقلدة بأنه قد يستخدم المعدات العسكرية الأمريكية ضد منشقين داخل البلاد. وكان ثلاثة من كبار أعضاء الكونجرس الأمريكي قد كتبوا إلى السيد جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية يطلبون منه تأجيل تسليم المعدات حتى تظهر حكومة السودان أنها تتنحى عن سياسة وقفاً سياسياً وتتفاوض مع السكان في جنوب البلاد. وقال السيد الآن ومدير المتحدث باسم وزارة الخارجية رداً على هذه الرسالة ان المبيعات العسكرية تهدف الى مواجهة تهديد عسكري خارجي يتسم بالخطورة. وقال للمصنفين ان حكومة السودان قررت علانية رغبتها في التفاوض على انهاء الاقتتال كما قالت علانية انها لا تنوي حل هذه المشكلة عسكرياً. وكانت حكومة الرئيس السوداني جعفر نميري وهي واحدة من اكبر المتنافسين للحكومة الأمريكية في افريقيا قد واجهت قلقاً داخلياً في الجنوب. وقد طلبت حكومة السودان الحصول على مقاتلات من طراز ف-٥ و ٣٦ عربة برمائية مدرعة مزودة بمدافع رشاشة.

الولايات المتحدة الأمريكية تتردد في تزويد الكويت بصواريخ شينجر !!

بورش - للصحفيين - بشأن احتياجات دول الخليج من الأسلحة ، قد يمكن استيفائها من مكان آخر ، وأعطى أمثلة على كلامه هذا بأن الكويت ودولا أخرى في المنطقة قامت بالفعل بشراء احتياجاتها من الأسلحة من بريطانيا ، وفرنسا ... ويتناب الأمريكيين بعض من القلق ، حول وقوع هذه الصواريخ في أيدي جهات أخرى اذا ما تسلمتها الكويت . وصرح بورش بأن الولايات المتحدة الأمريكية لا تنوي بيع صواريخ شينجر للكويت . بالرغم من تلقيها طلباً غير رسمي من الحكومة ... وخلال الاجتماعات التي عقدتها دول حلف شمال الاطلسي مؤخراً قام المسؤولون الأمريكيون بالضغط على بريطانيا ، لتعزيز صادراتها من الأسلحة للدول الصغيرة في الخليج . ويقول المسؤولون البريطانيون ، انه على الرغم من جهودهم لترويج مبيعاتهم من الأسلحة : فان اسلحتهم لاتجد اقبالا كبيراً .. وتجدر الإشارة الى ان الادارة الأمريكية والتي لاتريد ، او بالأحرى تتحاشى التطور العسكري المباشر في الخليج ، قامت ببحث بريطانيا ، وفرنسا ، لتعزيز مساعيها الديبلوماسية لانهاء حرب الخليج .

غانزي (بقية)

وقد أدت عملية الانضمام الى تصعيد حالة التوتر في ولاية البنجاب وامتدادها الى مناطق أخرى في ولاية كشمير والمناطق الحدودية بينهم. وتسلط طائفة السيخ مظاهرات عدة من هذبة احتجاجاً على حركة امريشوار والقائم المعبد الديني وقال وزير الداخلية الهندي ام دواي انه على ما يبدو انه لا زال هناك عناصر مشرفة داخل المعبد الديني وأوصاف ان بعض المتطرفين يظهرون اللاء على الترات المعنوية من شأن تطل على المعبد. ولا زال فريق حفر التيجور في البنجاب شائسا تحسبا من تصاعد أعمال العنف الطائفية في تلك الولاية التي تشهد اضطرابات منذ اكثر من ثلاثة اشهر.

الهندو يسور (بقية)

والسيد رشيد كراسي رئيس الوزراء ووزير الخارجية تتناول تطورات القضية البنجابية. وذكر مصدر رسمي لبناني ان مباحثات كولبارج المسؤولين اللبنانيين ستتناول كذلك موضوع الحضور اللبناني الرازج تحت امنية المطالبة لتأمين انسحاب القوات الاسرائيلية من الجنوب والبقاع الغربي. وكان السكرتير العام للأمم المتحدة قد اصرى خلال زيارته لدمشق لمصادقات مع كبار المسؤولين السوريين تركزت على الاوضاع في سلة الشرق الاوسط والاتراح المقدم من السكرتير العام الذي يدعو الى عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط تحت اشراف الأمم المتحدة. وذكر بان هذا الاقتراح قد لقي من قبل المسؤولين السوريين وعلى رأسهم الرئيس السوري حافظ الأسد القبول والتأييد لجهود السكرتير العام للأمم المتحدة الرامية الى عقد المؤتمر وتنشيط دور الأمم المتحدة للتعويض بسؤالاتها تجاه السلام ومبادئ ميثاق الأمم المتحدة وفراحتها.

المؤلفي (بقية)

والمجلات والدورات وتصوير الافلام واقامة المعارض الخاصة والمشاركة العناية بالملكية وتزويدها بأحدث المراجع والكتب وكل ما يساعد على التعرف بالمدن العربية ووجه نشاطاتها . ٥ - تقوية قنوات الاتصال بالمدن وتحسين مشكلاتها والعمل على تذليلها ونقل نشاط المعهد العلمي والتطبيقي اليها استجابة لدعوتها عند الاقتضاء . ٦ - دعم وتشجيع التعاون مع الهيئات والمنظمات والجامعات والمعاهد العالية المتخصصة في مجالات النشاط المشترك داخل وخارج الوطن العربي .

لرنا سؤالات كثيرة (بقية)

والذي يتوقعه المتابع ان تنجج الوزارة بعد كل هذه المعضلات الى إعادة النظر في المشاريع الدراسية .. بالإضافة الى مراجعة بعض السياسات والانظمة التي تحكم عملية الامتحانات واجراءاتها . والذي يبعثنا في هذا التعقيب هو ما يتعلق بسؤال الفنان الحماض حول امكانية إعادة النظر في المنهج المطبق حالياً في المرحلة الابتدائية . ان المثال في منهج هذه المرحلة يلحظ الحشو الذي يأخذ الكثير من وقت الطالب وولي امره كما يأخذ من وقت المدرس . ولست هنا في مجال التحديد فمن المستحيل القيام بهذا من خلال تعقيب بهذا الحجم ، ولكن الملاحظة سريعة على منهج الصف الاول الابتدائي تكشف كم يعاني هؤلاء الصغار من ضخامة الكتب وتكرارها بالإضافة الى ان الهدف في بعضها هو الحفظ والمسم . بلا ادراك للمضغون . ولو سألت لي امر احد طلاب هذا الصف عن العناية التي يوجهها ابنه في حفظ وحل الواجبات المنزلية لتبين لك صعوبة الامر . ثم ان اولياء الامور قد لايتوفر لديهم الوقت الكافي للجلوس مع كل ابن لهم ساعات طويلا لشرح مايفهم من المنهج ، او مساعدته في حفظ مايلعبه المدرس كل يوم . ان سؤال الفنان الحماض -وهو ليس جديداً - يعتبر ملحا ويشاركه في طرحه العديد من اولياء الامور ومن المهتمين بالتعليم في بلادنا .

هوامش صحفية (بقية)

وتجاوزت الكتب واخذت ابحاث عن ملحق يشير الى السعودية بعد ان رايت ملصقات من (قطر، الكويت، لبنان) إقارنوا حجم هذه الدول بحجم السعودية. ولعلمي ما للملحق من دور دعائي فياستطاعة ملصق واحد ان يقتصر تاريخ شعب ولكنني مع الاسف لم اجد. نحن نعلم باننا دولة نامية وباننا في رحلة الكف مل باننا ما يرحنا تنتمس اسرع الطرق لبناء أسس حضارية مثينة، ولكن لا بأس ان اخبرنا العالم باننا نعمل. وباننا موجودون وبان لدينا السبل والخطط والادارات التي تكسر الجهود من اجل الفضل. نحن نخطو ومجرد اننا ذلك فان خلونا يدرج الى اثبات انسانيتنا بعد ان اصبحت ثقافي الانسانية في العالم بمدى التقدم الفكري والحضاري الذي توصلت اليه الشعوب وببقدر العمل والجهد الذي يبذله الافراد. ولا نريد ان نخلل فكرتهم عن ذلك الشعب الكسول الذي يشهد عون الآخرين. وهي عذتهم لتلبية اهم ضرورياته الا تكفيهم ارقام اصدارتهم الهائلة التي يصيبنها في اسواقنا ام نحن نتنظر منهم ايضا ان يرسموا لنا المصقات الاعلانية التي تروهم كان يرسموا تلك الصورة التكلدية التي تصيبنا بالجنون صورة جمل غير وفيه محتوى بالبرسيم وبجانبه صاحبه ونظرة لا مبالية تطل من عينيه ويظهر في خلفية الصورة ظلال لبش بشول. كنت اسمع انهم يقروننا بالنظرة العبداء والنزول منذ زمن بعيد منذ كنت صغيرة لا اعي تعاما معنى هذه المفردات. واليوم ظننت ان شيئا من هذه الصورة نغش. وان معطيات الواقع جلبت ظلالا واضاءات جميلة على تلك الصورة الرمزية المستهلكة ولكن اين نحن من كل هذا وما يرحنا نراوح فوق نفس الدروب... والرويتات. والاتفاقات والانغلاشتات. وو. وو. ولاني لا اريد ان انسحب الى باقي اجهزة الاعلام والتوقف عند كل فئة قليلا. ولاني لا اريد ان ارجع السيات الهائي. الذي يظفون فيه. ولاني اعلم انني لن اقول خيرا فسوف اتمست. وتحياتي الى شجرة (صاهر زمخشري) الخضراء الوارقة اللبانه التي هي بدورها تهدي ملحفتنا الثقافية بواشنطن اجمل التحيات.

توبك/ يعلن راشد حسن الرحالة عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥١٥٣ بتاريخ ٢٢/٩/٨٤ هـ صادرة من تبوك، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر.

مؤسسة مشاريع الريف وكلاء الجفالي بحائل بحاجة الى مهندس ميكانيكي ديزل متخصص في تركيب الديزل الثقيلة مهندس توليد وكثيف فعلى من يجد نفسه الكفاة عليه الاتصال بـ ٤٦٥٩٦٠٥/٥٢٢٢٤٢٤ حائل.

مطلوب عد ٣ حلافتين ٣ مصور استديو المراجعة: ٤٦٥٩٦٠٥/٥٢٢٢٤٢٤

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبحلة للمعوم بأنه تقدم اليها المواطن/ عبد الله بن مسفر وأخته رجعة من امالي قرية (الراعب) وانتهى اليها قاتلا انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الاراضي الزراعية العثري والمسقوي الواقعة في قرية (الراعب) والتي آلت اليهم بطريقه الارث الشرعي والحياة من قبل عام ١٣٨٠هـ والبعيدة عن الخط العام وجرمه والمحدودة من الأرض المسماة: جناب سد النمس زراعي عثري وحدودها كمايلي: شمالا يحدها سبل نافذ بطول الضلع ٣٤.٤٠م، شرقا يحدها ملك حسن بن مسفر وأخته شريفه بطول الضلع ٢٢.٥٠م، جنوبا يحدها ملك حسن بن مسفر وأخته شريفه بطول الضلع ٢٢.٨٠م، ومساحتها الاجمالية (٢٠٨٢.٤٥) م² الأرض المسماة: الحمراء زراعي مسقوي وحدودها كمايلي: شمالا يحدها حسن بن مسفر وأخته شريفه بطول الضلع ٢١.٢٠م، شرقا يحدها ملك محمد بن سعيد بطول الضلع ٢٢.٥٠م، غربا يحدها ملك محمد بن سعيد بطول الضلع ٢٢.٦٠م، جنوبا يحدها ملك محمد بن سعيد بطول الضلع ٢٢.٥٠م ومساحتها الاجمالية (٢٠٨٢.٤٥) م² الأرض المسماة: سد النمس زراعي مسقوي وحدودها كمايلي: شمالا يحدها ملك حسن بن مسفر وأخته شريفه بطول الضلع ٢١.٢٠م، شرقا يحدها ملك حسن بن مسفر وأخته شريفه بطول الضلع ٢٢.٥٠م، جنوبا يحدها ملك حسن بن مسفر وأخته شريفه بطول الضلع ٢٢.٨٠م، ومساحتها الاجمالية (٢٠٨٢.٤٥) م² طالبا اعطائهم حجة استحكام على الموضع بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق..

قوة زيوت بترومين

للسيارات
للصناعات
للبحرية
زيوت بترومين متفوقة في
تلبية جميع الاحتياجات .

إن جميع زيوت وشحوم بترومين صنعت وفقاً لأعلى مستويات المواصفات العالمية، وجميعها حازت على مصادقة معهد البترول الأمريكي، إذ أن إنتاجها يخضع لرقابة نوعية مشددة، ويتم إعداد معادلاتها في أكبر المختبرات العالمية، بحيث تؤدي وظائفها في ظروف المناخ المتفاوتة. إن درجات مزج زيوت بترومين ولزوجتها

إن شركة بترومين لزيوت التشحيم (بترومين) شركة رائدة في صناعات زيوت التشحيم بالملكة، حيث استطاعت في حقبة وحيزة من الزمن أن تطوّر إنتاجها وتنوعه ليغطي بكافة احتياجاتكم من الزيوت والشحوم، ويغطي مختلف الاستعمالات في السيارات والصناعات والبحرية.

زيوت

بترومين انطلق بقوة... انطلق مع زيوت بترومين

المناطق الشرقية:	المناطق الوسطى:	المناطق الغربية:
بترومين للتوزيع (بجاريك) الرياض: ص ب ٢٣٩٦ هاتف: ٤٣٨ ٨٢٥٠ - ٤٣٨ ٨٢٥١ فاكس: ٤٣٨ ٨٢٥٢ شكس: ٤٣٨ ٨٢٥٣	شركة بترومين لزيوت التشحيم (بترومين) الرياض: ص ب ٣٧٩٩ هاتف: ٤٣٨ ٨٢٥٠ - ٤٣٨ ٨٢٥١ فاكس: ٤٣٨ ٨٢٥٢ شكس: ٤٣٨ ٨٢٥٣	شركة بترومين لزيوت التشحيم (بترومين) المركز الرئيسي: جدة: ص ب ١٤٣٢ هاتف: ٦٣٦ ٧٤١١ - ٦٣٦ ٧٤١٢ فاكس: ٦٣٦ ٧٤١٣ شكس: ٤٠١٦٧٥ PETROMIN SJ

مجموعة شركات تابعة للمؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين)

